TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO JOPPI

Manoscritto n. J_MSS_0710_III

I manoscritti che compongono compongono il fondo, assieme alle migliaia di testi a stampa - compresi rari incunaboli e cinquecentine - il Fondo Joppi, sono quasi esclusivamente di interesse friulano. La raccolta si è formata nell'arco di una sessantina di anni grazie alle ricerche di Vincenzo ed Antonio Joppi.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine - Inventario dei manoscritti del Fondo Joppi
https://www.techeudine.it/fondo-joppi
https://www.sbhu.it/

Joppi – Memorie manoscritte
de' Letterati Friulani,
e fogli volanti. (Tomo 3.°)

710 C

Letterati III°
e notizie letterarie

JOPPI
Letterati

BIBLIOTECA CIVICA VARESE

Joppi

—

LETTERATI

III

Fra Giovanni da Montefalcone.
D Flavio Giacomo e Fisio Sebastiano
Foppa conte Francesco
1 Ab. Pietro Antonietti

Indice di Scrittori Friulani, i di cui Cenni Biografici contengonsi in questo Volume Terzo

2 Francesco da Sebenico o Zanis
Catalogo Cronologico dei Maestri pubblicisti in Udine
Pascolo Luigi
Zancarolo Basilio 1
Del Torso Card Giacomin
2 Stainero Giacomo
Francesco Pietro partito 1820
2r de Cobino Giulio
2r Leonarduzzi Gaspare
3 Graffi Nicolò
3r Morosetti Floriano
3r Spinotti Egidio
3r della Stua Giovanni Pietro
4 Bini Giuseppe
4r Sini Jacopo
5 Fiore di Premariacco
6 Ragazzoni Girolamo
6r Leporeo Lodovico
7 Manzano Scipione
8 di Prampero Vincenzo
8r, 9 di Prampero Fra Cino
Giovanni di Spilimbergo ?
10 di Udine Germano
Scala Giovanni ?
10 Forza Fabio
10 di Spilimbergo Irene
10r Rith di Colenberg Biagio
11r Richieri Cristoforo
11r Richieri Ettore
11r Richieri Polidoro
11r Richieri Lucio
Girolamo di Udine (Capitano di milizia) ?

Pascolo o Alberto
Vesc. d'Aquileja, Commend.
Clario Leonardo
Clario Gio Batta.
Valvason Erasmo (memorie)
Baldana Bartolomeo Sec. XV.
Ailini di Maniago nobili.

Pera Ermenegildo 12
Mottense Lilena 12r
Mottense Ernesto 12r
Gregori Giacomo 13
13r Mapini Pietro
13r Frumentario Gio: Batta
13r Franceschini Eusebio di Pordenone.
13r Casella Donato
14 Ramandini Prospero di Pordenone
14 Pomo Pietro
14 Mantica Luigia
14r Fontana Bartolommeo
15 d'Aloisio Gianfrancesco
15r Porcia Bartolomeo (nobile)
15r Sabbionetto Bartolommeo
15r Greatti Giuseppe
16 Attan Giuseppe
16 Attan Ottavio
16 Ravenna Osvaldo.
16r Caporiali Antonio
16r Caporiali Antonio figlio
16r Ladovici Girolamo
16r Rigone Cristoforo
17 Rigone Vincenzo

17 di Montalone Nicolò

17 Sabello Gio: Battista

17 Sorcido Paolo Carlo

Antichi Comisti Friulani.

19 Trovatori Provenzali in Friuli

20t Susanna Giovanni

20t Marchesi Catella

20t Fracanelli Carosi Elena

21 di Spilimbergo Emilia

22 Canina Daniello

Poesie latine di Ciandolfi Nicolò da Zoppola, poeta del sec. XVIII.

23t Bayger P. Martino

23t Lovio Jacopo

24 de Lovii Lovio

24 Natolini Gio: Battista

24 Schiavetti Francesco

24t Girolamo Paride

24t Locatello Pier Paolo

24t Martini Francesco

24t Martini Emilio

25 Margarita P. Domenico

25 Melchiorri Francesco

25 Porcia Girolamo

25t Montegnacco Mons. Antonio.

28 Pace d'Aquileja

28t Celebrino Eustachio — 29t.

29 Bertoli [illegible]

Violetti Mons. Antonio.

31 Artemio Gian Pietro

31t Carga Giovanni

Cargà Leonardo

33 Carga Camillo

33 Carga Gaspare

33t Carga Fausto

33t Cicilino Giorgio

34t Pini Girolamo

34t Lilliano Giambattista

35t Lilliano Tranquillo

Valvasone Valvasone

37 Nuspio Nuspio

Nuspi Bernardino — Homilteo

37t Strassoldo Ponfilo

38 Strassoldo Gio Battista

Strassoldo Giovanni

38t Strassoldo Paolo

39 Montegnacco Girolamo

39 Montegnacco Giacomo

39t Montegnacco Massimiliano

39t Montegnacco Ferdinando

39t di Montegnacco del Poggio Leonardo

40 Salomoni Gian Domenico

40t Salomoni Giuseppe

40t Andreuzzi Marzio

42 Cesena Francesco

42 Onofilo Luciano

42 Passero Giamonaria
42t Valio Mario
42t Valio Paolo o Gianpaolo
43/44 Rosario Giuseppe
45 della Forga Fabio
? Treo Augusto — Treo Servilio J.U.D.
45t Treo Enrico
45t Treo Lucrezio
46 Caino Jacopo
47 Cillenio Rafaello
Cillenio Nicolò
47 Cillenio Mercurio
47 Michiteo Crispino
47t Colloredo Card. Leandro
48 di Porcia Cardinale Leandro
49 Colloredo Ulisse
49 Colloredo Sebastiano — de Nobe Olivi
Colloredo Giacomo
49 Giorgio Valentino
50 Leporlo Giovanni
50 Zara Antonio
52 Sorini Giacomo, Matteo Emilio
52t. del Torre Filippo
55 Del Torre Lorenzo
55t Asquini P. Basilio
56 Polenigo Conte Giorgio — Bonis Rocco di Tolmezzo
57 Caviciani Fra Paolo
59 Corsiani da Spilimbergo
Maggiorato Alberto 9

60 Stellini Giacomo
62 Rota Conte Lodovico
Fra Odorico de Gorretti di Udine — 65t
Fontanini Giusto 66
Nobile Giambatt. Nan. ?

68 Benetta Francesco
68t Bentoli Gian Domenico
69t Brattelo Giacomo
69t Branetti Orazio
70 Canuffio Nicolò
70 Capodaglio Gian-Giorgio
70t Diana Pietro
72t Celotti Paolo
73 Fabri Gian-Paolo
73 Fabrizio Daniello
= Fanfati P. Daniello 73t
75t Della Giorgia Girolamo
75t Marioni Jacopo. Due biografie
76t Madrisio Nicolò
77 Madrisio Gio: Francesco
Palladio Abate Gian-Francesco
Monticoli Nicolò 78
Malli Giovanni 78t
78t Scuffonio Francesco
78t Silio Pietro
80 Boselli Francesco
79-80 Scufaborsa Giambattista

80 t Perfa Gio: Battista

80 r Petracci Pietro

80 t Pittoni Gio: Battista

81 Casoni Francesco

81 Casoni Girolamo

81 t Collegarii Gio Batta di Oderzo

81 t Pomia Gian ~~Antonio~~ Astico

82 Amalteo Francesco (di Oderzo)

84 Aquini Girolamo

80 t Tomaniti Francesco

87 Marcolini dr Francesco

90 de Rubeis Gio: Bernardo

? Gb. Carlo Valdezzi

91 Pasquali Podestà Luigi

Marchi P. Giuseppe

Deffa Abbe Gian Giuseppe

Fiocchi Fra Domenico.

~~+ Gio Batta Dinello Gian Agost~~

83 t Meni Guglielmo.

Limiti Gian Giuseppe

Belgrado P. Giacopo

Monaco Vincenzo Avvocato.

Scavamella Antonio Meccanico (o Ingegnere dell'esercito)

Bertoli Daniello Antonio Giurista?

Andreazzi Fra Domenico Maria

Companetti Andrea

Pujati Giuseppe Antonio.

Pujati Giuseppe Maria

~~+ Andrea Giuseppe Luca~~

~~+ Andrea Gian Batta di Maggio~~

Frangipane Cornelio – Memorie autentiche del Santuario Co Cajo Frangipane?

~~Cornelio~~

Chirurgo medico –

Strazzolo Girolamo

Moscon Ottaviano

Bonetti Michele di Podenone

Fabbro proprio e Francesco –

Mesaglio Giodonico Maria

Stella Eusebio 94

Nievo Ippolito

Zerbini Gio Batta.

David Girolamo di Portogruaro

Zambaldi Angelo di Portogruaro

Francescchini P. Franco Maria

Martelli Prof. Giovanni:

Lorenzo da Ponte

Luzzatto Efraimo:

Reggio Jacco.

P. D. Francesco Maria Stella

P. S. Mario Contarini 94

Conte Michele della Torre?

Arzago Rinaldo

Robustello Francesco.

Colloredo Pompeo.

(Suzzi Prof. Ab. Giuseppe di Pagogna, vedi miei cenni nel Vol VI delle opere dello Stellini = Lettere = in una nota appiè di pagina e nelle lettere specialmente quelle di Stella a Carbari

Non Letterati.

Conte Daniello Bertoli Pittore

F. Girolamo Calotti Compositore di musica.

~~Conte Gio Battista Agricola~~, ma figlio Quintilio e suoi due nipoti generali Sebastiano e Giuseppe Marcello.

97 t P. Fortunato Venerio Domenicano.

97 t Sansonio Gio. Battista, di Udine.

Mantica Sebastiano

1578. Padre Germano Vecchi era Parroco di Forgaria.

Mons. Antonio di Prato, Canon. di Udine

Nicoletti Federico Ch. Reg. Teatino

Nicoletti Nicolò Canon. di Udine

Mons. Gio. Batta Belgrado Decano del Capitolo di Cividale.

Giovanni Bruno.

Teatro di Udine

Memorie e
giudizj sulle opere de Pittori
Friulani e
sulla loro Vita.

Giancarlo Cipello. Essendo Giapilo Giancarlo non sia nativo Friulano, pure deve aver fatto gli studj nostri, onde di tanto seggio, posto in Friuli, e in Cividale specialmente condotta la vita, e tenendo Canonicato in quella Collegiata, e poscia questa ultima città del suo ingegno dottamente illustrò. Della sua opera stampata, che conosca in Italia è Antiquitatum Civitatis Forojulii. Tom. II. egli si chiama Cipellus Giancarlus Cajetanus Francisci Filius e Colonia Cretensis, Theologus Insignis Basilicæ Cathedralis Forojulii, ed in seguito in Cividale Canonicus Basilicæ Collegiatæ Canonicus. Del compilatore altre egli dirà nella sua Cronologia del Regno di Candia. Fiorì Giancarlo nel secolo XVII. e già da gran tempo era morto allorchè l'Ughelli in Roma nel 1653. dava alla luce la sua opera. Quando questa sia stata effettivamente divisa in più parti, dirò non ne abbiamo che la prima stampata in Venezia nel 1669 dalla Tipografia Hertzhauser, dalla Stadtrica Provisori di Cividale dedicata al Cav. Pasquale Cicogna Provveditore di Terra ferma, e Patrizio Veneto nota dell'Autore, ed approvata dall'Ordinario del luogo stampata. Questo grande lavoro opus posthumum, diviso in 4 libri, comincia il Nostro Autore dalla sua opera con dell'origine, e fondazione delle nazioni, quindi delle varie vicende, le rivoluzioni de' governi, e particolarmente della Grecia, e di Roma donde viene a parlare del nostro Forogiulio. Di cui intorno alle più antiche vicende, e quindi vicina a perdersi che incerta, e favolosa degli antichi. Prova egli il suo assunto con innumerabili documenti tratti da Scrittori Italiani, Polacchi, Belgici, Francesi, Tedeschi, Greci, Ungheri, Danesi, e altri ancora recenti e provato che Cividale del Friuli, il vero Forogiulio fondato da Giulio Cesare, dove succede una elegante descrizione della città di Cividale ai tempi dell'Autore. Del resto il libro, e tale è il filo della narrazione, non in esso l'autore non dà luogo di ornare giova non poco, ed è perchè in questa materia basta citare.

dalla Tipografia Hertzhauser, dalla Stadtrica Provisori di Cividale dedicata al Cav. Pasquale Cicogna Provveditore di Terra ferma, e Patrizio Veneto nota dell'Autore, ed approvata dall'Ordinario del luogo stampata.

1t

antichi d'autori di Forogiulio, dalle [illegible] [illegible]
le loro gesta [illegible] [illegible] e il Zancarolo tutti in questo libro
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

Il secondo libro del Zancarolo principia da descrizione [illegible]
della [illegible] [illegible] in Friuli, [illegible]
particolarmente di cui prende a narrare brevemente
gli Imperatori Romani, di cui presenta [illegible]
che deve guidare. Narra quindi [illegible]
e quindi [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]

Friuli fece a Carlo VI Duca di Lorena e Re d'Ungheria XXIV Duca del Friuli. In questi tempi [illegible] quadro della venuta di Carlo Magno in Italia, e della unione che seguì [illegible] Carlo Magno [illegible] Patriarca S. Paolino. Tutto diviso ottenne uso di questo libro e le lodi che [illegible] Re de Longobardi [illegible] nuovo Friuli. Nè [illegible] [illegible] che fu molto [illegible] [illegible]

In questo [illegible] [illegible] nobili di Cividale, [illegible] [illegible] [illegible]

Giulio Lilliano

Giulio Lilliano poeta del Friuli autore del poema intitolato [illegible] stampato in Udine nel [illegible], a Venezia nel 1628, e più volte in appresso. Di lui parlò il Tiraboschi.

Sapporo Leonardo

Sapporo Leonardo Chierico Regolare somasco professore di belle lettere nel collegio di Cividale in Friuli, ove scrisse a difesa di Celestino Vellini, indi Direttore di detto collegio, morto nel 17[illegible]. Fu valoroso poeta Dantesco, e precettore insigne, autore di una critica scritta in 45 canti — La Provvidenza, — per la morte del papa Innocenzo XIII stampata in Brescia nel 1739.

Nel Volume VI delle opere dello Bellini = Lettere vi è cenno di questo Somasco.

[illegible] secolo XVIII vengono
[illegible] alla soggetta alla Corte di Paluzza in Carnia. Ta
[illegible] levano Valentinian in Pontebba. Fu confessore e
[illegible] Pio e Direttore [illegible] dal [illegible]
Dei Servi. Morì in Germania nella Baviera. Pella
[illegible] piacevole [illegible] molti [illegible] radunati della
sua Storia, [illegible] pura [illegible] e fiorentina
Giova molto alle addizioni all'Italia sacra dell'Ughelli [illegible]
stituita del Friuli, stampata [illegible]

[illegible] Il Dottor [illegible] Spinotti nativo del [illegible] di Mezza
[illegible] canale di Socchieve [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [

[illegible] Longiano [illegible] Fondazioni [illegible] Bibliot. [illegible]

[illegible] Ferrara [illegible] Valvasone.

Fausto da Longiano

Fausto da Longiano [illegible] in Venezia [illegible] in Padova [illegible] in Padova [illegible] Longiano [illegible] Longiano [illegible] Valvasone

Fausto da Longiano [illegible] in Padova [illegible] in Venezia [illegible] Longiano [illegible] Valvasone

Fausto da Longiano [illegible] Longiano [illegible] Valvasone

Fausto da Longiano [illegible] Longiano [illegible] Valvasone

Fausto da Longiano

Abbiamo [illegible] delle Filippiche di Cicerone [illegible]
in Venezia col Tibolo. Le Filippiche contra Marcantonio [illegible]
le Satyre [illegible] in Venezia, presso [illegible]
Mantuano 15[illegible] Sin 40.

[illegible] ancora [illegible] in prima [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

Scipione di Mazano Poeta

Mss. Letti Lauretti Tom 4

Nacque il 14 nov. anno 15... a ore 9 di notte.

[illegible] 1579, 13 luglio. in Udine [illegible]

[illegible] 25 Giug. 96 [illegible] 1594 [illegible]

[illegible] 1579.

[illegible] 1595 in 4°

[illegible] 1600 in 4°

[illegible] Venezia per Altobello Salicato 1591 in 4°

Vincenzo Querini

Vincenzo Querini Signore di Rovigo dove nacque dall'illustre famiglia Veneziana de' Querini nel 1540 pubblicò in Venezia per Comin da Trino in 8° [illegible] dell'Eneide di Virgilio tradotti da Filiberto Tornaco e dedicati a sua Signore Senatrice, tra le altre ad Amelia Polonia Borgia alla quale le dotte stampe, dedicando tutto il volume, promettono un nuovo volgarizzamento del Libro di Scipione di Claudiano

Scipione di Manzano

Scipione di Manzano Friulano del Friuli, e Signore del Castello di tal nome e la cui famiglia ancor abitava in quella, è autore del poema del Diadoli, da Niccolò Ciarlini di Cividale di noto illustrato, fatto stampare nel Secolo XVI

Indice Veneziano

Venezia in Venezia presso Giacopo Cadorio Bonagio nel 1595 in 4°
un Dialogo sull'Orgeleide di Cosmo di Valvasone

Nelle annotazioni Manzano una favola pastorale in versi col titolo d'Ali favola marina di Scipione di Manzano, in cui si lauda la Repubblica di Venezia. In Venezia per Aurelio 1600 in 4°

Giovanni de Albini Gentiluomo Friulano ne la pubblicò dia da quella estratta dall'originale dell'autore, già morto prima di aver potuto ripulirla secondo i precetti dell'arte ne' suoi Dialoghi poetici, che l'Albini promette di pubblicare, ma che poi non fa vedere.

Le stampe di questa favola, di Scipione di Manzano Gentiluomo e Vassallo di Verona appellino Valiero, pubblicata da Francesco Nicolini Bonio del Friuli in Venezia per Aldobello Salicato 1597 in 4°

Nicolò Bonio Nicolini Bonio.

[illegible]

Fra Ciro di Pers.

Il Cavaliere Fra Ciro di Pers dei Signori di quel Castello, fu valente Poeta, e tale non si riconosce da' suoi Sonetti, ne' quali tocca di [illegible] Poesia [illegible] Poeti, e Poesie [illegible] Volga poeta. Grande poeta egli si mostra nelle [illegible] sopra la Predestinazione? La divina Grazia [illegible] da Cielio Pilli Gentiluomo una lettera latina [illegible] il Cardinale [illegible] [illegible] Lettera, da lui descritta in verso sciolto, [illegible] in versi latini. Il detto Fra Ciro stampò [illegible] della Accademia degli Addormentati di Viterbo [illegible] da lui composta dall'Autore. [illegible] Fra Ciro [illegible] a Virginio Orsini Duca di Bracciano [illegible] Valle. Di tre maniere di verso [illegible] detto nell'Accademia degli Amorosi di Roma presso Filamonico [illegible] Poesia [illegible] Pers [illegible] Fra Ciro di Pers [illegible] Poesie varie [illegible] Raccolta [illegible] 12-5 Maggio nel 1636 per gli regolatori. [illegible] 1633 stampò [illegible] Poesie [illegible] Pers [illegible] Poesie [illegible] Signori [illegible] Lettere [illegible] Pers [illegible] Lettera [illegible] Pers [illegible] Lettera [illegible] (1655).

Alcuni Sonetti del Pers, furono pubblicati dal Cav. Antonio di Prospero, 1a Ven. draio 18.... L'Alamanni nella sua Opera [illegible] Poesie [illegible] Fra Ciro

Stampò [illegible] Poesie [illegible] Pers [illegible] Poesie [illegible] Signori [illegible] Lettere

Biografia Colenbergo.

Giorgio Rithi di Colenberg giureconsulto Gradiscano, fra i [illegible] nacque [illegible] anno [illegible], primo [illegible] [illegible] [illegible] antichi [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Diremo, secondo prometteva [illegible] nella [illegible] della Storia del Friuli. [illegible] [illegible] [illegible]

opera veramente ammirevole del valore degli Austriaci, nelle quali poca lode, giacché furono per lo più gli assalitori, e il loro valore, quando non fosse volto in fuga, consistette solo in tener testa ai Veneti e nel conservare Gradisca, la quale non fu presa dai Veneti che per la poca energia dei loro comandanti. Gli Uscocchi d'ingegno vivace, e quel che è più sanguinari e più amanti di rapine, con quasi nessun merito e poche perdite, non è questo lo modo di salvare la storia e l'obbligo che corre l'opera dell'istorico è inventato, giacché leggete il Valladier, [illegible] nella storia di quella guerra, scrisse abbastanza onorevole per la patria, e [illegible] non poco da noi sono: solo l'amor patrio può scusare il Paruta se assai poco lo copre, giacché oltre la accennata maniera, la confusione, la brevità e la secchezza della storia dominano nella sua storia. Ma egli altri [illegible] a ciò fare, e [illegible] obbligano [illegible] che dovette la [illegible] di quella guerra a leggere e a consultare il Paruta, la cui [illegible] in tante cose [illegible] non è da rigettarsi [illegible]. Lodiamolo per l'indefessa [illegible] per il merito non [illegible] che obbliare.

ad ultimo condanno Storia della famiglia Richieri vedi Federati 1540.

Cristoforo Richieri nobile famiglia di Pordenone, fu uomo di molte lettere. Scrisse la Guerra de Turchi e la presa di Cos[illegible] di Rodi, con stile elevato e con tratti [illegible] che gli meritarono gli elogi dal Sansovino nell'Istoria sua e da Marcantonio Lovisini che li dipinge con il suo carattere. Virtù nelle quali generosità erano la morte di un'anima pura, che egli portò dove. La [illegible] gli cadde l'amore, il [illegible] la vita a un principe il [illegible]. Fiorì dello nel secolo XVI.

Cristoforo Richieri

Della suddetta famiglia Ettore Richieri nobile nacque in Pordenone, ove visse nel 1504. Fregiò principalmente della dignità di Senatore e professore di leggi [illegible] a Padova e poi a Grenoble in Francia, ove tenne un commendatizio legale [illegible] in Lione da Mattia Boriano l'anno 1533 del libro. Commentò [illegible] Richieri Forojulienses et notabilia a Portunato [illegible] antichissimi in rubricam Pandectarum de verborum [illegible].

Ettore Richieri

Polidoro Richieri

Polidoro Richieri [illegible] del XV secolo [illegible] lodato dallo Jacopo di Porcia come [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

Richieri Luigi

Fiorì nel [illegible] lodato da Giulio Liburnio e da Giuseppe Salomoni. Ci ignoto le altre [illegible] di scritto.

Gennaro Sarà figlio legittimo e naturale di Pietro Carlo Sarà e di Della famiglia originaria della città di Sora, dalla quale l'anno [illegible] partirono con molti beni, trasportandoli in Bergamo ove per lungo tempo fermarono dimora, e trasferitosi in Portobuffolè vi acquistò [illegible] di molti terreni, dove parecchi anni visse dedito e nel principio del secolo si trapiantarono in Pordenone. — Il Nostro Gennaro studiò lungo tempo lo stile letterario e filosofico nelle Università Germaniche, dove indi a poco ottenne la laurea in Medicina. Fu assistente [illegible] in Medicina Benedetto Salvatico, nel 1735, e dopo [illegible] in Padova nel 1754 fu chiamato a coprire nell'Accademia Padovana di detto anno la cattedra di Teoria Medica, ove [illegible] nel 1770 fu [illegible] regio e regale, [illegible] Chiesa di S. Francesco Grande.

D. O. M.

Hermenegildus [illegible] Forojulianus [illegible] Theoricus Medicus et [illegible] in Patavino Lyceo 25 annorum [illegible] docendo publice, ac facili [illegible] [illegible] opera [illegible] profuit.

Vixit An. 46. Hic intactus anima [illegible] inquam corpore [illegible] obiit Anno 1782. [illegible]

[illegible]

Nicolò Morosini. Nicolò Morosini detto in Bordenone, fu professore di medicina in Udine, Vicenza l'anno 1503. Pietro Bayle ne fa [illegible] menzione nel suo dizionario all'articolo Morosini. e cita Girolamo Cassio [illegible] istoria veneta.

di Pietro Bayle nel dizionario all'articolo Morosini.

Giacopo Gregorij. Giacopo figlio di Girolamo Gregorij, nacque in Bordenone l'anno 1594. Terminati con brillante successo la carriera de' suoi studj in Padova, si maritò con Fiammetta Fenrò. Dilettossi nella sua carriera legale, fu eletto di Consultore di Rota, e cumulò diverse cariche pubbliche onorifiche. Morì in Bordenone il 13 Luglio dell'anno 1691.

Marini. Pietro Marini nacque in Pordenone circa la metà del secolo XVII da nobile famiglia. Fu egli dotto nobile scrittore avendo l'Eccellentissimo Senato Veneto ordinato il Collegio de' Dottori di questa Città Patavina, gli impartì l'onore di ascriverlo in quel collegio del Veneto Senato con decreto degli anno 1720 lo stesso suo consultore di stato. Morì li 11 Giugno 1729 in Villanova dove viveva ritirato ad una vasta ma magnifico palazzo, che tutt'ora è in proprietà de' Signori Attanasi.

Frumentario Gio: Battista. Frumentario Gio: Battista di Pordenone fu in questo Latino e poeta di fama. Morì, si sappia, non prima del 1568. [illegible]

Francheschini Gimolao. Francheschini Gimolao, di Pordenone fu anche Cavaliere.

Casella Donato. Casella Donato di Pordenone fu vicario generale del Vescovo di Concordia. Diede alle stampe de' Panegirici ed orazioni traslazione [illegible]

Camondino Prospero. Camondino Prospero di Pandone, fu Giurista, ma
poco profondo e pubblico Professore in Padova.

Vedova Capini, Pietro Marini nacque in [illegible] nella metà del secolo XVII da nobile famiglia. Fu egli dotto nobile oratore avanti l'Eccellentissimo Senato Veneto Cinque e quindi nel Collegio de' Dottori dell'Università Padovana, ove impartì l'onore di ascriverlo in quell'albo, dal Senato Veneto con Decreto de' 1720 [illegible] con albore di stima. Morì li 11 Giugno 1729 [illegible] dell'età sua [illegible] eretto un magnifico [illegible] Sig.ri [illegible]

Fragmentario [illegible] Latino [illegible]

Franceschini [illegible]

Casella Donato. Casella Don [illegible] di, stemma di [illegible] radi trasfo [illegible]

Camondino Prospero. Camondino Prospero di Pordenone, fu Giurista, ora
vivente profondo e pubblico Professore in Padova.

Pomo Pietro. Pomo Pietro di Pordenone vivono addottrinatissimo
pubblicò colle Stampe Saggi di guerra della Ge-
rania, fu Giurista ed Astronomo.

Pom Gio [illegible] Pordenone [illegible]

[illegible] due Pordenonesi [illegible]
loro viaggi e perchè furono contegiate e cantate dai va-
dotti uomini del loro tempo.

Luigia Mandica D'una Dea Luigia Mandica detta la Pordenone e
moglie di Alessandro dei Figaro di Spilimbergo, da Tom-
maso Amalteo nelli elogi che fa della casa Mandica, vie-
ne descritta come più famosa della Celica delle Lucrezie.
Indi così passando a descrivere le sue fattezze e la pre-
cisa di statura ordinaria, capelli finissimi neri,
viglia fatte bellissime, occhio brillantissimo e nero, vi-
vido vivace, portamento dignitoso. [illegible] alla
tutte le donne [illegible] di giovinetta [illegible] ecco
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] del marito, la

...nobiltà della famiglia, e ammirazione di quella
...celebrava la primavera; e ciò dà la gran bellezza
...ogni, benché sempre [illegible] della città, mi-
...nata da una piacevolezza di tedi a una certa ...
...e il secolo parmente era giunto nella 1ª metà del
XVI secolo.

Bartolommea Fontana nobile Donna Padovana,
Bartolommea Fontana detta la Fontanina.
detta la Fontanina per antonomasia del celebre Conte Jacopo di
Porcia, fu figlia naturale, e della gra-
ziosa Ninfa del Padovano amante, da cui
nacque altresì Pompeo, che [illegible] Jacopo Carrara della Città di Bergamo.
[illegible] ordinò a Paolo Veronese [illegible] di lei bellezza
[illegible] Giovanni Pompeo, [illegible] il quale inviò dodici rime in lode della sua
Francesco. detta fontanina, che furono lodate dal conte Jacopo di
Porcia lib. I pag. in lettera dal 4 Febbraio 1574 - nuova
(in manuale uno)
giunse ancora il detto Conte in lapide di Italia e spirò
in Inghilterra nobilmente. La Fontanina d'anni [illegible] era
bionda di capelli, alta di fronte, occhi
azzurri vivi e lucenti, labbra corallino volto rotondo
e carnato, [illegible] portamento. Aveva una
[illegible] accoppiava una [illegible] vivacità, una spi-
ritosità, e una volubilità che aveva appreso [illegible] nella
conversazione di ogni [illegible] [illegible] [illegible] presso
di [illegible] dal Conte Jacopo Porcia, Padovano e
da Gio. Francesco Fontana, [illegible] Ella [illegible] adorna
il suo brio, una maestria [illegible], [illegible] una [illegible]
zione della bellezza e i [illegible] di cui brillava il suo
spirito, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
la venerazione [illegible] [illegible] che l'onorarono in
vita, e nella loro opere [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

AGLI AMICI

DELLA PATRIA FRIULANA

Essendosi scoperto recentemente un manoscritto autografo di Jacopo d'Ischia illustre personaggio del Secolo XVII, intitolato Teatro della Gloria Furlana, ed esaminato da uomini eruditi, e zelanti delle cose patrie, mostrarono questi desiderio che fosse fatto di pubblica ragione. Riconosciutosi in fatti che il predetto manoscritto tratta dell' origine delle citta del Friuli, e delle Famiglie più celebri, gl' individui delle quali si distinsero nelle armi, nella toga, nelle arti, nelle lettere, nelle scienze pel corso di non pochi secoli, si credette di far cosa grata ai Friulani secondando l' altrui desiderio, e pubblicando un' operetta che porta impresso un sì bel suggello dell' onor nazionale. Per tal modo ciascuno potrà aver sott' occhio una serie di nomi di artisti divini, di letterati insigni, di filosofi sommi, di capita-

forse [illegible] per non dire [illegible] non potessero che [illegible]

Xi [illegible]

Giorgio d'Austria. Giorgio d'Austria [illegible] Nobile Gorizzano [illegible] Folmino. [illegible] del Ducato Duomo di Palma [illegible] nella Facciata [illegible] Pio VII. [illegible] Friuli. [illegible]

[illegible] Gorizia.

Fare [illegible] Conti di Gorizia. Udine presso li Schiratti 1660 in 4°. [illegible] che contiene il panegirico della famiglia de' Conti di Gorizia, dell'autore stesso predetto e principalmente [illegible] dall'Imperatore Leopoldo I° allorché nel settembre del 1660 portossi in Gorizia ricevere gl'omaggi di fedeltà [illegible] suoi sudditi.

Vita di Santa Radegonda Regina di Francia. Udine, Schiratti 1660 in 4°.

[illegible] casa reale di Spagna. Udine, detto 1680 in 4°.

[illegible] Regno degl'Austriaci, Alemagna. Udine detto 1681 in 4°.

[illegible] reale casa di Lorena. Udine detto 1685 in 4°.

Il Regno de' Borgognoni e Norditi di Sant'Agostino. Venezia 1688 in 8°.

Il Mostro di Fortuna effigiato nella vita di Giovanni di Gaitanovo, per soprannome il Cipso. Udine presso li Schiratti 1694 in 4°.

Storia [illegible] Udine, Schiratti 1684 in 8°.

Storia della principale Contea di Gorizia. Udine per gli Schiratti 1684 in 8° grande. [illegible] vi sono [illegible] Gorizia [illegible] nobile [illegible] Gorizia [illegible]

[illegible] 1721 [illegible] 1762 [illegible]

Abbas Octavius. Abbas Octavius natus in S. Vito [illegible] Carlo ed Aviana coniugibus.

Volonizio [illegible] 1699 [illegible] il vescovado di S. Vito, per l'Abbazia supplicò per ottenerlo, ma [illegible] ottenne il posto. Alle sue cure e lezioni contribuì molto [illegible] delle monache Scopine in S. Vito. La sua vita fu tutta occupata nell'Abbazia e per il suo governo e nel confortarlo. Non visse molto dal suo [illegible] 3 maggio 1717. Trasse cura al Patriarca d'Aquileja e al Vescovo di Concordia, non meno che ai parenti, affetto nel conservarne [illegible] e buona memoria. S. Anna di Lui due lettere stampate nel libretto di notizie [illegible] Abbazia di S. Vito [illegible] pietà, [illegible] e [illegible]

Abbas [illegible] nato da Antonio e Caterina di Padova il 16 Giugno 1626 nella città di Padova, da famiglia che [illegible] dal [illegible] di Padova, [illegible] nell'Abbazia di Aviano [illegible] dal 31 Gennaio 1693 al 9 Aprile 1693, nel quale anno [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [

Veronese e Pagani

[illegible] Veronese [illegible] della famiglia [illegible] nacque [illegible] verso il principio del secolo XV. [illegible] detto Filippo di Cornillo Dalmino, in compagnia del fratello Girolamo [illegible] lavorò assieme [illegible] le grotte e [illegible] Isola [illegible] 1524 [illegible] ad Udine [illegible] secondo notizie [illegible] Nicolò [illegible] morte, [illegible] fino al 1532 [illegible] morì [illegible] quando [illegible] morisse, [illegible] opere [illegible] Friuli.

Nel secolo XV [illegible] in Friuli [illegible] Tommasi [illegible] Nonfalcone [illegible] Jacopo di Porcia [illegible] Nicolò [illegible] Gabelli [illegible] fine del secolo XVII. [illegible] Vicario nella Chiesa di Cormons [illegible] Vite de' Santi Padri [illegible] Vita di S. Girolamo [illegible] Girolamo [illegible] Nicolò [illegible] 1539, [illegible] Gabelli [illegible] Girolamo [illegible] 1535 [illegible]

Compiuto il [illegible] 1869.

[illegible] per appendice alla insigne sua opera Monumenta Ecclesiæ Aquil. Argentina 1743, in folio [illegible] cronache [illegible] inedite, oltre [illegible] già stampate [illegible] aggiunte. [illegible] catalogo delli prodetti con qualche notizia, [illegible] tempo in cui furono scritte.

I.ª Semplice catalogo dei Patriarchi Aquilejesi che si recitavano nella solennità di Candelora il giorno della Purificazione di Maria Vergine dopo la distribuzione delle candele avanti la messa solenne, che veniva recitato ad alta voce dall'oro dal Canonico cerimoniere in piano, e distinto coll'aggiunta di quello che in monastero [illegible] Catal. contiene ancora Varea nella Metropolitana [illegible] Dentro questo uso dell'antico costume di ricevere il nome dei Prelati nei Dittici o Tabelle [illegible] Prelati defunti. [illegible] Prelati [illegible] di. =

Il prodetto catalogo ha qualche interpolazione, e da' dei primi [illegible] con il titolo di Patriarca che non ebbero [illegible] Fra Stefano e Macedonio [illegible] Aquilejesi [illegible] Elpidio, o Elpidio [illegible] Vescovo di Julio Carnico.

II.ª Cronaca [illegible] fino al Patriarca [illegible] che reggeva la sede aquilejese al principio del nono secolo. Questa cronaca coi [illegible] delle vite dei Patriarchi fino a Nicolò I. fu pubblicata dal Muratori nel Tomo IV Rer. Italic. Scriptores, e nel tomo XVI. Rerum Italic. Scriptores. Vi è annessa pure la vita del Patr. Nicolò I. perchè il Muratori opinò questa Cronaca [illegible] scritta nel secolo XII. Ma non sappiamo il grand'uomo che [illegible] questa cronaca [illegible] con altre, [illegible] più [illegible] con più vite di Patriarchi, quasi con meno, secondo che [illegible] varii scrittori vi aggiunsero [illegible] vite di Patriarchi a loro coevi. Quella che il Muratori pubblicò arriva fino a Maffeo, e senza dubbio questi [illegible] scritta nel nono secolo, [illegible] che in allora [illegible] cominciasse [illegible] a [illegible] cronache contenenti le vite dei Patriarchi [illegible] il Muratori. Il Muratori [illegible] pubblicò [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] il Muratori lo stampò, ma rigettò [illegible] [illegible]
[illegible] il Patriarcato di Aquileja, come [illegible]
[illegible] il Bailey estratta a mano propria [illegible]
[illegible] dell'Archivio del Capitolo di Cividale.

II. Cronaca tratta pure dall'archivio del capitolo cividalese, ma col principio mutilato e bucato, e che da Sira nel Patriarca Volchero giunge fino al 1418. È questo un nuovo supplemento che alla vita dei Patriarchi aggiunge dai documenti contemporanei la vita di Antonio [illegible] [illegible] [illegible] continua ma [illegible] pubblicata [illegible] [illegible] [illegible]

X. [illegible] Frammenti Storici dall'antico Necrologio [illegible] di Cividale, di contemporaneo ignoto autore del [illegible] XIV. contiene il primo una descrizione [illegible] in Friuli ove [illegible] Gennajo 1348 della peste che lo affligge, preziosa memoria [illegible] unisce, pur troppo Breve. Si legge ripigliando dall'anno 1313 [illegible] una guerra [illegible] che nel 1355 fu nella [illegible] di Cividale [illegible] l'Ufizio della B. [illegible] [illegible], [illegible] Sculptore, &c.

XI. [illegible] [illegible] a' tempi del Patr. [illegible] Bergera, di Giovanni [illegible] Ufizio di Canonico, [illegible] da una volta.

Frammenti, Storici dall'antico Necrologio [illegible] Cividale. Nel 1407 il Settembre vorrà registrato [illegible] un [illegible] in Friuli, e poi in [illegible] Nel 1434, nel 2[illegible] [illegible], trovasi registrata una Processione che [illegible] nel le vie, sotto [illegible] Joannes de Rimis Notarius, [illegible] questa loro autore. — Dopo [illegible] piccoli frammenti segue [illegible] che narrano [illegible] della grande inondazione in Friuli avvenuta [illegible] dal dì 20 d'agosto 1408, scritta come [illegible] da Vito Cavarini [illegible] Canonico di Cividale [illegible] nove in quel tempo fiorirono [illegible] Cividale, [illegible] e santo almeno [illegible] miracolosamente operati [illegible] andava [illegible] ritornando. — Seguono poi [illegible] [illegible] memorie [illegible] avvenimenti Friulani fino all'anno 1[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] Cividale.

Raccolta di Leggi del Duca Eberardo.

Secolo IX. Nell'Archivio del Capitolo di Modena trovasi un bel Codice [illegible] fatto per ordine di Eberardo Duca del Friuli verso la metà del Secolo IX, ed in esso si leggono unite le Leggi de' Franchi ossia la Legge Salica, quelle degli Alemanni, de' Ripuarj, de' Bavari, popoli tutti della Germania, e quelle de' Longobardi. —

Tiraboschi St. della Letter. Ital. T. 3 p. 359.

Secolo XI. Alla metà dell'XI. Secolo Domenico Patriarca di Grado [illegible] una sua edita lettera in lingua greca [illegible] agli errori dei Greci, che fu pubblicata dal Cotelier. (Monum. Eccl. Græc. Tom. II pag. 108).

Tirab. St. III p. 439.

Provenzali

Nel secolo XIII era, più che mai coltivata, [illegible]
la lingua Provenzale, che i cavalieri Trovatori [illegible]
paese in a, [illegible] la divulgarono per tutti i paesi
colti d'Europa. La dolcezza della pronuncia, e vivacità
degli accenti e quell'armonia e vibratezza, che oggi ancora
l'Italiana favella in parte conserva a lei contribuirono a
renderla lingua di moda. Quindi ogni splendida corte era
adorna, il mantenere Trovatori che l'imprese del Principe
o Signore, e belle dame cantassero. La Corte del Patriarca d'Aq-
-uileja ognora splendidissima, ebbe anco essa l'uso di ritenere
i Provenzali Trovatori, prova di che ne è il canto funebre
in lingua Romanza, in morte del Patriarca Gregorio da Montelongo
morto in Viterbo il 9 Settembre 1269. Esiste il primo a stampa
nella rarissima Ecclesia Aquileiensis. pag. 455. ed io ne comunico
Enrico Cigogna Sandonino de Vazaugues Presidente del Senato
Francese, che la trasse da un codice della Biblioteca Ambrosia-
na numero 71. lettera C in 4.

Canto funebre in morte del Patriarca
Gregorio da Montelongo.

En chantan m'aïven a retraire
Ma gran ira, e ma greu dolor.
Non chan gen com autre chantaire,
Que chanta de joy, e d'amor.
Mas eu chan de boca, de cor plor
E'a chantar m'[illegible]
[illegible]
E chanz n'om [illegible] plor e'l [illegible]

Bem deu [illegible] plorar e dol [illegible]
Un plus amic n'om [illegible]
[illegible]
[illegible] d'amic [illegible]
La mort [illegible]

[illegible]

[illegible] Gregor.

Da avian fait ço repaire
Suit li bon aib e li meillor.
Nu vera mais tal guidador
Tan pro, tan fran, tan larc donaire
Passat avia de largor
Alixandre que venquet Daire.

De lui fo valor exemplaire,
E ialtaz, cabtal, e se. for,
Al bosc fo franc, e mesuraire,
Ben d'umiltat, e d'alegor.
Ol Crois tenien tal ranor,
Sor[illegible] on é podion plaire.
Ades, adtron gran, e renor,
Luc pert le fil, can non ó, pain.

E? faz pedon cridar, et braire
Irolan, et veizin entor,
Can de savon lor adversaire,
Qui Deu an perdut e son Salvor,
E ni los defendia d'error,
E li Crois tan a mes traire.
Cuigon pedon e raubador :
An soi[illegible] e manz en[illegible]

Dieus non fey Mesquin empairat
E li Crois tal iustizador,
E guerrier, ni tal defendedor
Deli Dieu, ni ab tan de vigor
[illegible]
E gran de patria honor.

11 E Alexandre ... mes ...
de Gregorio de ... Bible
... Daire ... ne ...
... ne ... ne ...
... de Salvatge ... Daire

Laiſ ſuſ, en ſon dant luminaire,
O ſon ſiartir, e Contaſſor,
Ista ſ'orma couer ſalvaire,
E la ſpia de tinſtor,
Qu'anc nul [illegible],
[illegible], ne nor ſaltrame,
En intrar el paſſi' anchor,
Gregor de Nonolone en ſi trame.

Mon champſor tramec a ſa laire
De Jeſuchriſt lo Salvador,
Quir ſi, com am l. plenaire,
Que prec ſon filz per la ſolzor,
Qu'en ma ſee, tul bandor,
Ou ſon ſi ſatniarche Vaire
Ista ſ'orma d'aqueſt ab lor.
Joz hom en deu eſſer pregaire.

A l'Arcadiac de tin ſon
Champſor, que te ſia gardaire,
Car adeſſ lig uge ſa flor.
Be deu al ſon Oncle retraire.

Fine

Stimâ' parole Furlane, [illegible] e perche [illegible]
a ſtâ. dove tal [illegible] nassûde, in lingua Friulana. [illegible]
[illegible] ch'è [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] Rime [illegible] di Laura [illegible] in morte di [illegible] di Felice Berga con la vita scritta da Dionigi Atanagi, [illegible] dedica il libro a Claudia Rangona di Thiengo. Venezia [illegible] Guerra 1567 in 8°. [illegible] ancora la medesima vita e l'elogio scritto [illegible] nel libro delle orazioni volgarmente scritte da diversi uomini illustri. Venezia 1584. pag. 107. verso.

[illegible] Laviosa Morone, [illegible] Lucca 1796. Tomo 19.

[illegible] Daniele [illegible] Vergine [illegible] in S. Dom. [illegible] da annobilita Daniela. Si fece Domenicano e [illegible] Quetif, uomo dotto e [illegible] Scrisse contro l'uso della cioccolata [illegible] e benedetto XIII in [illegible] Siciliano fece [illegible] giorno di digiuno [illegible] Scrisse anco della indifferenza in fatto di religione, [illegible] perchè [illegible] Gratta [illegible] dia o Dama. [illegible] leggerla [illegible] non trattate le [illegible] tutte. Combatte [illegible] gesuitismo [illegible] Quelli [illegible] libri [illegible] attenta [illegible] vellicare, [illegible] talis. [illegible]

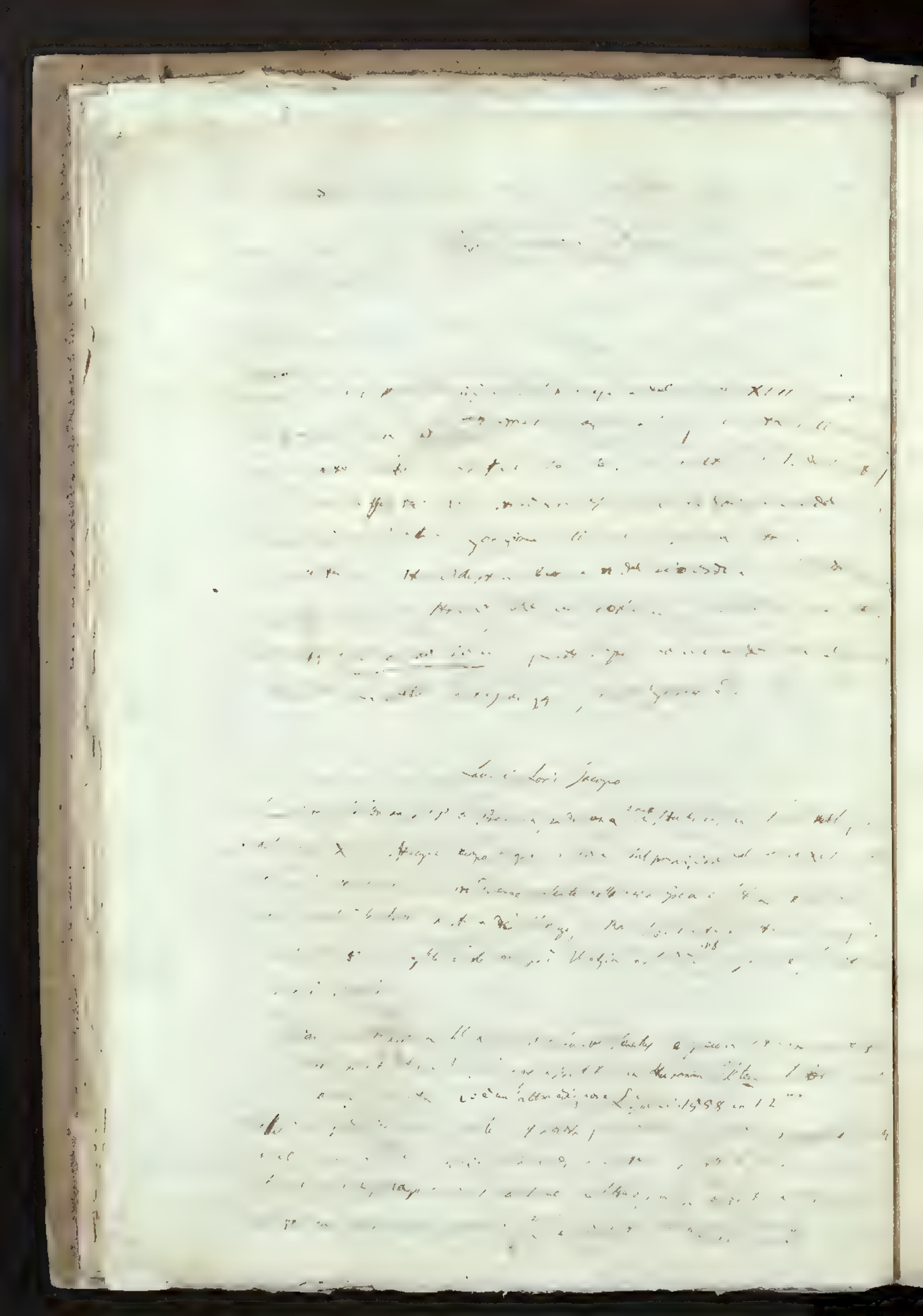
Corniano è una [illegible]. Non si [illegible] [illegible] [illegible]
ene de' suoi volumi leggera [illegible] quanto [illegible] suoi volumi [illegible]
gravi [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

1560. die 7 July.

Nicolò di Filippo Poeta —

Nicolò di Filippo Poeta — Vol. Questo Volume di n° 8 fogli di pacchetto di carta, che è di [illegible] appartiene a [illegible] da Nicolò di [illegible] da [illegible] scritto con lettera alla Mastro Bonaventura [illegible] [illegible] [illegible]



Sepolture nella Chiesa di S. Nicolò in Udine nel 1678.

Porcia Girolamo

[illegible]

[illegible] Udine [illegible]

[illegible] Regolamento [illegible]

[illegible] del Decreto dell'Eccellentissimo [illegible]

[illegible] Segretario [illegible]

[illegible] Udine [illegible]

[illegible] Udine [illegible] Apologia ed [illegible]

[illegible] Udine [illegible]

[illegible] Udine [illegible] Giuseppe Bini (Archivio Capitolare di Udine) [illegible] Mons. Antonio [illegible] 8 giugno 1766 e altro del 13 giugno 1767, [illegible] Regolamento [illegible] Beni [illegible] amministrazione, raccomandandogli [illegible] per [illegible] del [illegible]

[illegible] Archivio di Stato di Venezia [illegible] Scrittura ed informazione [illegible] Mons. Antonio [illegible] ordine pubblico riguardanti l'affare del Patriarcato d'Aquileja. Terna di [illegible]

[illegible] Udine nel 1766. 20 Marzo per [illegible] Morì nel 1785 — [illegible] era nato a Cormons di Codroipo.

Pace di Aquileja o di Friuli

Al Remo: Sigre D. Evangelista Nollaro
che fa il suo solenne Ingresso
nella Parrocchiale Chiesa di Villa di Varmo

Sonetto

Rifulge alfin quel sospirato giorno
che fia per noi sempre felice e chiaro,
Giorno che veste d'inusato e raro
Giocondo lume questo cielo intorno.

Ecco il Pastor di mille doti adorno,
Ecco d'Avonne il sacro germe e caro,
che a terger vien del Eregge il pianto amaro,
e col volto a bear questo soggiorno.

Freme di sdegno, e di livor ripieno
L'Oste d'averno e corve dell'impura
Onda di morte ad attuffarsi in seno:

Chè l'iniquo ben sa, che un dì sicura
La Ereggia ei condurrà là sul sereno
a bere Olimpo eterna gioja e pura.

Tributo d'ègualanza
e d'amicizia
Edige Cendrano

Pace di Aquileja o di Friuli

Vedi Dal Ville. Storia dell'Imperatrice di Germania

Riportiamo [illegible] dal Cappello, Monumenti delle Chiese Veneziane Decad. V. di Forlì, e Nostro di Dal Furlo vivendo nel Friuli, pare che [illegible] origine della Pace di Giovanni [illegible]

Tu est juvenis qui armes pulchras artes hoc est bonarum. Tu debes colere eas Sed nosphra has non debes obliisci studii scientiarum quae sunt plus necessarie artium hominii nobilior est [illegible] motus sicut tu es

Autografo
Del Poeta D.r Domenico
Sabbadino di Lamin
Di Codroipo

Pace per altro che dipende in gran parte dalli Trattati giacchè [illegible] il Monarca Legislatore [illegible] del principio del XIV Secolo. Imperciocchè Prese il disegno di dare [illegible] Ugoniello Polisio il 2 Aprile 1304 che [illegible] Dottor Legista,

Dolce [illegible]
Legislatore di
[illegible]
[illegible] Polenta [illegible]
[illegible]
[illegible]
[

Stupido Sacibumo in se ravvolto
Che com'uom che non sa ben se veglia o dorma
Stava il romito, ~~ad~~ cui l'abbi ~~le morte~~ ~~febre~~ ~~bifolca~~
Bad'ogio ~~spavo~~ e dell'eterna piume
~~Elettor gotici~~ festivo drapel ne' il vago letto
Ne' ~~Arima~~ ~~stepa~~ ~~Delba~~ stepa Arima il Dio
Ne' le grazie ed il Rio d'Arima ~~stepa~~
~~l'aborno a cui tutto d'avviva~~ e Arilba;
~~Sollevaron~~ gotici.
~~tutto d'avviva~~ a ~~cui~~ d'intorno tutto
Ne' Arima stepa a cui d'intorno tutto
avviva

Pare di Aquileja o di Friuli.

Ode di Dal Colle. Forti dell'imitatore di Orazio.

Questo [illegible] dal Cornaro (Monumenti delle chiese veneziane decad. V.) di Forlì, e dall'altro di Tarvisi vivendo nel Friuli, pare che originario della detta città di Forlì abbia assunto il cognome di Zenone che certe autentiche lo chiamano cittadino di quel luogo e ivi esercitasse il Notariato. Nel fiorire del XIII° e secondo alcuni antichi cronisti del XIV° si dubita [illegible] questo Paolo il nome di Paolo Apostolo.

Non pregiudica esso Zenone e veramente [illegible] dopo la metà del secolo XIII, o fu fratello di Egidio vescovo di Trevigi o città nuova in Istria. Egli non si già dove i primi studj portasi in Padova dove allo studio della filosofia e delle lettere attendendo la [illegible], e poco di poi fu pubblicamente chiamato a professare in quella celebre università. Il secondo giorno dell'anno 1283 [illegible] in Venezia [illegible] Margherita figlia di Pellegrino Maineri di Verona. In questo tempo [illegible] nel numero de' Padovani Nobili, ma [illegible] non se ne legge. Poco dopo e [illegible] fu chiamato in Padova alla cattedra di Rettorica ove fiorì per lungo [illegible] l'anno 1295. Fama ci dice nello stesso [illegible] Giovanni Padovano [illegible] che fosse in leggere Logica in luogo di Guglielmo Cristinese o di Occam, e [illegible] Rettore di Filosofia [illegible] a Roma [illegible] Protonotario di [illegible] Bonifazio VIII. Pare per altro che [illegible] grado ei sedesse [illegible] finché [illegible] il [illegible] [illegible] nei documenti del primo, o del XIV secolo. Finalmente [illegible] nel dispensa di [illegible] dato ad Ugolino Polacco il [illegible] 1304 ove è chiamato Doctor Regius.

— —

[illegible] uno di questi componimenti, poco [illegible] a dire tranne che [illegible] produzione di quell'età [illegible], in essi sufficiente armonia, [illegible] però [illegible] e [illegible] oggetto di quel [illegible]

Ode

Dolce [illegible] che [illegible] Elegiaco di 184 versi, [illegible] Ildebrando [illegible] prosa [illegible] Polena al Doge di Venezia [illegible] terra, Gradenigo, [illegible], ed [illegible] Maria che [illegible] Pesaro [illegible] nella Chiesa di Formosa, [illegible] solennità, non che [illegible] alta Doge [illegible] pubblico dal [illegible] Cod. D. XLIV. [illegible] Leggendo [illegible] versi diretti al Doge:

[illegible] Friulani [illegible] Quadrifogli [illegible] Januæ, te [illegible] Legeris optato [illegible] Ac [illegible] Barbate [illegible] alunde [illegible] del Patr. d'Aquileja [illegible] guerra contro Venezia [illegible] Justinopoli, nel tempo alla pace [illegible] l'anno di Cristo [illegible] 1294 e 1295. Quindi [illegible] la versificazione [illegible] 1294 quando [illegible] parole l'impresa [illegible] nella [illegible] della Dedica [illegible] Maestro [illegible] Padova [illegible] che [illegible] 1294 [illegible]

—

Scrisse altro Poema [illegible] Friuli Carmen de Forojulio, del quale [illegible] Stancheti [illegible] Comm. [illegible] Patr. d'Aquileja [illegible] detto [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] in Padova [illegible] Aquileja [illegible] Maggiori [illegible] altior et [illegible] l'epoca della [illegible]

Estratto Cadorino.

[illegible] dalla Cronica [illegible] Pinamonte. Il Frate [illegible] della [illegible] = Cronica, ove dichiara, come [illegible] è venuto il Diluvio [illegible] 1592 [illegible]. Di Estratto [illegible] Cadorino da Udine. [illegible] Venezia per Francesco Bindoni e Mapheo Pasini compagni. in 8°.

Essa è [illegible] in prima di [illegible] Capitoli [illegible] premessa [illegible] [illegible] [illegible]

Bertoli Giovanni Daniello.

Bertoli Giovanni Daniello nacque [illegible], [illegible] Signore D. Sixtus [illegible] le lingue, oggi [illegible] assai dotto e [illegible] uno [illegible] e di merito, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Gian Daniello Bertoli. Nel 1732 già [illegible] una [illegible] di fondo, [illegible] [illegible] [illegible] avvicinato a Vienna il celebre Apostolo Zeno, [illegible] congratulò col [illegible] Gian-Daniello (2). Ha coltivata amicizia con vari letterati e una [illegible] con Jacopo Marinoni [illegible], Matematico morto nel 1755 (3). Abbiamo un [illegible] saggio del [illegible] opere nella [illegible] = Le lingue [illegible] Bologna [illegible] Venezia [illegible] 17,17 in 8vo = Della quale [illegible] leggere il giudizio [illegible] Novelle letterarie di Venezia (4)

(1) Memorie per servire alla Storia letteraria del 9bre 1755 pag. 10.
(2) Antichità Estensi Tomo III a pag. 6 e a pag 12.
(3) Leggi [illegible] scritti dal Marinoni inserite nelle Memorie [illegible] pag 8 e 10.
(4) Nov. Lett. di Venezia del 1747 pag 161.

[illegible]. (Dall'Opera - Dizionario d'uomini letterati d'Italia del C.e Giammaria Mazzuchelli Bresciano. Tomo [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Celebrino Eustachio da Udine. Il modo d'imparare [illegible]
[illegible] Et etiam a fare lo inchostro [illegible]
carta. Con el modo de temperare la penna. s. l. 1525
Con xilografia = Instrumenti del schriptor = et d'un petit
Impresso in caratteri detti di civiltà. 4 fogli in 16.mo oblungo 8.vo

[illegible] 1895. 22. Apr
a Monaco, Baviera

Carli Gian Rinaldo (Hübners Allgem. Hist. Lex. Bd. 3)

Questo Agostiniano morì a Milano li 22 Febbrajo 1795.
Fu seppellito secondo la sua volontà a Capriano. Memoria
ma esistono le di lui ossa

Anno · 1795 · X · Kal · Mart. · H. S.
Duo · Pio · et · Constantio · Coss
Dec · IX · Kal · Martii · Ann · Agens · 75
Vitio · Exuit · Sine · Ullis
Et · Civitatis · et · in · Magistratibus
Opt · De · R · P · Meritus

altra

D · O · M
Jo · Rinaldo · Carli · Justinopoli · Pago
Ord · Erem · S · Aug ·
Congregat · S · S · Lauri · et · Nicomedis
Sacrae · Historiae · Lect · Primario
Qui
Laboris · Patiens · Otii · Impatiens
Omnigena · Doctrina · et · Scriptis
Per · Annos · Amplius · L
Clarus
Alter · Varro · et · Habitus
Vix · Ann · LXXV · Ob · MDCCVC
Prope · Immolatus
D · S · P · Amici · Moestiss
Pomerium ·

Giambattista Asteasio

Cargo Giovanni

Giusto

[illegible] Segretario di Stato
[illegible] Pio III. Partì il [illegible]
del conclave a cui fu [illegible] mandò con Braccio suo amat
[illegible], partì da Roma nell'ottobre del 1503
Giuliano rinnovò il mandato di procura, non si vede
egli più in Roma l'ultimo d'ottobre 1503.
Alla elezione di Giulio II partì da Roma per Milano il card. Ascanio
suo Carlo Sforza che primo ministro di stato, e ritornò
alla sua sede vescovile. Il Conza già suo amico in Roma
alla sua corte di politica dimorò in Milano nel
[illegible] dimorato a gran lode l'ufficio
di [illegible] e visse con esso [illegible] contento e della ricompen
sa ed onorevole [illegible] ebbe ragione alla sua elezione agli anni
vi 28 settembre 1507 partì per Roma. Poiché la
sua malattia impedì [illegible] di [illegible] Francia a Milano
agli 8 aprile 15[illegible] a mattino di quella rinunziò il suo
Canonicato [illegible] entrò nel diletto Monastero
di [illegible] ordine regolare [illegible] del Protettorato di S. Ulo e
della Badia [illegible] del suo [illegible] la sua [illegible] dove volle memoria
per quale ricompensa la sua [illegible] fece volle memoria
[illegible] Epigramma.

Longo ego confecty morbo et vix una superstes
[illegible] tuos, nequeam Sabæ, pedes.
In meme hymnos si tempora concedat, et
Pindarus, et redivit, si fuerunt, vigor.
Lugete Diuæ lucta eam [illegible] la pia dona,
et la eadem [illegible] mundi voluerit.
Roma, salutare [illegible] Cæsaris et spes.
Pro Christo [illegible] [illegible] precor adsimulet.

Poiché vicetta [illegible] ottant'anni.

Camillo Carga

[illegible] al Lodato giovane di [illegible] che nacque
nell'anno 1540. Datosi [illegible] alla Chirurgia
e praticatosi a Padova [illegible] dottorò [illegible]
fu laureato in filosofia e medicina. Aquistato
non [illegible] di Cittadino veneziano, [illegible]
ma dopo alcuni anni [illegible] ed esercitare in S. Daniele
ove finiva [illegible] 1570 a 1611 [illegible] due dopo
morto. Lasciò [illegible] Giovanni Battista
Agostini. Lasciò scritta la seguente Dissertazione

Camilli Carga Forojulien[illegible] antiquarii [illegible]
inquirendi [illegible] XVII [illegible] anno MDLXXIII
Patavii [illegible] Disputatio habita in
nobilissima Animosorum academia Patavii 1573
in 4°

[illegible]

Gabriele Carga

figlio di Leonardo [illegible] Leonardo [illegible] di Gabriele
di quale nacque e [illegible] in S. Daniele circa l'anno 1540
e dove [illegible] studj fatti sotto il padre a Padova [illegible]
a Padova ove ottenne la Laurea nella Filosofia
Portatosi quindi in patria ove fu a S. Daniele
Giovanni Giovanni prefetto a ottenere [illegible] di lui vece
nella Giurisdizione civile el posto di Capitano nella
sua Patria, nel quale posto per [illegible] confermato dal
Podestà Francesco Barbaro nel 1594.

Poema [illegible] [illegible] Jovanno 'Cargo
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Epigrammi latini nell'Elia. Stampato [illegible]
Accademia del Disegno. Se ha meglio governato i popoli
col timone, ovvero coll'amore. Versi [illegible] [illegible]
amici in [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
argomento tratto dal vecchio comico napoletano Giuseppe Polverelli, [illegible] Napoletani e da Bartolomeo Bocchetti. Il Cargo ottenne [illegible] [illegible]
governato i popoli col timone.

Fausto Cargo

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
latini nell'Elia e [illegible] [illegible]

Giorgio [illegible] Cichino.

Sacerdote [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]

a vedo di Giulio [illegible] e Sabbia e
terminò quella campagna. Rimase ancora per poco tempo
to, ma assai presto ritornò in patria, ove ottenne
varie parti e [illegible] parte a disegni ed a intagliare,
per di maniera che appresso la gioventù egli stesso lasciò
scritto in un Ephemeris MSS. Morì egli in patria nel
16. dicembre 1597 [illegible] [illegible]
nell'Elogio [illegible] Il Liruti parlando [illegible]
MSS che ora conservansi dal Nobile Daniele
Dottore Viale

Girolamo Simi

Nacque questo in S. Daniele da Jacopo e Caterina Baldissera
li 10. ottobre 1529. Studiò [illegible] Udine
con tanta lode che [illegible] [illegible] nel 1577
ma ritornò in patria. Morì il 20 [illegible]
1602 e fu sepolto nella [illegible]
di S. Andrea ove [illegible] [illegible] la sua
epigrafe nella detta chiesa. Jacopo di lui
fratello [illegible] [illegible] nella
Raccolta di quei tempi, quella con [illegible]
il Liruti ha conservato per l'autografo di una sua
copia di S. Daniello in Italia [illegible]

Fiorì pure nella Pittura Bartolomeo D.
di cui un suo figliuolo [illegible] nella Rivolta per [illegible] Belgrado, Ven. 1593.

Gerolamo [illegible]

Fu Maestro Vengono dal 1574 al 1590 circa e nel 1601 stava in S. Daniele

Proh il Conte Reggardo della Torre di Mirandola del [illegible] = Summa omnium et novarum, et antiquarum declinationum Rhetoricarum, anno 1514.

Un Dialogo in versi di Giulio Liviano si trova nella Raccolta per le nozze di Giulio della Torre fatta dal Brattello, Udine, Natolini, 1601 in 4°; un Sonetto nel Libro Orationi del signor Benedetti, Milano per Pietro Tini, 1603 in 8°; due Canzoni nel Libro Rime e prose [illegible] di diversi Autori Friulani, Udine 8°...

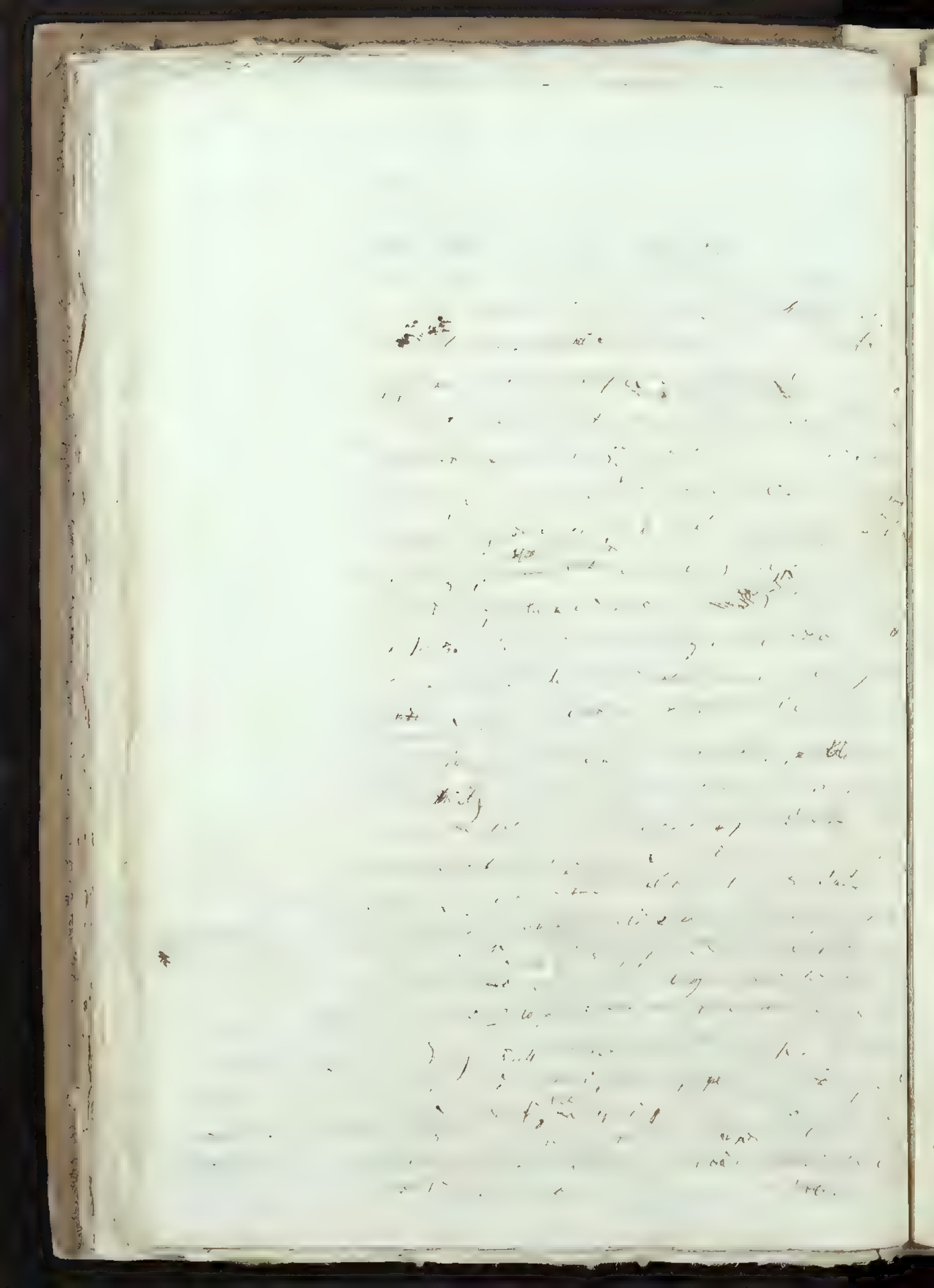
[illegible]

1670 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[



l'Orazione del Doge Leonardo Loredo
fu stampata in lingua per Bartolomeo degli Alberti, nel 1606 in 4°
Orazione del Montagnano all'Ill.mo
sig. Luigi Foscarini degnissimo
di agricoltura della Patria del Friuli
fatta nella sua partenza per andare
d'ogni Patria. Padova, Valvasense,
1603 in 4°.

Morì nel Luglio 1600. ——

Da Lettera di Girolamo Molliana Nunzio Veneto ai Deputati di Udine 26 Luglio 1600, per la morte dell'Ill.mo D. Salamanca, ove dice, che aveva lasciato un Libro di Storie della Patria da lui scritto e miniato e difese del Capitolo e altre cose belle, che era pittore ed aveva fatto il ritratto Salamanca in due giorni. il Ritratto di Marco Barbaro Patrizio Veneto. —

Salomini Giov. = Oratio. Habita primo
nella venuta alla Patria del Friuli di Giovanni
Basadonna e Sabbo secondo nella sua par-
tenza. Udine, Lorio, 1618 in 4°

Ed. Sonetti in lode dell'Ill. et Eccell.
Sig. Lorenzo Giustiniano (Udine,
Lorio, 1618, in 4°

N. Le nozze della Ill. Sig. Co. Lucina
Manolesi Torriana, Canzone.
Udine, Lorio, 1622, 4°. Fa-
ciano da Sonetti a pedin
al Co. Luigi della Torre.

N. Gli Ill. Sig. Conti Filippo
e Valentino di Manzano.
Udine, Lorio, 1625, 4°.
Uno dei Sonetti.

[illegible] fino al 29 Novembre 1622.

[illegible] ed un Sonetto nella Posta di morte di Alfonso Belgrado
[illegible] Nozze Montegnacco Degli Antonini etc, Udine, 1894, 4°.

. Crema .

Nota a riguardo seguente. (Della famiglia Bulgara o Bolgari)

Di questa famiglia milanese trovo [illegible] Poeta [illegible] scrisse

Libri quatuor. in 4. chiusi a stampa.

[illegible] Historiarum [illegible] Fragmenta [illegible] Lodi, con [illegible]

Cristoforo Lodigiano [illegible] 12 [illegible] in quarto [illegible]

[illegible] Descrizione [illegible] Lodi [illegible]

[illegible] Vedasi inoltre [illegible] Bulgari [illegible] Cremensis Historici [illegible] alunno di Thoma Brandio [illegible] non [illegible] ex hoc monasterio plurimum [illegible] praeceptum. Vale. Cremae kal. Jan. 1502.

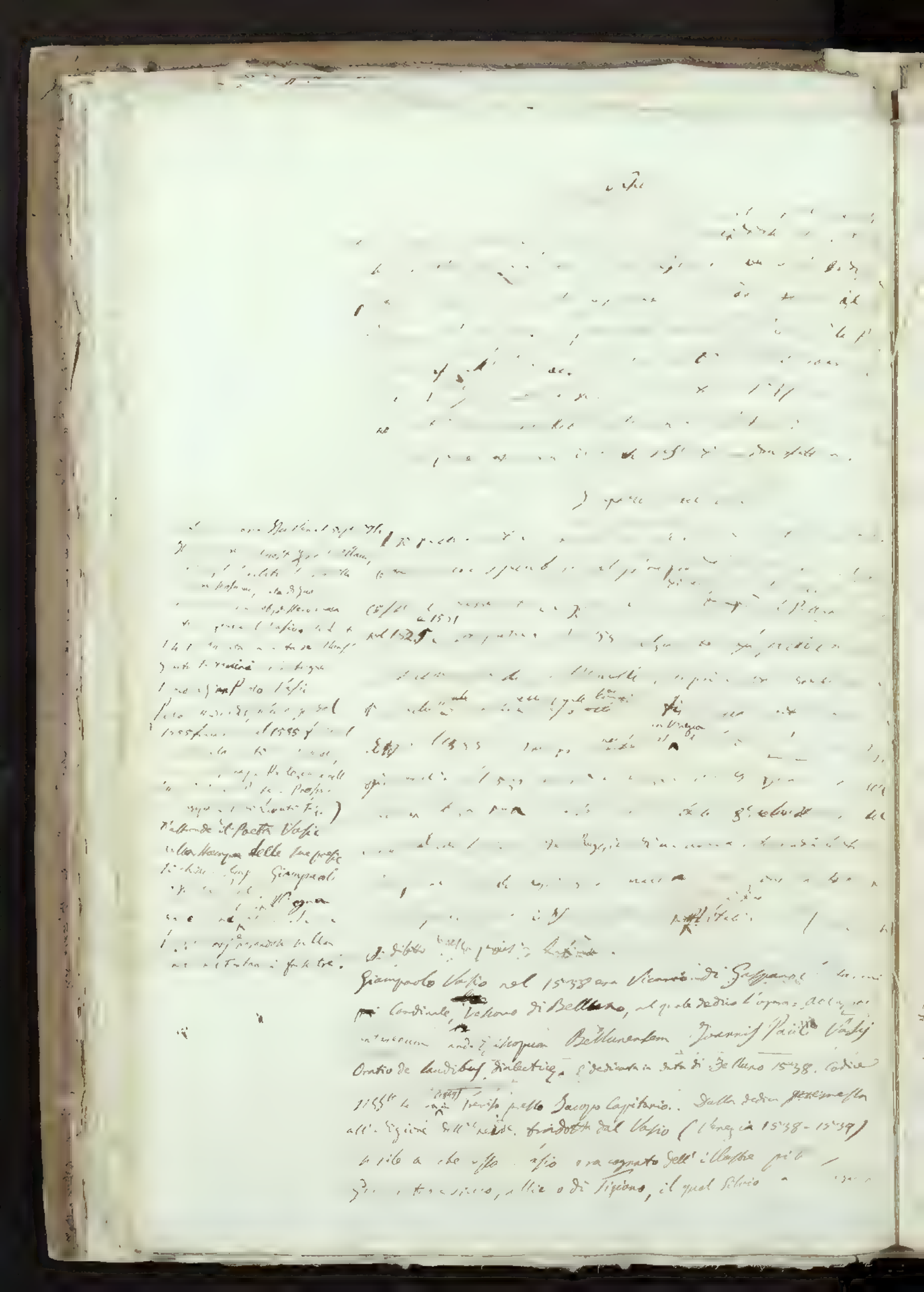
[illegible] Divum Pantheum [illegible] Bernardum Cretensem [illegible] Hippo Bulgarum oriundum, an. t. — [illegible] Bernardum Cretensem [illegible] Lodi Cremasco, [illegible] Bulgaro, quod in tam Divinum opus incidisset, quo [illegible] [illegible]

[illegible]

Dal che [illegible] Cremasco [illegible]

Cremasco [illegible] Maestro della Sacra [illegible] [illegible] Duca[illegible] Duca [illegible] [illegible] [illegible]

Crema.



Rosacio Giuseppe di Ardenone

Fu ristampata della sua opera sotto la seguente forma.

=Geografia di Claudio Tolomeo Alessandrino tradotta dal greco nell'antica volgare Italiano da Girolamo Ruscelli * Hora nuovamente ampliata da Giuseppe Rosaccio con varie annotationi, opportioni & Tavole di nuove, che nelle stampate altre volte non erano havendo ciascuna posta ai loro luoghi le tavole vecchie, che vanno continuamente già e[illegible], & una Geografia Universale del medesimo, separata da quella di Tolomeo nella quale secondo il parere dei più moderni, scopre & delinea tutte le Provincie, Regni, Città, castelli monti, fiumi, laghi, mari, golfi, boschi, con le loro leggi siti & costumi di ciascuna città & una breve descrittione di tutta la terra, divisa in quattro libri,

nel primo si ragiona dell'Europa nel secondo dell'Asia nel terzo dell'Africa nel quarto dell'America Con due indici copiosissimi, il tutto nella fine del quale si contiene nell'opera — Con licenza, et privilegio. In Venetia MDXCIX. Appresso gli heredi di Melchior Sessa =

=Lettera dedicatoria di Giuseppe Rosaccio di Ardenone.

All'Illustrissimo & Eccellentissimo, come i signori Marco Pio di Savoja Principe di Sassuolo & Duca della Guastalla. — Volume in 8.° grande, e molto grosso.

* [illegible] tradotti da Andrea Matt[illegible]

[illegible] greco [illegible] Tolomeo [illegible] Venetia, Vicenzo, Medio, Sabionetti, 1656, 4.° —

[illegible] nel libro di Andrea Matt[illegible] [illegible] Bell'omaccio, d'Alessandria

Fabio della Forge (il giovane)

Aggiunto alla c. Lorenz. Cl. IV, Cod. 183, cart. [illegible], ove si aggiunge che questo Panegirico ed un Sonetto al Luogotenente Nicolò Venier, uscirono 1656, 4°.—

Lucrezia Tiepolo

Orazione del sig. Benedetto Stefani [illegible] per [illegible] Fiorenza [illegible], Udine, 1639, 4°

Canzone [illegible] Padova, [illegible] 1627

Canzone [illegible] Padova

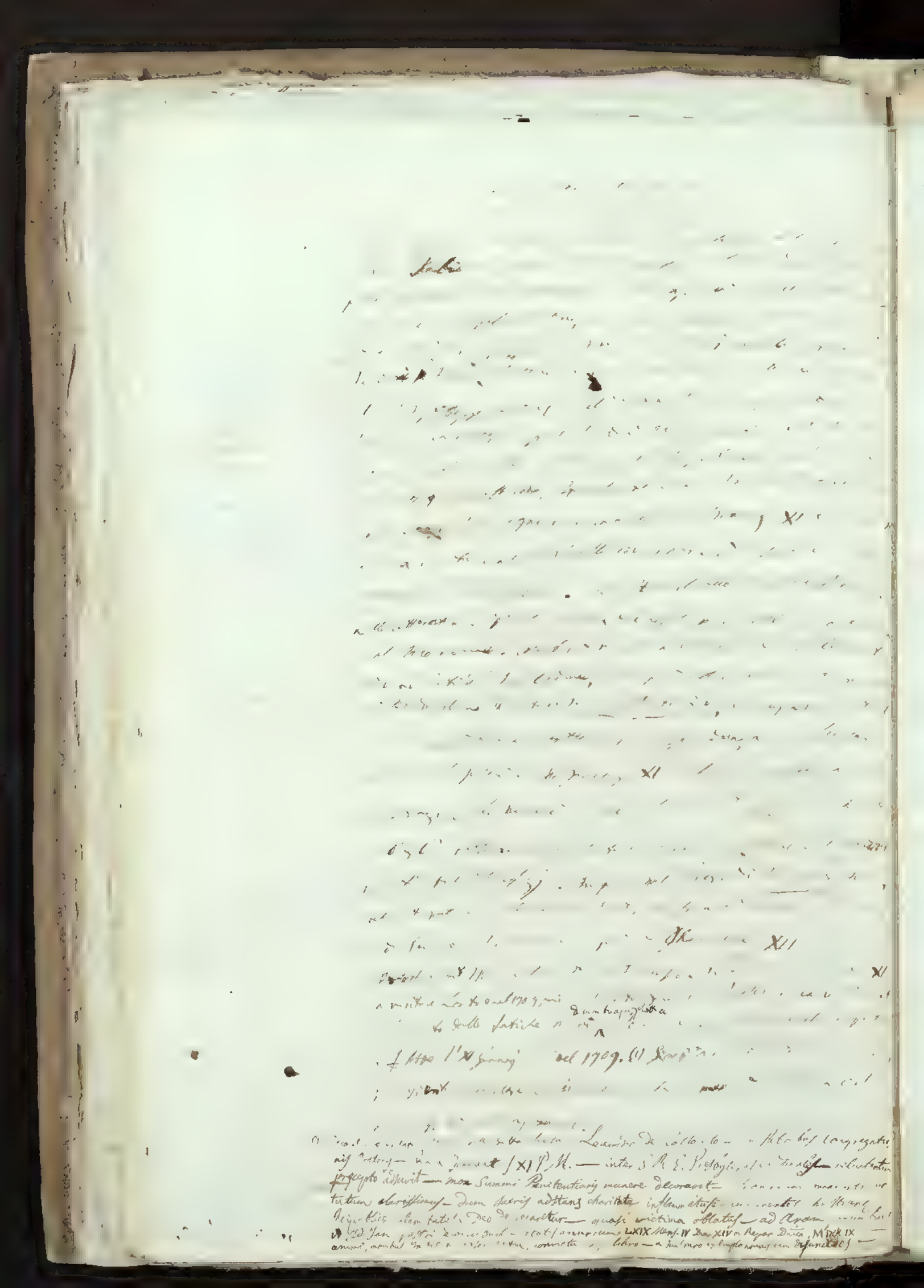
Canzone [illegible] Udine, 1639, 4°

[illegible] Udine, 2 [illegible] 1945.

[illegible] Udine.

[illegible] Udine, Schiratti, 1684 [illegible] Udine, Gallici, 17[illegible]

Della Casa di Giacopo Cavassale
Stampe una Predica in Candea
Giacopo Patarolo, Padova, 1036, 4°.
e un Panegirico per Girolamo Lando Podestà
di Pistoia, Padova, Crivellari, 1627, 4°.
e 20 Ottave di una canzone nella
Sala per detto Lando intitolata:
Ingrati, Zeno, e Lugo, in 4°.



Collardo

Lirati Tomo IV pag. 481. Col. 2. lin. ..
del Libro intitolato inscriptiones Venetae Latinae, Agri Romani
estractae, collectae a D. Petro Aloysio Gallotthio e Romae
1757 in 4°. alla pag. XXXI. si riporta la seguente
iscrizione quivi esistente nel pavimento della chiesa di San Cas
in onore del Cardinal Leandro di Porcia, dalla quale
resulta ch'Egli nacque ai 22 di Novembre del 16
ai 10 di Giugno del 1740.

D. O. M.

LEANDRO EX COMITIBVS DE PORCIA S. R. E. CARDINALI
COENOBII PATAVINI S. IVSTINAE MONACHO CASSINENSI
S. PAVLI EXTRA MOENIA ABBATI BENEMERENTISSIMO
PRO DOCTRINA CONSILIO DEXTERITATE SPECTABILI
CLEMENTE XI INNOCENTIO XIII
INDICIS INDVLGENTIARVM VISITAT. APLICAE S. OFFICII
CONGREGATIONVM CONSVLTORI
A BENEDICTO XIII
EPISCOPO BERGOMENSI ET CARDINALI RENVNCIATO
A CLEMENTE XII
GRAVIORIBVS SEDIS ROMANAE NEGOTIIS ADHIBITO
INDICIS PRAEFECTVRA AVCTO
QVEM
PVBLICO BONO PROCVRANDO
XENODOCHII S. SPVS IN SAXIA AFFLICTIS REB. RESTITVENDI
DILIGENTIA ROBORE ANIMI ADLABORANTEM
INTEMPESTIVA MORS RAPVIT
IV IDVS IVNII ANNO AETATIS LXVI MENS VI DIEB XVIII
IOHANNES ARTICVS ET VVILELMVS PORCIAE COMITES
FRATRES AMANTISSIMI POSVERE
ANNO CHRISTI MDCCXL

Cardinal Leonardo Donato di Costantinopoli Legationem profectus 1697
Padova 15

Laudis

Cl[ericus] [illegible] de [illegible] Diœcesi [illegible] sedula obsequia : Leandro de Colloredo — Ex Rebus hoy Congregationis [illegible] — unum Innocentius XI P.M. — inter S.R.E. Presbyteros [illegible] — Mox Summus Pœnitentiarius nuncupor decoravit — [illegible] tatibus clarissimus — Dum sacris adstans oblatus — [illegible] Reipublicæ calamitates a Deo deprecaretur — quasi victima oblatus — [illegible] Vid. Jan. post meridiem vocatus est — Ætatis annorum LXIX circiter. IV Die XIV a Vesper. Decu. MDCCIX — animæ, mentis, Sabbatum obsequentia, convicta, sepulchro — a sanctorum angelorum [illegible]

Alfredo
Ulisse

Laudem Leonardi Donati ad Constantinopolim legationem prosequentes Od.

1681. 14 Aprile. Supplica alla Comunità di Udine di Gio. Batta Leporeo, nella quale domanda di essere [illegible] Camelliere della Città, della quale grado si [illegible] Udine.

Atti in fol. Udine. Atti LXII fol. 108

Antonio della nobile famiglia Ga[illegible]

Udine

Agenzia di Firenze

(a)

Poco dopo ebbe a Vienna o contemporaneamente fu nominato Cavaliere di Malta di Ferdinando, unito a Giuseppe ed ebbe il dominio di Gollogorizza vicino più tardi stabilendosi alla Corte Ospitaliera

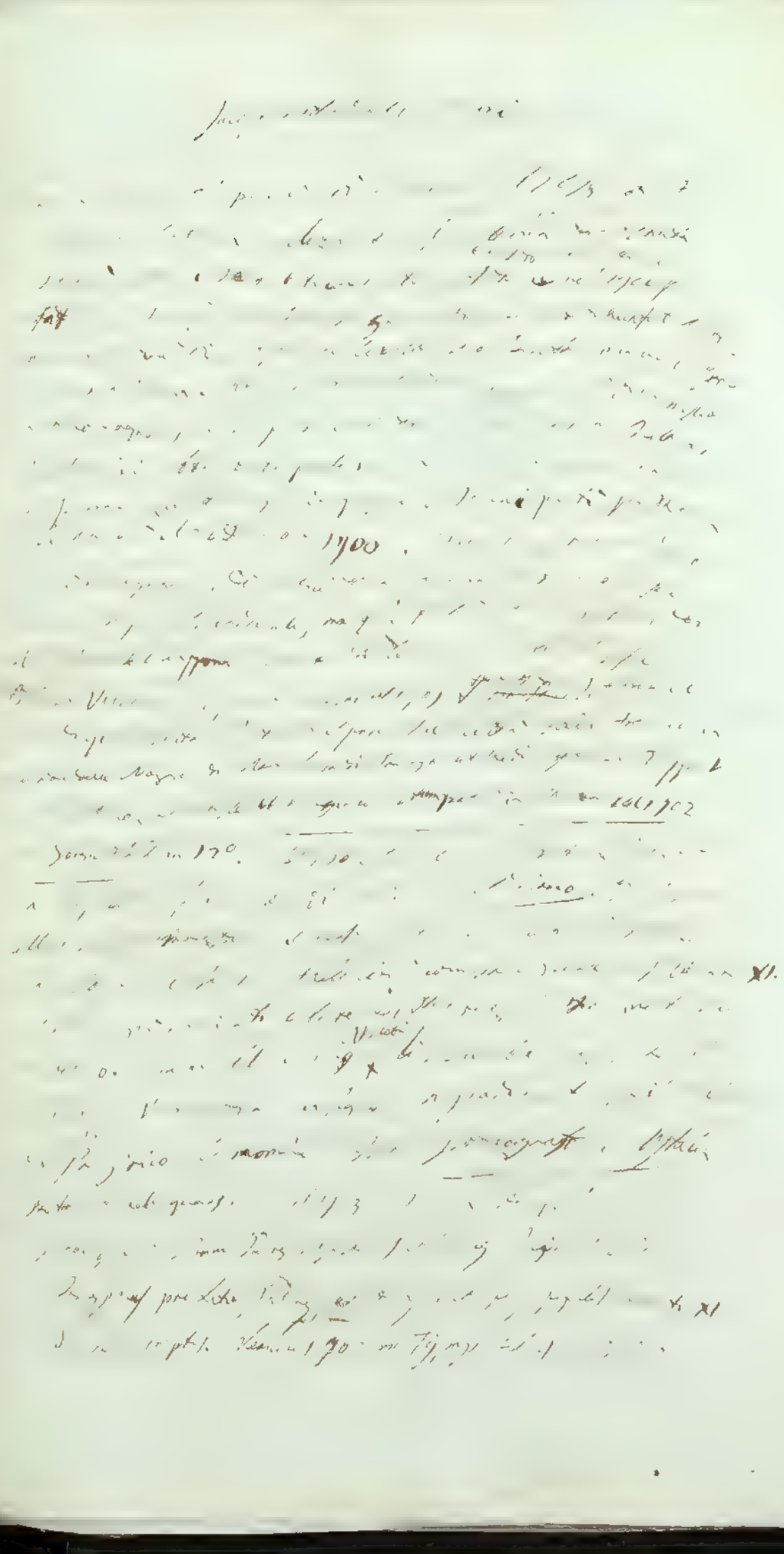
Gaetano il Gran Maestro [illegible] contessa, contessa [illegible] rimase memoria nella lapide [illegible] Gaetano [illegible] Egregio Patrizio [illegible] Giuseppe [illegible] [illegible] [illegible]

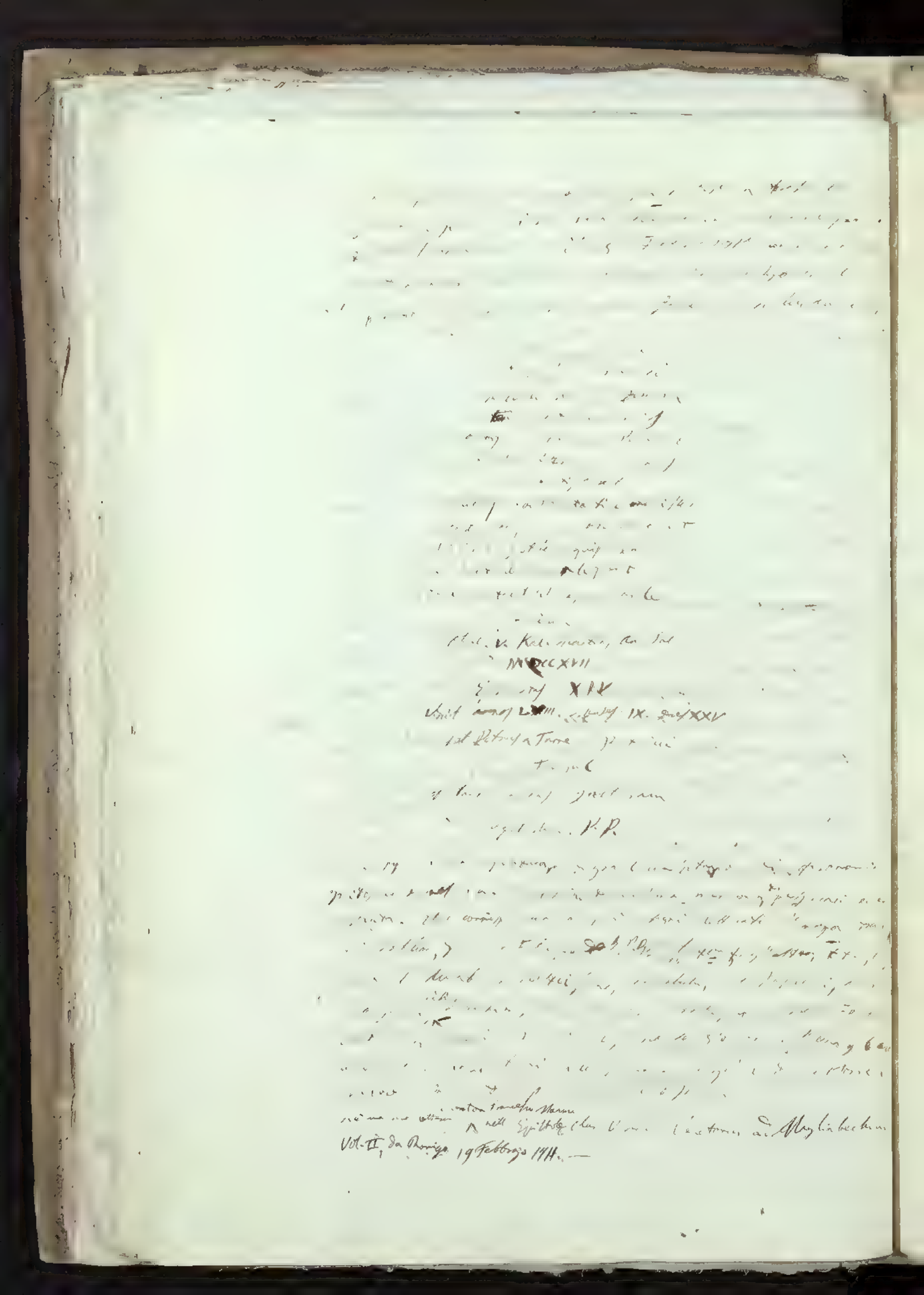
ed antipatico si rivolse specialmente alla natura delle sue opere
ricerche ulteriori fatte sul suo oggetto favorito. Alla quale scelta fu
di Gara guidato dicono teologo e sacerdote, al quale era debito la
salute eterna dell'uomo; però il metodo suo non era quello della scienza di teologo
ma altresì di conoscitore dell'uomo fisico come dell'uomo spirituale.

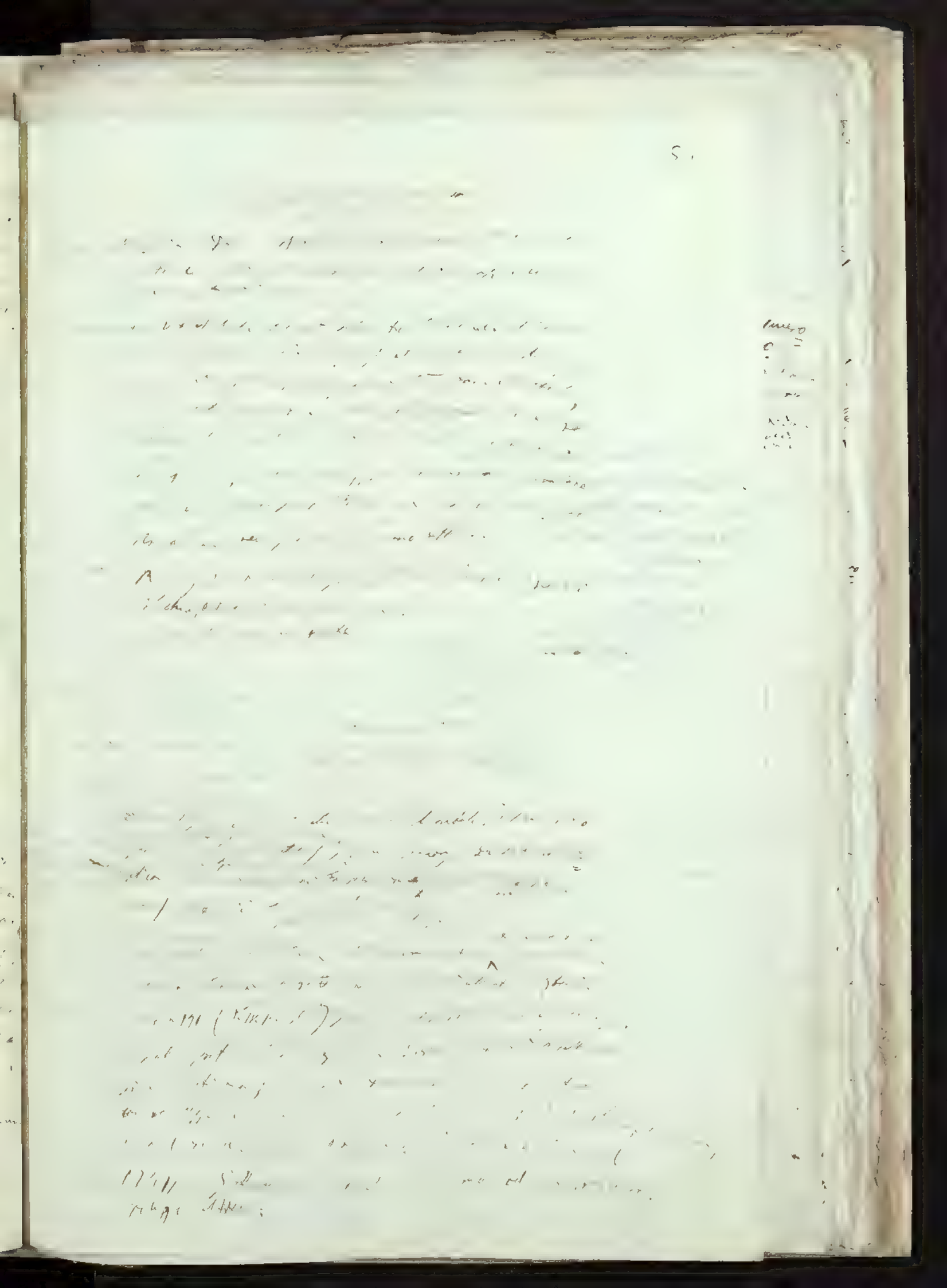
— G. C. Gabrauer di Brescia dice di quest'opera: — Il Gara
manifesta dapprincipio l'assunto e la corrispondenza del suo principio antropologico.
La forza è in noi, dice il Gara, ed è di fatto in tutte le parti del corpo,
per la quale è possibile l'abituarsi ad ogni cibo, tanto cotto e preparato.
Egli tratta con molta ampiezza la domanda dell'origine ed indole delle formazioni anor-
mali dei parti mostruosi, delle influenze climatiche, della chirosofia per la
quale della formazione delle mani si conclude allo sviluppo della frenologia alla
quale raccomanda molta attenzione nella scelta delle balie. Gara si trattiene a lungo con
una descrizione notomica dell'intero subbio nello stadio in cui allora si trovava.
Il dottor Broussais dice come pensatore ed il Gara mostrò spesso
di non lo fosse; l'uno avrebbe giovato all'altro de' suoi pregi conosciuti. Gara ha preso
di tutti i tempi moderni e ripetutamente manifesta avversione alla filosofia
della storia, egli intende di derivare dalla ragione, altrove giunge ad esclu-
dere nulla servata scolastica dottrina. Ma più d'un passo si mostra Gara
superiore al secolo nel quale visse, egli combatte direttamente o con satira
pungente le fantasmagorie letterarie, imperocchè vi ha una alchimia
della verità come un alchimia di oggetti naturali, un alchimia spiritua-
le, come un alchimia fisica; contro di ciò si dichiara il Gara. Il secolo
XVI. fu generalmente — tempo di rivoluzione di principj e tendenze
democratiche, perciò combattè Gara oltre per ragione, principalmente
tendenze a principj monarchici; di questi era convinto il gentiluomo di Bor-
gogna, spirito del Gara nelle principalità. La migliore forma di governo e ideale
per lui quella che riviene esattamente tartara dalla democrazia e dalla
monarchia, e in ciò concorrendo la giustizia e la libertà dei popo-
li; e la salute del popolo dipende dalla saggezza del monarca, l'edu-
cazione del Principe dovrà formare un ogni principato, i politica.
Il principe deve intendere tutte le carte, tutte le lingue, egli deve
visitare in tutto i distinti geografici, i quali dovendo descrivere e
vigilare montieri altare si collocano in valli profonde; e di rincontro

quando vogliono esaminare un fatto, e collocare la sua data
mente. Il principe deve innanzi nella sua residenza, in Università, in
devonsi stampare libri contro la Religione, contro la morale, contro
il principato, devono quindi [illegible] Imprimatur [illegible]
Sono due i ricordi divini che come [illegible] al principe
pietà, e giustizia, e di governo. La religione è la più [illegible]
del principato. Questa altra non è che la cattolica romana, [illegible]
stiano deve porsi in religione col libro e combatterla, perché [illegible]
non si vedono di [illegible] nella religione, [illegible]
per la molta dottrina, predetti per la loro [illegible]
sono ridotti esempio di [illegible] Isabella.
ciò che caratterizza [illegible] di giustizia, [illegible]
cominciando dall'idea di giustizia, quindi il suo [illegible]
to punto nel suo ritorno al principato, anzi [illegible]
tenuta la sede. Nostro [illegible] colonia che giudicano un [illegible]
pietà, e vendetta [illegible], quelle [illegible]
missione umana e saggezza giudicano secondo [illegible]
e [illegible] secondo leggi, secondo costumi. Sono [illegible]
passioni sulla [illegible], alle imposizioni [illegible]
sulle istituzioni di beneficenza. Egli dà gran peso [illegible]
re delle imposte, che queste siano portate dal nobile e dal ricco e [illegible]
il contadino. La chiesa la tiene religiosa e diretta all'Eterno

Deve collocarsi fra i misfatti [illegible] del suo [illegible]







Nella Racc. Calogeriana 2 Tomo del del Torre:

Vol. XXVIII. Osservationes in antiquum Cap.
dem ex Raphaello Fabretto &c

Vol. XXXIII. Informazione sopra
un male d'occhi.
Nella nuova Racc. Calogeriana

Vol. XXVI. Osservazioni
sopra un libro del Sig. Mar
chese Poleni ~~circa~~ ~~varia~~
Siculi Pe Milano.

Nella Raccolta Calogeriana Tomo XX
Tom II 1745 Tomo del Mons. del Torre 2 Lettera al Mag. Carlo
Fr. Stampa e un Elogio.

Nella Racc. Calogeriana Vol. XLVII leggesi di questo Autore una Lettera intorno
alcune Antichità Cristiane, inserite nella Storia di Cividale, e ivi stampata
anche in Udine nel 1751. — Nella Nuova Racc. calogeriana Vol. XI una sua
Lettera al Co. Federico Altan, in risposta di Monsig. Filippo del Torre [illegible] un Accademico Volsco.

Vegezio P. Flavio

Vegezio Udine ai 21 Maggio 1802 da Nicolazio di Brescia
Medico di nobili famiglie. Visse a Pavia e Milano
de' Chiesi Cappellano di S. Nicolò [illegible] 27 Dicembre 1693
Bologna [illegible] Vatolerio di Girolamo di Padova
la professione [illegible] del 1693 [illegible]
[illegible] della Lettura della Storia fu mandato in Bologna [illegible]
Pelagia [illegible] Tedaldi [illegible]
Udine [illegible] Lodi [illegible]
[illegible]
[illegible]
[

Policreto Conte Giorgio.

Questa nacque dalla Contessa Maria Dandolo Patr. Ven. da cui nacque il Conte Elia natogli dalla moglie Angela contessa di S. Bonifazio – Il Conte Elia Giorgio Guglielmo Card. di Collalto. —

Rocco Boni di Tolmezzo.

Bonnici Rochi Tulmetini Austriados Libri IV.

Vienne Austrie 1559. Ded. Lib. Liberti Vol. IV.

Jacopo Pellini da Cividale

Pellini Jacopo, figlio d'un povero Sarto di Cividale del Friuli dove nacque nel 1699 datro fin dall'età di 18 anni nell'ordine dei Cavalieri Gerosolimitani di Udine. Spendo della Grada, andò ad insegnare la Rettorica nel Collegio dei nobili in Venezia, e vi conobbe Giovanni Emo, di cui educò i figli. Contrattazioni nel 1739 una cattedra di morale nell'Università di Padova, ove morì ai 19 Marzo del 1770. Tale professore fu uno dei pochi che hanno fatto onore alla Cattedra

Fra Paolo Canciani di Udine, Servita.

Paolo Canciani nacque in Udine nel 1725 e di buon'ora entrò tra i padri Serviti, che lo mandarono a studiare Filosofia e Teologia nel Collegio di Padova. Passato a Venezia ed indi a Bologna fece rapidi progressi nelle scienze. Tra i suoi studi più graditi furono la Storia, la Politica, la Giurisprudenza e la Storia Ecclesiastica. Ritornato a Padova, vi ottenne la cattedra di Filosofia morale, che tenne per tre anni, e poi quella di Teologia, che lesse per altri tre anni. Ritornato a Venezia fu premiato [illegible] Fra Paolo Sarpi. Dopo morte il Canciani [illegible] dal 1767 quando [illegible] attaccava il temporale [illegible]

Jacopo Pellini da Cividale

Dial. Dizionario Biografico

Pellini Jacopo, figlio d'un [illegible] di Cividale del Friuli dove nacque nel 1699 [illegible] fin dall'età di 18 anni nell'Ordine dei Somaschi e terminò gli studi in Udine. [illegible] della Madre, andò ad insegnare la Rettorica nel Collegio dei nobili Veneziani e vi conobbe Giovanni Emo di cui educò i figli. Conseguì nel 1739 una cattedra di morale nell'Università di Padova, ove morì il 19 Marzo del 1770. Tale professione [illegible] bastano per [illegible] la vita e [illegible] all'amicizia [illegible]

[illegible] religiosa [illegible] conquistò da tutti onori nel 1810 [illegible] Europa che all'elogio del suo [illegible] [illegible] Veneziana [illegible] Nanno 18... [illegible] Pubblico [illegible] [illegible] della Repubblica [illegible] [illegible]

[illegible]

Altre Opere del P. Cavanis

Fra altre scritture di Diritto Canonico stampate in Venezia nella fine del passato secolo, bonarsi i seguenti Opuscoli del Padre Cavanis allora Consultore della Veneta Repubblica.

I. Intorno alla destinazione della congrua alle Parrocchiali unite a persone e corpi Ecclesiastici. Diretta ai Deputati ad Pias Causas.

II Breve Esposizione Del Patronato dei Principi gia[ti] l'anti[co]
Attuale.

III Breve Storia la traslazione di Mendonovia e Storia [de]lle
gente numero di mesi e Sacerdoti. 25 Febbrajo 1769.

Bonne Roche
Vicario

IV. Scritta intorno ai Titoli, per quali può il Sovrano pre-
tendere la nomina dei Vescovi o degl'altri Prelati
nei Benefizj detti oggi di Concistoriali. 1769.

Si trovano queste 4 Scritte Manoscritte in una Raccolta
di altri opuscoli nella Biblioteca Bartoliniana in Udine in 8°

Vedi La vita del P. Cammarano premessa alla sua
Dissertazione stampata sulla origine della Lingua Italiana
Nella Biblioteca Travalgio (Archivio) Cod 128 autografo Cammarano Pietro,
Dell'Istoria Sulla Poesia antica e Sulle vicende della Lingua.
Museo Bartolini (1866 incirca) collocato nell'
a Piano del Palazzo Bartolini ora Museo Civico di Udine,
l'inaugurazione seguì nel 1869 per i buoni del Sud. di Zanetti, di
Pecile Architetto e di Tabaldo Cicconi

Jacopo Pellini da Cividale

Dal Dizionario Biografico

Pellini Jacopo, figlio d'un povero fonditore di Cividale del Friuli dove nacque nel 1699 entrò fin dall'età di 18 anni nell'ordine dei Somaschi e dimorò gli studj in Udine. Uscendo della Scuola, andò ad insegnare la Rettorica nel Collegio dei nobili in Venezia, e vi conobbe Giovanni Emo di cui educò i figli. Conseguitagli nel 1739 una cattedra di Morale nell'Università di Padova, vi morì addì 17 Marzo del 1770. Tale professore ci vuole altro che Cicero per [illegible]

Don Gotfredo Canciani nato a Trieste il 21 Genaro 1724

[illegible] per Voglio Leonardo Canciani di famiglia originaria del Maggese [illegible] Udine. Abate Mitrat Scrittore, [illegible] a [illegible] all'Accademia Udinese, [illegible] pubblicato [illegible] Storia Ecclesiastica di Aquileja [illegible] per lungo tempo occupato in Vienna affari [illegible] al Conte Gregorio Bartolini per la [illegible] della Posta fra dai Provedi [illegible] dei Stati con Decreto in data 3 Ottobre 1774 [illegible] il Senato per essere promosso al titolo di Conte.

Vi [illegible] N. del Canciani il Senato con decreto in Data 24 Maggio 1774 gli concede il titolo di Conte [illegible] Decreti [illegible]

Necrologie scritte dal Dott. Andrea Pari

Marcolini Franco Maria - Gazzetta di Venezia Anno 1838 N 81 quarta facciata.

Apiti, Bartolomeo. Gaz. di Ven. 1841 N 234 nella appendice.

Pezzoli dell'Onara Nei periodici di Friuli 1850 N 170; nella Rivista Friulana 1863 N 18 e N 27. Quest'articolo del Dott. Pari [illegible] a polemiche nell'Epistola

P. Memoria

Vergottini Bortolo ... co Letterato di Parenzo
... pubblici Lettori del Seminario e Ginnasio
dell'Arcad.ma Udinese e di quella degli Intricati di
Pisauro

Bonici Rocchi
Vicenz[a]

Jacopo Stellini da Cividale

Del Dizionario Bring[illegible]

Stellini Jacopo, figlio d'un povero sarto di Cividale del Friuli dove nacque nel 1699 datro fin dall'età di 18 anni nell'ordine dei Somaschi e venuto gli studj in Udine. Uscendo della scuola, andò ad insegnare la Rettorica nel Collegio dei nobili in Venezia, e vi conobbe Giovanni Emo di cui educò i figli. Conferitagli nel 1739 una cattedra di Morale nell'Università di Padova, vi morì ai 17 Marzo del 1770. Tale professore, di cui alcune linee bastano per ritrarne la vita, è uno degl'uomini più straordinarj d'Italia nel secolo XVIII. Poeta, oratore, geometra, fisico, teologo, medico e chimico lo videro non meno eccellente a vicenda nella poesia latina e italiana, tradurre Pindaro, assumersi la difesa d'Euclide, giustificare Epicuro, far l'apologia d'Erasmo, segnare il testo di Platone, spiegare Aristotile, comentare Aristide Quintiliano, trattare i principj di prospettiva di Taylor, pubblicare un Trattato intorno al calcolo infinitesimale, e le leggi della gravitazione. Dotato d'un ingegno sì universale avea concepito il disegno di stringere in un solo sistema tutte le cognizioni umane, se alcun meglio di lui era degno d'effettuarlo: avrebbe saputo, secondo l'espressione d'Algarotti, mettere potuto attingere in un sol giorno tutte le scienze, come quel mitico Giove che rappresentano fatto gli dei nella sua testa. Alla lo studio principale di Stellini fu la morale,

Vogel, E. G. Über Jacob Graf von Porcia (Comes Publiorum) und seine Schriften. Artikel in der Zeitschrift Neuropeum.

Delle Lettere del Bellini pubblicate da Comadi a Padova
nel 1784 con le opere varie, si ricavano varie
circostanze della sua vita.
Delle annotazioni apposte a quelle lettere,
diremo poi: (V. Tomo 6 delle Varie Opere)

Notizie di Antonio Lazzaro Moro.

di Giuseppe Fezzi di Lugagnano
su alcune sue opere manoscritte.

dei Fratelli Girolamo e Giuseppe Rinaldi

di Gaspero Leonardo Veneziano
autore del Poema = la Provvidenza = 1791 4to

di Antonio Zanon Tom 6.

di Federico Nicoletti pag 195

Vogel, E. G. Über Jacob Graf von Porcia
(Comes Publicorum) und dessen Schriften.
= articolo inserito nel Giornale Chirurgicum

Nacque Stellini

friulano

di Tribil nel distretto di S. Pietro (1)

ebbe da natura

alto intelletto memoria vastissima

alla pia congregazione de' Somaschi

alla patavina università

accrebbe lustro

cultore delle amene lettere, profondo scrittore di critica

visse intemerato

dal XIX Luglio MDCLXXXVIII a XXVII marzo MDCCLXXVII.

G. Ant.e G. Leon. Podrecca

il nome glorioso alla vera sua patria

rivendicarono

MDCCCLVI.

(1) Vedi il libro parrocchiale di S. Leonardo, in cui fu tratto: Adì 19 di Julio 1688. Jacobus q. Leg.mi Cancian Stellini et uxor q. Margarite de T. Tribil ac.

Alla memoria [illegible] dell'ab. Co. Jacopo
[illegible] Fasc. I.

Vogel, E. G. Über Jacob Gruter von Görcia
(Corpus Publicorum) und dessen Schriften.
Artikel inserito nel Giornale = Hermaeum

Vogel, E. G. Ueber Jacob Graf von Porcia
(Comes Pa. Liborum) und dessen Schriften.
= Artikel inserirt im Giornale = Ferrarese

Jacopo di Porcia

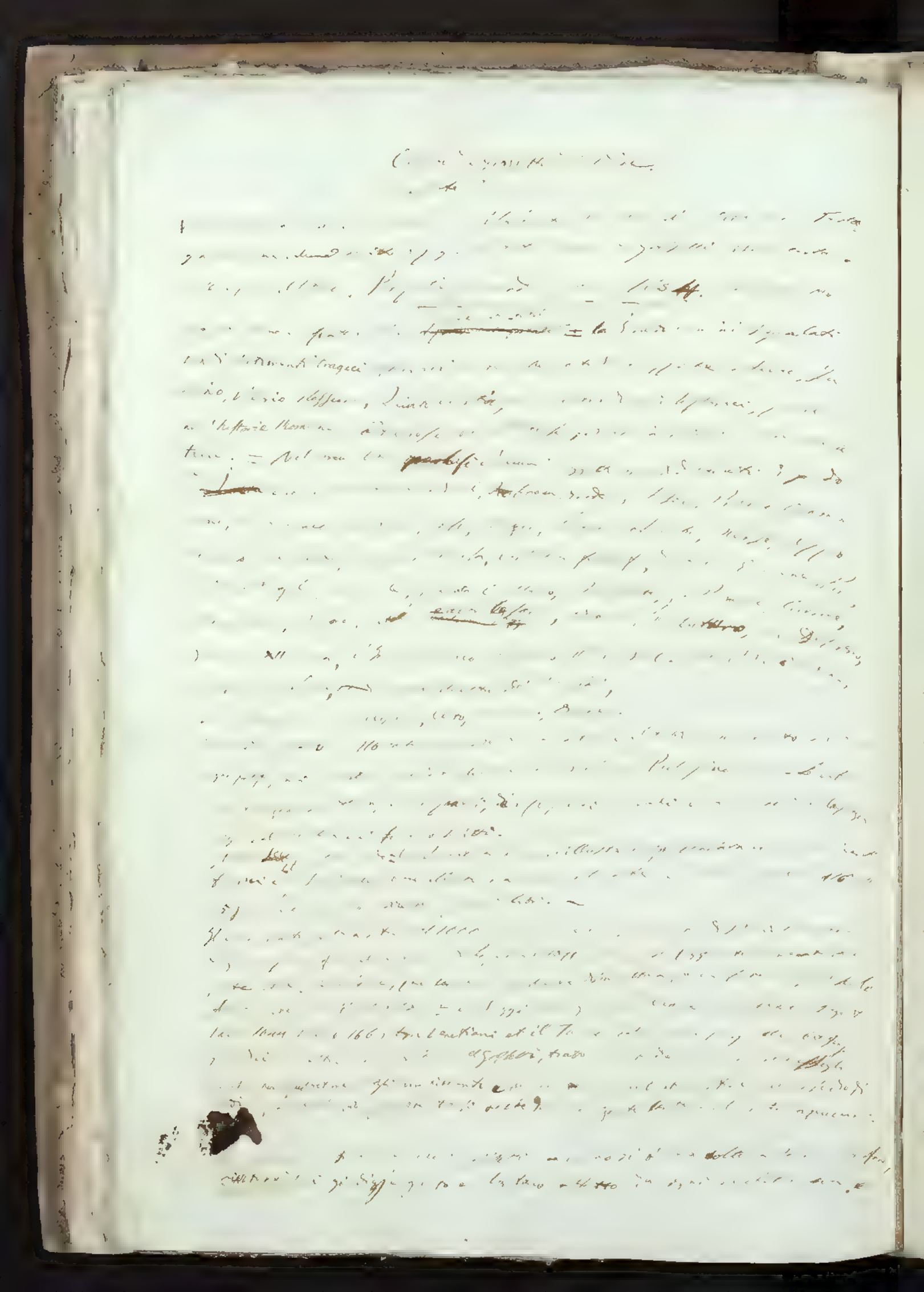
Politianum Com. Jacobi. De generanda puerorum educatione. Taurisij 1494. 4°.

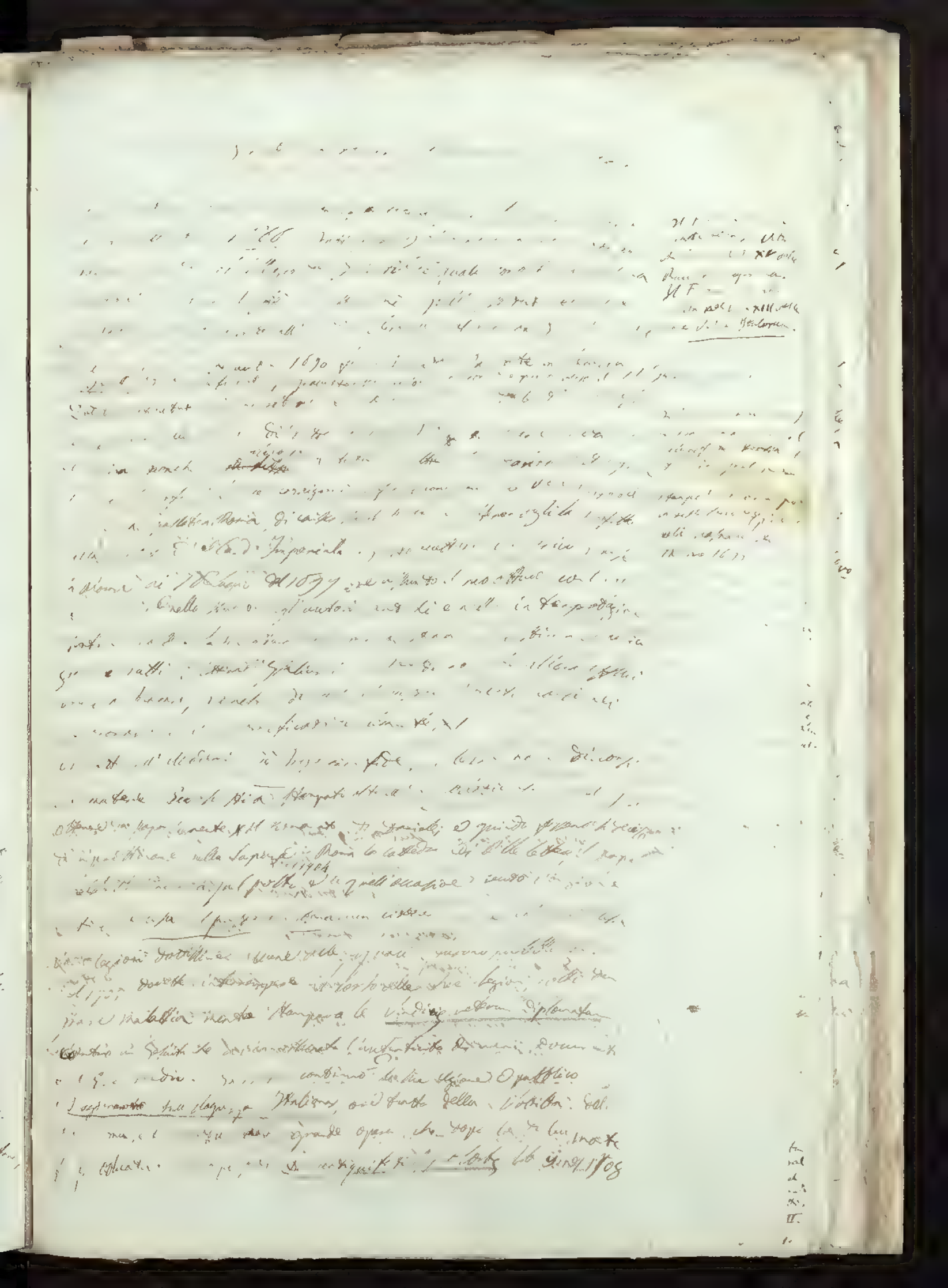
Jacopo di Porcia

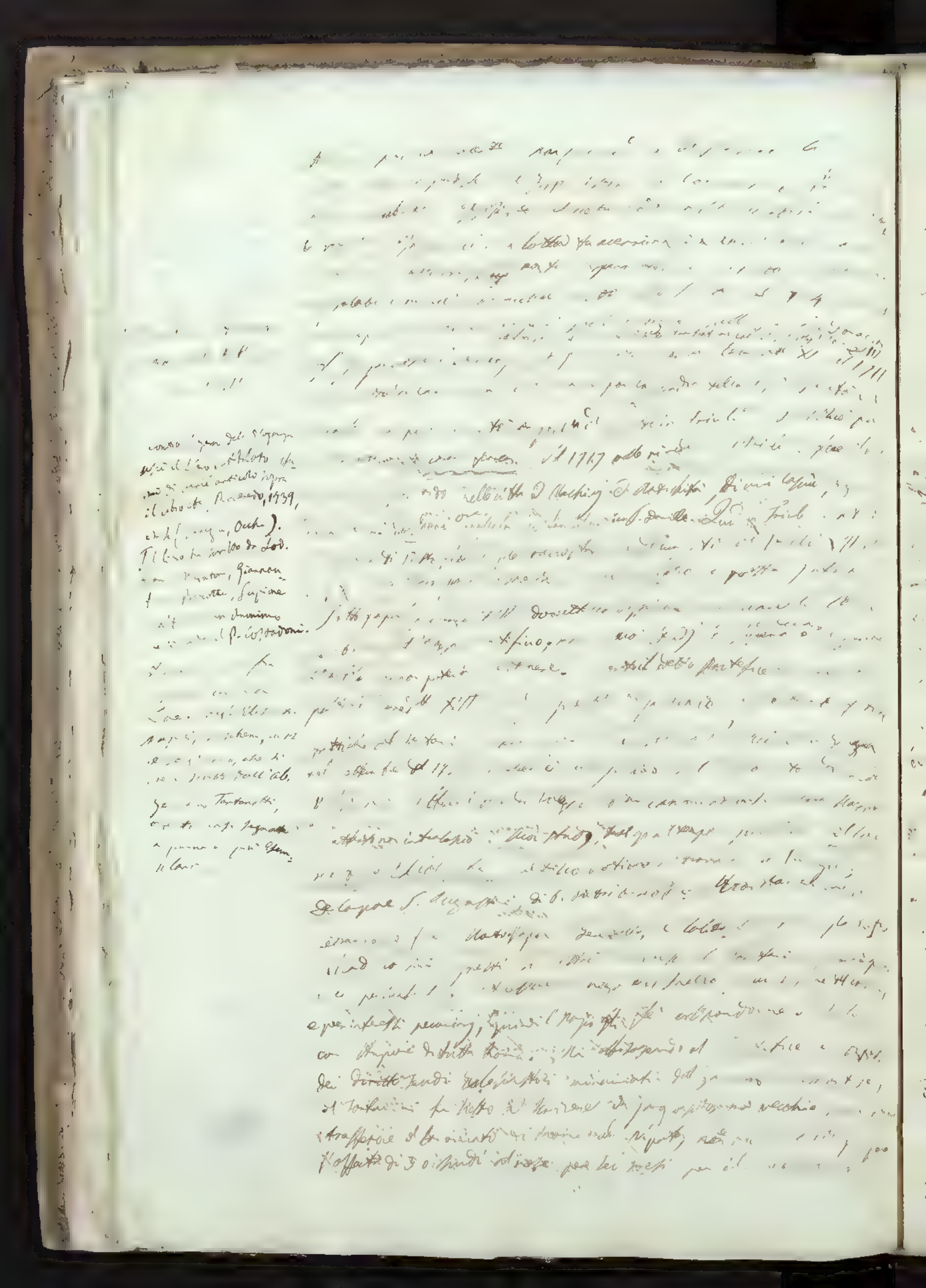
vol. Vienna 1848 pag 169-175, 177-180.

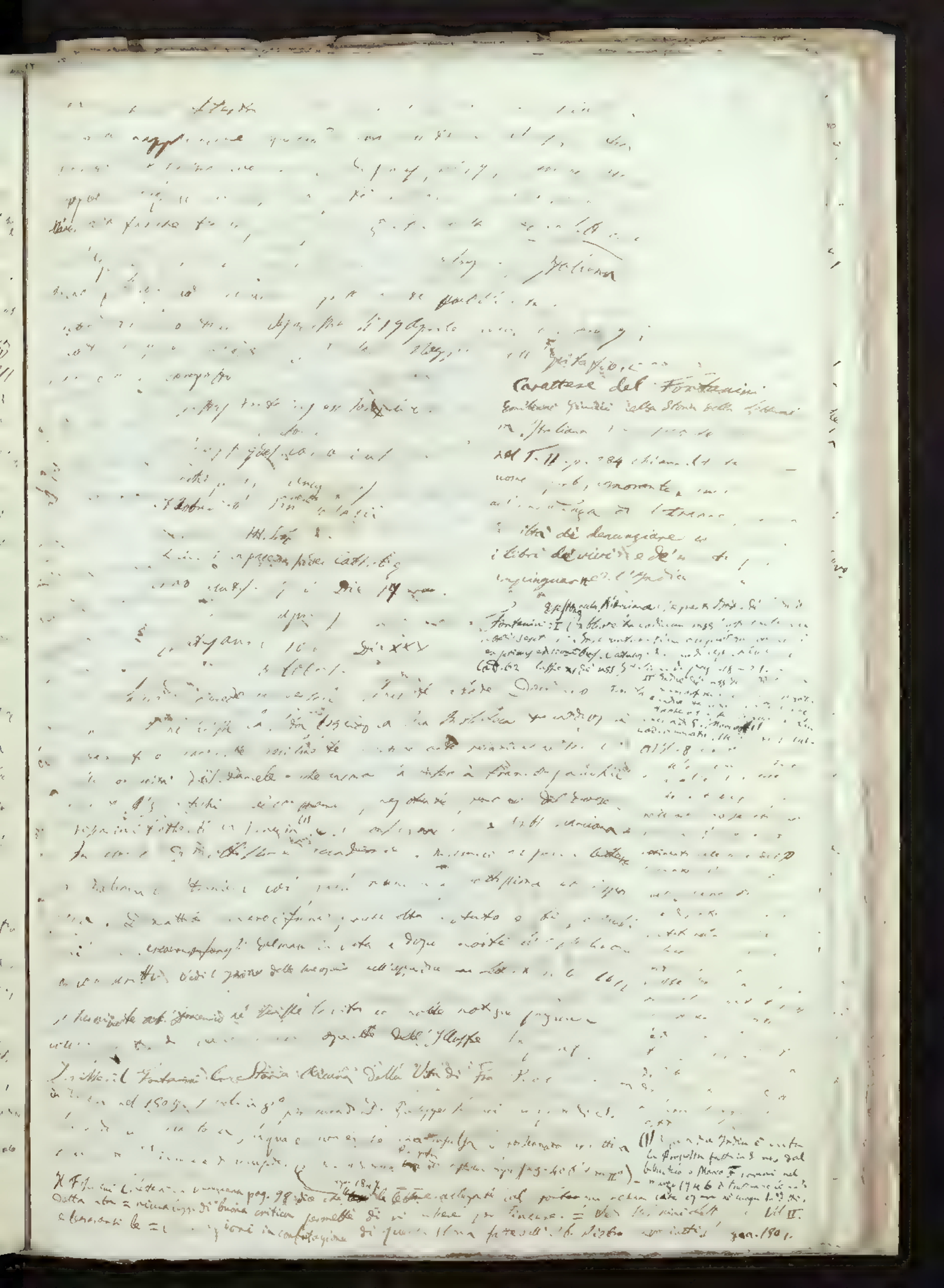
N.B. Oggi la famiglia fiorisce nella persona del Principe Alfonso Serafino, conte di Orlemburg, Mellerburg, Lonia e Bruguera (Conti sino dal 1369, principi dell'impero 1662)

Il Co. Jacopo nacque circa il 1455 e morì circa il 1527, lasciò gran numero di scritti trattanti in parte di argomenti patrii e veneziani. Fra gli di lui G. Christgau in un programma accademico, Francofurte sul' Odera 1742.









Opinione di Petrarca [illegible] Costantino [illegible] votivi etc. (Foro Letter. T. II. p. 303).

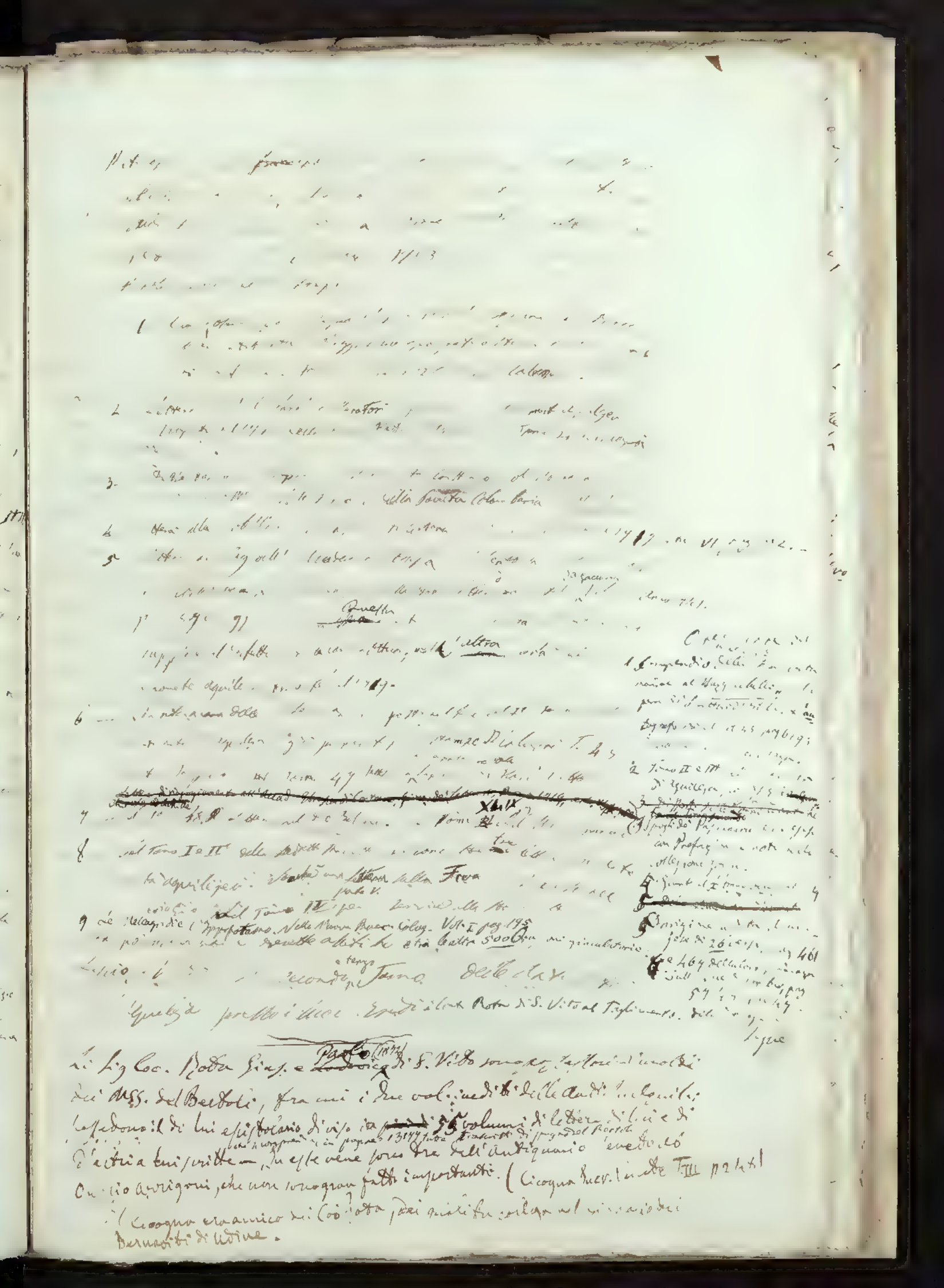
[illegible] Costantino, [illegible] Costantino [illegible] Costantino [illegible] Costantino

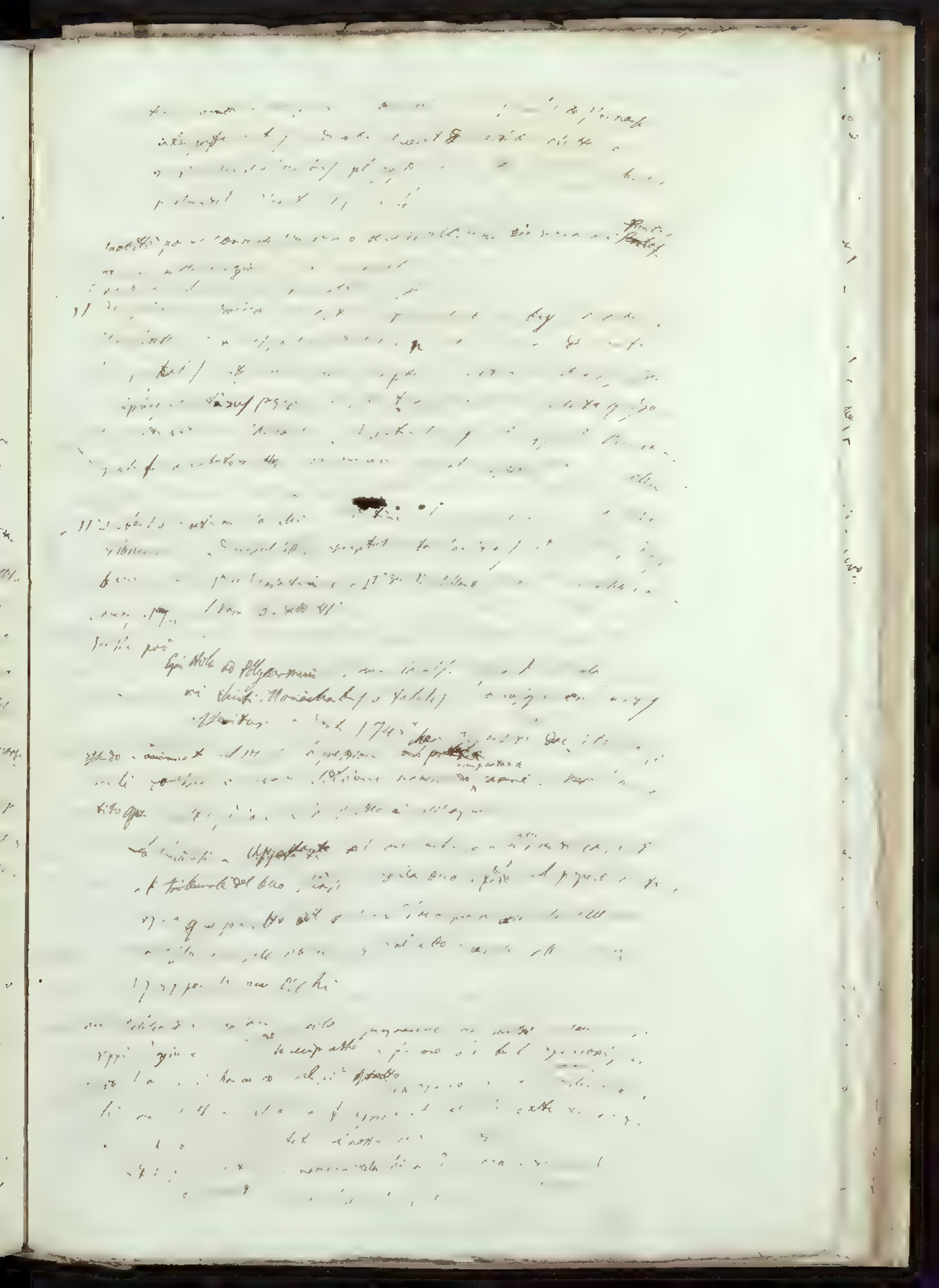
Bertoli Gian Domenica

Una sua Egloga pastorale si trova stampata nel libro Sinopsi panegirica pel [illegible] F. Francesco Pisano, Udine, [illegible], che fu riprodotta dallo stesso stampatore nella Corona di componimenti volgari e latini per lo stesso, Udine, 1654 in 4°.

Bertoli Gian Domenico

Nacque in Meretto di Tomba [illegible] a prima [illegible] Pietro di S. Daniele [illegible] a prima [illegible] e Mar[illegible] [illegible] [illegible] [





preparati molti volumi di Foglio della Opera, quando fu [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [

Cardinalpo Rospigliosi di Roma
[1884] marzo 1500.

Mons. G. Della Scarsaburga 79
autore delle antiche iscrizioni dei ritratti patriarcali nel palazzo di Udine

---

Joan. Baptista Scarsaburga J. U. D. Canonicus Aquilejensis, Protonotarius Apostolicus ac Locumtenens, Patriarchalis ac Capitularis Vicarius Generalis ac Officialis, Inquisitionis Hæreticæ Vicarius ordinarius ab Illust.mo et Rev.do Dno... (segue conferimento del beneficio...) Datum Utini in Palatio Patriarchali Civitatis Utini Anno Domini 1599 Ind.e 12 die vero Sabbati 9 mensis Octobris.

del ... P. S. Scarsa nel 1599. il suo.

Presentibus Co.... Dno Cornelio Thomasino et Michaele Nassio Canonicis Cath.e Eccl.e Forijulij Testibus. ——

Scarsaburga Joh. Baptista Forojulinensis. De Felicissima adversus Turcas navali victoria ad Echinadas libri tres. Ingressic. di pag. 42 numerate da una sola parte. Venetijs. Domenico. 1573.

Il altro Finis

Sebastiano Mantica.

Nacque Sebastiano Mantica di Pordenone, e non [illegible]

Dopo la metà del secolo XVI. Ci [illegible] una Commedia [illegible]

di Pordenone nel 1514 [illegible] da Bartolomeo [illegible] Cavino [illegible]

Benedetti, [illegible] nel 1585. [illegible]

presso il Co. Pietro Montereale — Fu sepolto nella [illegible] in un monumento ove leggesi il seguente epitaffio:

SEBASTIANVS MANTICA
SIBI ET CATARINAE VXORI
CVMQVA VIXIT ANNOS LXIII
COMMODE ET IVCVNDE SINE QVA
XXIII INCOMMODE ET II ITEM
INCOMMODE ET LVCTVOSE
OMNESTAMEN PROBE
ARBITRATV ALEXANDRI NE FRATRIS PII
T.P.I.
MDLV
ANNO ~~ANNO~~ SALVTIS ~~CHR~~
CHRISTIANAE.

= Ebraico pubblicato [illegible] =

È [illegible] [illegible] [illegible]

Luzzatto Efraim

Luzzatto Efraim nato in San Daniele del Friuli e morto a Trieste nella poesia. Fu di religione Ebreo e coltivò in fra la seguente opera: נחי קנעוים. (Dalla Strenna Israelitica pag. 35 Gorizia 1852.

Reggio Isaac.

Reggio Isacco di Gorizia pubblicò nel 1852 in que... l'opera בחינת הקבלה

Esame e Tradizioni di I. S. Reggio Gorizia Seitz 1852.

Sarà cura di Reggio nell'opera in stampa Torà e la Filosofia ... del 1852, cioè quale dicea il primo, il suo Pentateuco ... alla vera cultura degl'Ebrei. — Riportato (nel giornale) ... Ebraiche nella Favilla di Firenze, N.° 141. Tiene ... Quest'opera ... Isacco Reggio I. L. ... combatte ... Tradizioni, nel II.° ... nel primo. Però ... seconda parte ... dir un giudizio ... Annotazioni critiche di Reggio sul Trattato ... Modena, ... Annotazioni le proprie opinioni ... profondi ... pienti autori ... della loro tradizionale d'una chiara ... di questa opera scritta in lingua ebraica in ... bile ... Ciò che poi ... le opinioni ... autori nelle due parti di questo libro. = L'opera ... stampata presso ... ad ... Stabilimento tipografico ... Reggio pubblicò due ... 5613 (1852-53) e 5614 (1853-54 volgare) ... — Nella prefazione alla II ... di altra ... una pubblicazione annuale e che non per tutto continua nell'impresa se non ... nell'opera di ... per le citazioni della ... Reggio 1854.

Necrologia

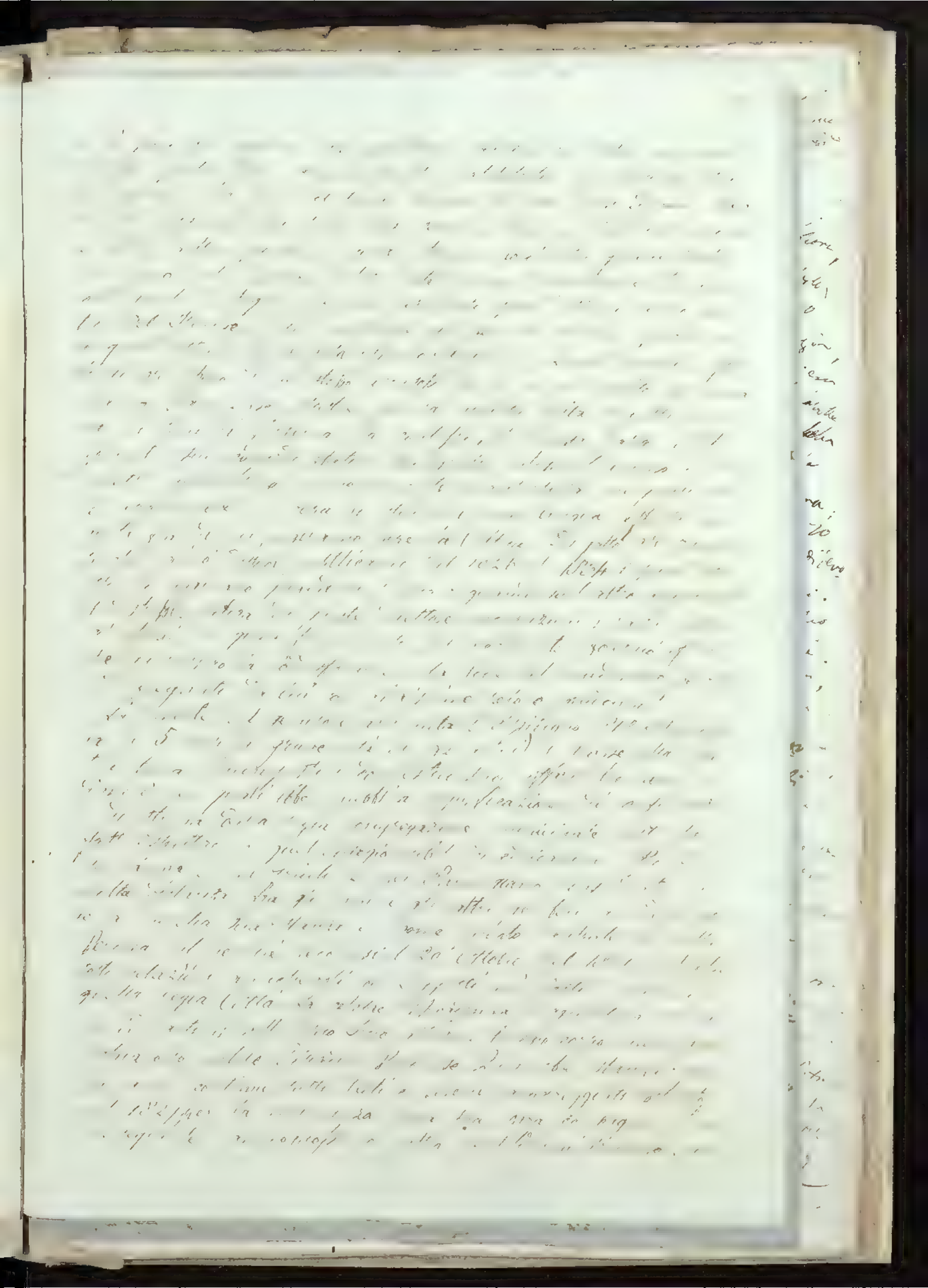
[illegible]

[illegible]

(*) [illegible]

rioso Dotato da natura d'indole dolce mansueta e ritirato
vendo nell'Oggetto sveglia tezza d'ingegno docilità e viva
[illegible] alle studia; affezionatosi sempre più a lui, imparò
gli segno quell'amore de' monumenti antichi, del quale era t
to acceso il cuore di quell'inclito Italiano. E siccome il Pi
[illegible] così ne frequentò eruditi viaggi
gli ebbe a fare ne' dintorni di Aquileja [illegible] e Cormi o
[illegible] e compagno l'Abate [illegible] quale [illegible]
[illegible] antiche per l'intel
[illegible] opera alla greca sotto la
disciplina del Professore nel Seminario Arcivescovile Ab. Mattia Cato
[illegible] ed alla ebraica sotto quella del P. Domenico [illegible] Prof.
[illegible] Cortenovis no potea mover [illegible] po.ta
[illegible] con sommo rispetto ed affetto, [illegible]
nell'esercizio della [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] fu tra l'estate e l'autunno [illegible] 1783, [illegible]
[illegible] in Pola.

Tocco da tal [illegible] invogliossi di movere alla volta no-
stra, e giunse in Parma nel Dicembre dello stesso [illegible] 1783
Preso tosto stretta [illegible] Aurelio Bernieri [illegible] [illegible]
[illegible] il quale era stato raccomandato [illegible]
[illegible] Duca di Parma, splendido e liberale Signore, ac
colto con molta e paterna cordialità; albergato nella sua casa
[illegible] suoi [illegible] [illegible]
[illegible] compagnia: lo ajutava ne' prediletti suoi studii; fra
[illegible] versi, [illegible] Museo [illegible]
[illegible] Segretario [illegible] Reale di Parma [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
Mazza. Che allora che per continuare [illegible] studii [illegible]
[illegible] [illegible] alle lingue greca [illegible]
Derido lezioni [illegible] dal P. Pasquali [illegible] alla prima, [illegible]
l'altra dall'A. De Rossi, Professori ambedue [illegible]
[illegible] della Università [illegible] [illegible]
del Botanico M. Guattieri, dalla quale tornando presso il
suo amorevole Ospite Bernieri alle mani [illegible]



spese dei Confratelli, i quali non poterono dalle [illegible]
[illegible] il suo [illegible]
[illegible] la [illegible]
[illegible] leggevasi la seguente
[illegible] Monsignor Nicola Ronchi

[illegible]
Domino Nostro
Equiti. Pontificii. Ordinis. Ci[illegible]
Doctori. honorario. rei. Antiquariæ
et [illegible]
ei. Lycio et
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible] fu [illegible] e [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]

CENNI NECROLOGICI

Francesco dott. Foramiti Cividalese

Poichè, — sebbene affrettata da mille voti, evocata a miglior dritto fra i necrologici scialacquamenti, — non suona per anco sur un modesto, eppure rispettabile avello, autorevole la voce della scienza; eccheggino almeno sovr' esso i puri gemiti dell' amicizia, gli accenti spontanei del cordoglio, il funebre cantico della più fervida estimazione.

Il dì 6 dicembre 1843, Francesco dottor Foramiti, insigne decoro della Italiana giurisprudenza, che intrepido all' egida del merito vero, che scevro mai sempre da petulante iattanza, da lubrica adulazione, da vilissima ipocrisia, pel lungo volgere di quasi quindici lustri, vincer si scorse di operosità, e di costanza, lotta ardua, e stupenda contro il capriccio delle umane sorti, toccò dopo breve, irresistibil malore, il porto securo della pace perenne.

Diranno gli scienziati biografi, della perspicuità, della versatilità dell' ingegno a tutte prove dimostro dal valentissimo Giureconsulto, dal dottissimo Matematico, o quale esercente l' avvocatura nella natale sua terra di Cividale del Friuli; o quale segretario della Direzione Generale della Artiglieria presso il ministero della guerra in Milano, all' epoca della Italica dominazione; o quale pubblico professore di Matematica nella Scuola Militare di Pavia; o quale giudice per la Comitale Giurisdizione di Collalto nel Friuli; o siccome professore di diritto nel Liceo di Udine; od infine quale avvocato, e professore privato, e consulente Jurisperito per tutti i rami della legale facoltà in Venezia.

Dalle storiche pagine, sulle quali l' Italia riconoscente registra i fasti de' più dotti suoi figli, si segnalerà alla venerazione, ed all' esempio dei posteri il nome del Foramiti; si celebrerà in esso con quelle il Redattore de' famosi Articoli Politici, onde andonne a degno entusiasmo acclamato il Giornale *il Nuovo Osservatore*; *l' Autore della forza legale delle prove nei giudizii criminali*; *della lesione nei contratti alleatorii*; *del giuramento suppletorio*; *degli aforismi del Diritto Romano*; *dell' Aritmetica applicata agli sconti, annualita, vitalizii*, e *ad altri affari dipendenti dalla durata probabile della vita umana*; il Traduttore di voluminosissime opere, fra le quali *le Pandette Giustinianee disposte in nuovo ordine da Pothier*; *delle obbligazioni, e dei contratti, di Pothier*; *del Corpus Juris*; il Compilatore della laboriosa opera *della Enciclopedia legale*; a tenere di tant' altre opere, e compendii parecchi dalla possa sublime dettati della rara mente di lui.

Sì; una postuma gloria, e sovra d' ogni altra durevole, terrà vece di quel più splendido guiderdone, cui non consentirono al Foramiti le vicissitudini dei tempi, gli umani destini, l' eminente suo merito istesso, e la confidente aperitività del suo animo; ed arra ne danno della ben giusta retribuzione, l' usato, imparziale giudizio della storia, la materna riconoscenza dell' Italia nostra, e più gli scritti di lui luminosi, che rimarranno in proficuo retaggio ai superstiti; sì, grande parte di lui vivrà eterna; ma ahi! che nè le esimie benemerenze, nè gli eccelsi talenti, nè i frutti moltiplici, e peregrini de' severi suoi studii, ad eternarne verranno altra grande parte, e cospicua, che come lampo disparve allo sciorsi di quell' orrevole spirito dalla terrena sua spoglia!

N. [illegible]

[illegible]

Francesco Maria Marcolini nacque in Arcano nella provincia del Friuli l'anno 1779 da civile famiglia. Studiò medicina nell'Università di Padova e addottorossi nel 1797 cominciò la sua carriera in Venezia [illegible] nell'anno 1804 assunse una condotta medica comunale in Udine e quindi fu eletto Medico Primario nel [illegible] Udine. [illegible] Avanti l'anno 1804 era stato come medico condotto in Valvasone, e dopo in Cividale. [illegible] Era affetto fin dall'anno [illegible] dopo la sua morte aperta. Morì di 59 anni in Udine il 1 Aprile 1838.

Pubblicò molte opere di medicina pratica.

Fu Socio di molte Accademie e viaggiatore di quelle di Udine [illegible] della corrispondenza coi più illustri medici italiani come [illegible] Giov. Frank, Brera, Zecchinelli ecc. ecc.

Il Dottor Antonio Giuseppe Pari [illegible] nell'Aula Civica.

Dal Comune Municipio alle ore [illegible] Antonio Giuseppe Pari - Gazzetta di Venezia
9 Aprile 1838 N. 81.

CENNI NECROLOGICI

Francesco dott. Foramiti Cividalese.

Poichè, — sebbene affrettata da mille voti, evocata a miglior dettato fra i necrologici scialacquamenti, — non suona per anco sur un modesto, eppure rispettabile avello, autorevole la voce della scienza; eccheggino almeno sovr' esso i puri gemiti dell' amicizia, gli accenti spontanei del cordoglio, il funebre cantico della più fervida estimazione.

Il dì 6 dicembre 1843, Francesco dottor Foramiti, insigne decoro della Italiana giurisprudenza, che intrepido all' egida del merito vero, che scevro mai sempre da petulante iattanza, da lubrica adulazione, da vilissimo [illegible]

[illegible] pirie, e cospicua, che come lampo disparve allo sciorsi di quell' orrevole spirito dalla terrena sua spoglia!

Artisti

Cenni sopra contemporanei di Vinc. Friulani

Scaramella Antonio di Portogruaro ingegnere meccanico
morto più che ventenne in Portogruaro nel 1849.
Discendeva da Scaramello de' Scaramelli che uccise
Martino Scaligero Signore di Verona.
Inventò Antonio un moto perpetuo applicabile a molini
d'olio. Consisteva il suo modello in una ruota con i
raggi vuoti in viera posta del mercurio vivo e la caduta
che inderiamente seguiva di questo metallo produceva
il moto perpetuo della ruota durante materia.
Per ovviare le anormali oscillazioni dell'ago magnetico
nei bastimenti ideò che la bussola forcata di ferro
ossia che l'ago magnetico posto in una cassetta
non soffre le deviazioni.
Questa scoperta è di grave importanza, e che debbe
e piacere da parecchi personaggi esteri e da ambasciatori
Governo austriaco gli accordò un sussidio mensuale
dalle Saline di Volega. Lui le consistera in circa una
fiorino al giorno.
Il Scaramella quantunque sapesse di meccanica ed avesse
fatti degli studj pure non sapeva fare aggiustaggi ed aveva
la testa alquanto stramba.
Vestiva da povero ~~disgraziato~~ e non aveva alcuna cura
via nella persona.
Parecchi dei suoi scritti sono posseduta dal Sig. Antonio
Grando ingegnere di Portogruaro.

Tarcisio di Sacrofano, lavoratore di pietra da costruzione una macchina mossa dall'acqua che taglia, pulisce e squadra le pietre per pavimenti. Tale macchina fu premiata ad esposizione, ne portano - Con questa macchina furono lavorate tutte le pietre dell'ancona in cornu [illegible] pavimento del Duomo di Sacrofano - Vivente nel 1868

Ignazio Cattaneo macchinista in Udine inventore di macchina premiata per la perforazione di pietre ed altro. Vivente nel 1868 in cui guadagnava per tutti di fontana ed altri.

Atti di Firenze

'58. [illegible] Vescovo di Concordia e Monsignor [illegible] Vicario Generale di Udine [illegible] Vicario Generale di Udine [illegible] Vicario Generale di Udine

Antonio

Notizie su Daniello Bartoli ... ecc.

Daniello Bartoli [illegible] del 1672 partì da Vienna per Roma nel [illegible] di Urbano [illegible] e d'ordine dell'Imp. Carlo VI [illegible] una collezione di circa 2350 monete antiche dei PP. Gesuiti per conto del detto Museo, [illegible] giunta a Roma nell'anno dopo 1727 dall'arciduca del [illegible] Giovelli, Bibliotecario Cesareo e dall'abate Para, già antiquario Cesareo, furono mosse molti dubbi sull'autenticità di molte delle dette monete, compromettendo in tal modo l'onorabilità del detto Bartoli. Fu subito una commissione per l'esame di tali monete, prima che [illegible] nel Museo Imperiale, formata [illegible] dai due suddetti, sotto la presidenza del Conte [illegible] Colloredo, fu ordinato a Gregorio Zeno, Custode Cesareo [illegible] di Vienna, di fare perizia, [illegible] in iscritto [illegible] del Bartoli [illegible] dell'Italia [illegible] Furono i suoi [illegible] [illegible] parte. Dopo [illegible] pronunciarono più giudizi; i periti [illegible] [illegible] dette, ma a fine le dichiarò dalla detta commissione che [illegible] monete [illegible] [illegible] [illegible] Bartoli. Lo Zeno [illegible] [illegible] al Muratori [illegible] Napoli (Tom. III, p. 505) [illegible] [illegible] [illegible]

Nel 1732 [illegible]

Biografia di Andrea Scala Ufficiale Spagnuolo decollato (n. 10 Marzo 1820) nell'Ultimo dubbio Friulano 1853 Anno I N° 38. 3 Sept. 1853 nell'Appendice.

Dei Rubeis Giovanni Bernardo Marco.

Nacque da ragguardevole famiglia in Cividale nel 1687

pronunciò i suoi voti nell'età di 15 anni nell'ordine de' frati Predicatori. Inviato in Toscana vi terminò di studiare la filosofia nel convento di [illegible] onde portò a perfezione la conoscenza della lingua. Se ne ritornò alcun tempo poi a Venezia in qualità di teologo una pensione straordinaria della Repubblica Veneta presso la Corte di Francia. Ripresa a Venezia [illegible] non istette che pochi mesi, ed all'accrescimento della sua [illegible] contribuì di molto la cura data alla [illegible] una delle più [illegible] della città, visitò [illegible] fino [illegible] nel 1750, tutte le opere [illegible] che aveva raccolte [illegible] una volta. Nella controversia [illegible] all'abolizione del Patriarcato d'Aquileja, il P. Rubeis fu proposto dal Cardinale Delfino, [illegible] allora di tale dignità, per andare a sostenere i diritti di tale sede a Roma; ma Rubeis vi [illegible] rifiutò sempre, preferendo allo splendore di [illegible] regolarità di rigorosa [illegible] vita che aveva abbracciata, dividendo il suo tempo tra lo studio e le [illegible] divozione. [illegible] d'anni 63 difettoso, morì a Venezia ai 2 febbrajo 1775 in età di 88 anni. [illegible] nel tomo 28 della Nuova Raccolta [illegible], nel tomo II delle [illegible] Calogerà, e il suo elogio [illegible] nel Tomo IX del nuovo Giornale de' Letterati d'Italia [illegible] 1775.

[illegible] Rubeis morendo ordinò nel suo testamento che i molti manoscritti, o proprj, o di altri, da lui posseduti, [illegible] quali, lavori inediti, studj preparatori ad opere di [illegible] [illegible] [illegible]

Theophylacti. Opera quæ reperiri potuerunt omnia; præcedit J. F. Bern. Marig de Rubeis dissertatio de Theophylacti gestis, scriptis et doctrina; accurante et denuo recognoscente J. P. Migne. Parij, Migne, 1862–63. Vol. 2 in 8gr.

fata' [illegible] maggiore [illegible]
giori [illegible] altri [illegible] [illegible] famigliare; intan
libri [illegible] [illegible] [illegible] loro [illegible] erano [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
giovanetti [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] famiglia [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

[illegible] quell intelletto non acquetavasi ad una [illegible] [illegible]
[illegible] va in cerca bramosamente d'altre migliori che la perfezioni.
Era la Grazia, che lo pungeva, allettava, incitava. Non pago
adunque dell'Ebraico Testo, provvedesi celatamente della nostra
Volgata, e, come egli stesso compiacevasi di contare agli amici, lo
diede con avidità quasi irrefrenabile a leggere gli Evangeli, e gli
Evangeli lo conquistarono al cristianesimo, al discepolato al sacerdozio.
Non aveva che tre lustri e mezzo, quando, non più Israelita,
ma cristiano di desiderio e d'affetto, rifuggivasi in casa degli Ar
meni di S. Lido, mercè i quali accoglievalo con amore più che
paterno l'istitutore dei catecumeni in Venezia. Giorno per lui
di rigenerazione fu il 3 Aprile 1790 Sabbato precedente la
Festa di Pasqua, onde ha Pasquali volle essere cognominato,
per [illegible] sempre la rimembranza del suo risorgimento.
Il giovane di cui scrivo acquistava Giovanni un nuovo padre
nell'eccellentissimo ser Benedetto Giovanelli, provveditore di S. Marco
ne [illegible] dal fonte battesimale, ma gli mancava la madre. Ei la
trovò nella religione dei minori conventuali che l'accolse in
seno [illegible] 4 ottobre dell'anno medesimo, aggregandolo
alla gran Casa dei Frari col nome di Luigi.
Ora seguiremo nel primo e secondo [illegible] in Venezia e Padova;
diremo soltanto, in che [illegible] alla preclara gioventù [illegible]
[illegible] [illegible] nei cuori il più grato animo e quasi direi appetito
[illegible] tenerezza, per cui lo istruiva nelle filosofiche [illegible]
gnate discipline. I nomi dei padri Barbetti e Medardi [illegible]
no [illegible] fatti fede [illegible] dal Pasquali, e giovine [illegible]
ed [illegible]. Tratto dal grande amore alla filosofia [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Fu solo importante ad p. Luigi [illegible] fu continuo cura
gio delle più nobili potenze, ed anima [illegible] mano
infelice fu questa loro, ma [illegible] che non [illegible]
vi trovar conforto ne' onorevoli [illegible]; ben le trovar
nelle reminiscenze de' popoli, [illegible] mai tacere di muovere com
nello stendere scientifiche memorie ed artistiche nel [illegible]
vere [illegible] il [illegible] sparse il suo proficuo [illegible]
tà [illegible] fino [illegible] [illegible] [illegible] quel [illegible]
Dal quale dimanano, ed [illegible] ritornano, [illegible] raggi del
centro, le scienze.

Morì alle ore 11. gennaio. Dopo lungo patire, vide compiute
le sue speranze non solo, ma [illegible] compimento a
monumenti che [illegible] dal suo ingegno.

Opere edite

Saggio sopra alcune minore, [illegible] di diritto naturale e
sopra un nuovo metodo di [illegible]. Venezia Curti 1809. in 8°

Diritto naturale e [illegible], e principj del Diritto delle genti
in due parti. Roma Bettoni 1815 in 8°.

Prelezione sopra l'estetica, recitata nel giorno x. Novembre
MDCCCXX nell' [illegible] Università di Padova. Venezia dalla Tipografia
1820 in 8°.

Istituzioni di estetica. Vol 2. Padova Seminario 1824 in 8°.
Seconda edizione accresciuta Bologna alla Volpe 1837 in 8°

Le vesta e le glorie del Carmelitano di Padova esposte in 36
discorsi panegirico-morali, ai aggiunge il panegirico di S. Antonio
e cinque dite orazioni. Vol. 2 Bologna alla Volpe 1834 in 8°

Filosofia e probità naturale, predica Bologna alla Volpe 1835 in 8°

Padova 1850 Tipografia e Libreria Sacchetto, Via Pedrocchi n. 846 piano. Un volume in 8°

Discorso pronunciato innanzi la R. Accademia di Scienze Lettere ed Arti in Padova nella solenne adunanza del 30 Giugno 1850 dal Presidente Cav. Prof. Andrea Meneghini. Padova 1850 Tipografia del Seminario. Un volume in 8°

Le nuove scoperte e le nuove teorie della Accademia delle Scienze Lettere ed Arti in Padova. Padova Tipografia del Seminario 1850 in 8°

Relazione descrittiva dei doni avuti nella magnifica occasione del recentissimo viaggio di Sua Maestà Francesco Primo Imperatore d'Austria Re Apostolico ec. ec. ec. Padova Tipografia del Seminario 1850 in 8°

Gli atti in minor conto.

Padova 12 Settembre 1850

Il Custode del Museo Patologico

Elogio del Padre Don Francesco Maria Stella Benedetto.

Il P. D. Francesco Maria Stella nato di nobile famiglia a Spilimbergo del Friuli, dopo aver compiuto nel Nob. Collegio di Udine insieme co' suoi fratelli sotto la direzione de' PP. Benedettini con sommo onore il corso delle umane lettere, passò a Padova e fece il corso di filosofia e di teologia in quella scuola. Dopo alcuni anni di soggiorno in Udine fu destinato alla cattedra di filosofia e cominciò a già fin da quando per filosofo accurato e diligente. Datosi egli alle dottrine de' Francesi, ed avendo le loro scoperte ultime, fece dirsi il primo fra' filosofi italiani che facesse in Udine dell'elettricità secondo i nuovi principj di Lavoisier; cosa grande de' primi che in Italia incominciasse in pratica l'uso de' palloni volanti. Costruì uno di 27 piedi di diametro di 27 piedi fece per mezzo dell'aria rarefatta sollevare a buona altezza. Assiduo negli esperimenti compose varie specie d'aque a beneficio e sollievo di molti infermi che ne giovarono di esse; queste composizioni ch'erano appoggiate dai libri e da reiterate esperienze avean trovate utili all'umanità, gl'intrigò a buon diritto fra le persone più rinomate della città di Udine. — Uno de' suoi studj più attivi fu nello dell'elettricità, e fu egli autor diligentissimo di fenomeni accaduti in varie epoche nello stesso del fulmine. L'istesso de' lui una Lettera diretta al N. U. Giorgio Marsili e stampata in Venezia, sopra un fulmine caduto in casa de' Nobb. Liruti di Udine, piena di nuove osservazioni; ed un altra Lettera vi ha pure a luce, ch'ei diresse al Sig. Abate Antonio Calmano Bellavite Elettricista e Meccanico. Questo, ch'era ancora di vivente pratico, avendo ornato di sfere elettriche molte pubbliche e private in Venezia, in Italia, nella Casa di Spagna e in Udine specialmente ove molte esperienze con la pubblica leggia (1) fu meraviglia, giustamente ne nacque degl'istromenti che potevan agevolarsi tal opera.

(1) Istituto per fisici. Giovanni Jon Giorgio da.

Altre parti maravigliosamente investigò della storia naturale, segnatamente degli animali microscopici, nel qual genere fu anche felice in discoprire alcuni animaletti infusorj non da altri veduti, e ne diede conto in una Memoria pubblicata in Venezia dal Zatta, e che tratta ancora di altre fisiche osservazioni. Altre ne produsse in una inedita, siccome l'elogio del Dottor Battolo, e varie dissertazioni che di tempo in tempo or sulla qualità de' terreni, or sulla cura del bestiame, or sui varj articoli d'agricoltura. Recitò queste nell'Accademia Pratica d'Agricoltura di Udine della quale fu vicesegretario per molti anni, talora presidente per più anni, fu dal suo vecchio adornato in due importanti e gravi occasioni. La prima fu di dissotterrare dall'Agro, tratto fuori l'Arsenale nel 1791 e fu la scelta de' boschi del Friuli destinati al servizio dell'Arsenale, sul quale articolo scrisse alcuni trattati ancora inediti non poca fatica; di che ebbe da quel magistrato degne non equivoche di singolare aggradimento e gratificazioni pecuniarie. La seconda commissione

... del Principe nel 1792 fu di visitare le provincie di ... Francesco Martini in compagnia del celebre P. Giambattista da ... che stava per partire per un viaggio a Roma in Dalmazia, ne ... ragguagliato della sua ... Queste commissioni non ... mai dirle ... della Religione come ... lo impegnarono nella cultura de' professori, per la riforma delle costituzioni, e per la direzione della gioventù, e finalmente per la istituzione della ... per il Principe ereditario, tenendola avvertita delle arti tutte tenute dai maestri di ... per distoglierli dalla religione. Morì il P. Stella di ... nel ... 1800 di anni 95, e ben presto dietro de lui mandò ... quell'ultimo periodo di vita, in ... ano di ragguardevole la maggior celebrità del nome.

Dalle Memorie per servire alla Storia Letteraria e ... Venezia 1777. ——

Don Mario Cortenovis Barnabita.

... Cortenovis di Bergamo, ... Barnabiti fu antecessore al P. de Stella nella cattedra di Filosofia nel collegio del Carmine in Udine, ... nutto nelle belle lettere, ... fondato ... d'ancora nelle matematiche di cui ... pregiava. Disposte le solite ... funebri ... Santi ... ne si venerano, fece un'Orazione in Coda del Luogotenente Francesco Morosini ... fu poi pubblicata colle stampe. Fatto ... prima della sua morte, diede ... all'architettura. Fece il disegno e modello della Chiesa di Zogno, di quella di Ambivere in Campagna, quello di Merlano Dalbi: a Bergamo fece la facciata di mezzo di S. Alessandro in Colonna e il ... maggiori chiese: lavorò il disegno pel concorso del Teatro della Fenice in Venezia e per l'Accademia di Verona. Morì nel 1798 in Marzo in Bergamo ove era stato a passare le vacanze autunnali di mal di petto che terminò la vita del Regolare di 60 anni. ——

Dalle Memorie per servire alla Storia Letteraria e Civile. Anno 1799. Venezia.

Della Torre Valsassina

Il Conte Michele della Torre e Valsassina, nacque in Pordenone il dì 9 agosto 1754 dal Conte Sigismondo q.m Luigi Antonio e dalla Contessa Elisabetta de' Conti di Spilimbergo del q.m Conte Giovanni Enrico (Fede battesimale rilasciata [illegible] pag 515 Fiera d. 1845).

[illegible] per le sue diplomatiche e nell'interpretazione degli antichi monumenti a Milano, in compagnia del Frisi e del Fumagalli, al quale particolarmente fu d'ajuto quando si accingeva alla pubblicazione delle Antichità longobardiche-milanesi, e del Codice diplomatico Sant'Ambrosiano. Ritornato in Friuli fu fatto Canonico e poi Arcidiacono della Regia Aquileja di cui fu Vicario in tempo del Patriarca Arcivescovo [illegible] 1745. [illegible] città e diocesi più di una volta, [illegible] che sono nelle chiese intorno il fonte battesimale conservano, e al Battistero di Callisto, quella del Codice di Gelasio [illegible] Sfera, di S. Elisabetta Langravia di Turingia, e l'altra [illegible] secolo XI circa e quello del VI secolo. Sino dal 1810, il governo francese richiese al Della Torre una notizia storica intorno l'antico stato del Friuli e dei suoi confini ecc. [illegible] 1816 gli fu destinato a dirigere gli scavi ordinati [illegible] Aquileja, i quali egli formò il ragguardevole Museo patrio di quella città. In questa occasione ottenne compensata l'opinione che Aquileja, e suo Agro Carnico, e il Forum Julij degli antichi, veritate [illegible] avuta da due iscrizioni lapidarie de' tempi di Caracalla, intorno alle quali il ch. Labus fece ricerche ecc.

La più importante e il più vasto lavoro dell'illustre archeologo fu quello ch'egli eseguì col visitare ed esaminare i principali Archivj del Friuli, tanto pubblici, che di antichi monasterj e di chiese, come anche quelli degli antichi feudatarj. È noto come il Friuli sia ricco di memorie e di celebri Archivj, dei quali i più famosi erano [illegible] nella provincia di qua dal Tagliamento, quelli del capitolo di Aquileja, di Cividale

XLII

P. Fortunato Veneri, Barnabita.

Il Settembre 1824 il P. Veneri ottiene una cattedra nell'Univ.
si di Pavia - scrisse due opere

Sansonio Giov. Battista.

Vincenzo Zandenati

Priore della Guida storica di Aquileja

d' anni 67, membro di parecchie Società scientifiche, decorato della Corona del Merito, dopo lento e lungo morbo cristianamente sofferto, assistito dai conforti religiosi, restituiva l' anima a Dio nel dì 24 Maggio alle ore 2 pomeridiane.

Il figlio Giovanni, la nuora Virginia nata Nobile de Giustiniani, la figlia Giulia maritata Lazzar, la sorella Carolina Vedova Cosolo, addolorati da tanta perdita ne danno parte agli amici, raccomandando l' estinto alle loro orazioni.

La tumulazione avrà luogo nel dì 25 Maggio alle ore 10 antemeridiane.

Aquileja li 25 Maggio 1870.

BIBLIOTECA CIVICA UDINE

Conservazione e restauro a cura del

CENTRO STUDI E RESTAURO

GORIZIA

SETTEMBRE 2002

1690. 22 Febraro. Dencello figlio del Signor Valentino Farlati e della Signora Annamaria nato oggi alle ore 9 fu battezzato dal Vicario Pre Giovanni Scolari, compadre pre Leonardo Nuffi e Lucia Zarina.

Nota posteriore: Quello stesso Spirito, compose l'Illiricum Sacrum in 8 tomi in folio. Morì ai 25 d'Aprile 1743. —

Die 22 Januarii 1729

Gotardus Joannes filius legitimus et naturalis D.ni Leonardi Cauciani et D.ae Victoriae uxorum natus fuit heri hora 22. baptizatus fuit a me D. Petro Masetti P. S. Jacobi: Patrini fuerunt D.us Antonius Zanonus mediante D. Nicoletto Easij Procuratore, et D.a Dorothea uxor Dni Francisci Vedian — Ex Lib. Baptizat. pag. 75.
Pro copia fuit. S. Jacobi apli

Die 12 Maji 1899.

Can. Franciscus Zopolini Par.

101

Vista nella Ch. Casa Nazionale

Vasque quelle in San Daniele. Esiste presso di lui una [illegible] la tradizione inedita del Pandolfo perduto di Milton, il cui testo inedito, posseduto per lascito di Milton [illegible]

Gio Matteo Mesay (opera d'esordio
...dotto Maestro in Udine

Copia da cui è intitolata Saggi d'ozio scritte mano a mano che le componeva (1700 circa) una metà di latine e per lo più italiane. Il MS è posseduto dal prof Pirona, il quale ha anche un MS. della metà circa di Raffaele Cillenio di Fiumano (Vedi [illegible] in esso pag. 156).

028

102

1795. 4 Luglio. Venezia

All'abate Gio. Girolamo Colutta pubblico Bibliotecario di San Daniele

È d'assai tempo che io desidero di conservare almeno anche nei Manoscritti la memoria del padre Daniele Farlati uomo, che in ogni maniera coltetta sua Patria, ha onorata, Succeduto io ad esso vivente ancora nel lavoro dell' Illirico Sacro, di cui ora si stampa il Tomo sesto, mi è avvenuto di ritrovar assai carte che erano scritte relative in parte a quest'Opera, in parte di uso un più vasto, le ho unite, e perchè nel proseguimento dell'opera stessa non hanno luogo alcuno, mi è parso che sarebbe ad esso onorevole il serbarle. Piuttosto però, che restino in altre mani al finire della mia vita, non so a chi più giustamente offerirle che alla stessa sua Patria, nè veggo ove meglio collocarle che in codesta insigne Libreria di San Daniele: A Lei dunque che ne è meritevole Bibliotecario, sebbene a me noto solamente di nome, ne faccio l'offerta

Sig.r D. Lorenzo del Sig.r Pietro del Sig.to in Cividale
entrò in Religione li 14. Luglio 1742 di 27. Anni 1748
di ba Paesi eretto Prepositto della Religione; e fù nella Professione 16gg. da
lui confermato successivamente per due altri Trienij uno dei Consoli
de quali ne compì solamente rinunziando a questo Posto
li 4 Decembre 1751, anno primo del secondo Triennio. La sua morte del Padre di
poi di Religione seguì li 19. Ottobre 1758.
Morto. 8. 8bre. 1766. in Cividale

Rovigo con an
coro d'Udine

na di he Ma:
primi rudimen
4. anno 1724

andò a Padova con altro fratello perfezionò li studij in
parte in quel Seminario, e in parte anco nel Publico
Studio, ove udiva spesso il Celebre Cesis
L'anno 1729. fù Dottorato in Legge nel d.o Studio
Fù l'anno 1729. che presa dal Zio la prima Tonsura,
e causa d'alcuni Benefizj semplici cassati dal Zio
Nel 1731. andò a Roma nell'Accademia Ecclesiastica sotto
la protezione del fù Cardinal Imperiali
L'anno 1735. essendo ancora in Roma ottenne un Canonicato
in Padua nel quall'anno anco celebrò la prima
messa la Notte di Natale cantata nel Coro de' Canonici
Nel 1752. andato di nuovo a Roma ottenne il Decanato della
Collegiata di Cividale
Nel 1754. rinunciò esso Decanato, e si ritirò in Udine trà
li Padri dell'Oratorio
~~Nel 1762. li 14 Luglio entrò in Congregazione~~
~~fù Deputato de filiginia l'anno 1765 li 21 Aprile di Lunedì~~
~~stette~~
~~Ritornò a Casa l'anno 17~~

Si avverte, che mai fù sotto la disciplina de Padri Somaschi

Informazione

Il fu Sig.r Lorenzo del Torre nacque li 25. Aprile 1699. da Nicolò del Torre, e da Francesca de Nordis di lui Consorte che fu il terzo genito

La Madre morì l'anno seguente, onde fu allevato dal Padre di primi anni sinchè l'anno 1707. passò a Rovigo con un altro Fratello chiamati colà da Monsig.r Vescovo d'Adria Comune Zio

In Vescovato di Rovigo apprese sotto la disciplina di he Ma: eshi con la soprintendenza del Vescovo li primi rudimen: li sino alla Filosofia, che nel fine dell'anno 1724 andò a Padova con altro Fratello perfezionò li studij in parte in quel Seminario, e in parte anco nel Publico Studio, ove udiva spesso il Celebre Ceſis

L'anno 1729. fù Dottorato in Legge nel d.o Studio

Fù l'anno 1725. che prese dal Zio la prima Tonsura, e causa d'alcuni Benefizij semplici cassati dal Zio

Nel 1731. andò a Roma nell'Accademia Ecclesiastica sotto la protettione del fu Cardinal Imperiali

L'anno 1735. essendo ancora in Roma ottenne un Canonicato in Padua nel quall'anno anco celebrò la prima messa la Notte di Natale cantata nel Coro de' Canonici

Nel 1752. andato di nuovo a Roma ottenne il Decanato della Collegiata di Cividale

Nel 1742. rinunciò esso Decanato, e si ritirò in Udine trà li Padri dell'Oratorio

~~Nel 1742. fù in Luglio entrò in Congregazione~~
~~fù Preposito de settembre l'anno 1745 fù 21 Aprile dell'anno eletto~~
~~Ritornò a Casa l'anno 17~~

Si avverte, che mai fù sotto la disciplina de' Padri Somaschi

106 09 120

P. De Rubeis 107 109 120

Adm. Rev. P. Præſes.

1687
nata Ciuit + 1775 + a Venetio 8 Febb 1775.

IN funere Clariſſimi Viri R. Adm. P. L. Bernardi Mariæ de Rubeis, quod ex fraternæ, quo adſtringimur, charitatis vinculo vobis de more nunciamus, diro ſauciati vulnere, & amaro perciti dolore cum Propheta lugemus: *converſus eſt in luctum chorus noſter, cecidit corona Capitis noſtri.* Abiit ille quidem ad plures grandævus, & qui, ut ipſe jam moriturus dixerat, ſatis ſuperque ſibi vixit, quippe qui octuageſimum octavum annum a viginti diebus expleverat; at immaturè, & nimium properè nobis, qui in ſenili & gracili corpore, oſſibus tantum & arida pelle illa tegente compacto, animum, mentem, ſpiritum, ingenii aciem, memoriam; & hæc omnia quidem nullo pacto annis & ſenio vel detrita vel imminuta, ſed fulgida, firma, vigentia, & ad omnia rationalis vitæ munia prompta adeo & expedita admirabamur, ut aliquot ſaltem annos prodigioſum ſenem nobiſcum victurum confideremus. Verum raptus eſt; *placita enim erat Deo anima ejus*, quam ipſe liberali & largo ſuæ divinæ gratiæ munere ſcientia, & doctrina cumulaverat, virtutibus ornaverat, religioſa vocatione ſelegerat. Et ut ab hoc poſtremo exordiamur. Forojulii nobili genere natus mundo nuncium remittens in noſtra Congregatione religioſum amplexus eſt inſtitutum, & expleto probationis anno ætatis ſuæ decimo ſeptimo ſua ſolemnia vota Deo nuncupavit. Florentiam deinde miſſus, in Cœnobio Sancti Miniati Philoſophiæ curſum explevit, dein ad ſuos revocatus ſtatim in Theologicis ſtudiis tam præcipuum ingenii ſui ſpecimen exibuit, ut cæperit apud noſtros, & apud exteros inclareſcere. Quamobrem vix Lector renunciatus, a Venetis Sereniſſimæ Reipublicæ extra ordinem Legatis ad Ludovicum XV. Pariſios proficiſcentibus in Theologum electus, non conſentientibus ſolum, ſed & plaudentibus Ordinis Noſtri Moderatoribus, e florentiſſima illa regione uberes reportaturus fructus illuc profectus eſt. Nec fefellit eventus; ad nos enim reverſus, & ſtudiis totus addictus, quantas charus noſter ſcientiæ, & eruditionis divitias ſibi comparaverit, nullus eſt qui ignoret in tot jam voluminibus effuſas. Nullum eſt pene dixerim doctrinæ genus, quod non excoluerit, quod non poſſederit, quod non leviter illuſtraverit. Fidei dogmata propugnavit, Philoſophica, & Theologica ſtudia promovit, primus inter nos utramque facultatem Scholaſticis tricis nimis implicitam in nobiliorem formam reſtituit, dogmaticas & eruditas diſputationes Scholaſticis addere, & immiſcere quæſtionibus ſuo nos exemplo docuit; quod poſtea ſubſecuti Theologi longe uberiore utilitate, & profectu ſunt imitati. Divi Thomæ doctrinam, cui ſemper conſtanter adhæſit, illuſtravit, vindicavitque, ejus operum accuratiorem editionem curavit, & diſſertationibus locupletavit. Hiſtoriæ quoque Eccleſiaſticæ plura & nova addidit monumenta, ſacram chronotaxim in nonnullis capitibus emendavit, aptius & verius digeſſit. Codices, diplomata, numiſmata, monetas, ſyngrapha vel detexit, vel indicavit, vel publici juris fecit, atque explicavit. Græci quoque idiomatis non ignarus aliquos ſcriptores a mendis purgare potuit, & veræ lectioni reſtituere. Supra tri-

BIBL. ULIV.

triginta ſunt volumina a Concellita noſtro eruditiſſime elucubrata, quæ nomen ejus in litteraria Republica clarum reddidere & celeberrimum. Ejus itaque fama totam Europam pervagata Eruditorum amorem, exiſtimationem, benevolentiam illi promeruit; & ab omnibus magno in pretio habitus, a pluribus commendatus, a non paucis ad ſua erudita confirmanda placita tamquam idoneus teſtis adſcitus. Plura poſſem, ſi brevis noſtra pagella concederet, clariſſimorum Virorum nomina recenſere, qui charum noſtrum plurimi fecere, encomiis celebrarunt, ornarunt laudibus, Lamium, Muratorium, Fontaninum, Maphejum, Ballarinos Fratres, Philippum a Turre Adrienſem Epiſcopum illi etiam arcta cognatione conjunctum, alioſque. At binos præterire non poſſum, quippequi illum pœnitius cognoverunt, & frequentarunt celeberimos Viros Apoſtolum Zeno, & Ampliſſimum Senatorem, ac eruditiſſimum Flaminium Cornelium, quorum prior fato functus non ſemel coram eſt illius ampliſſimam eruditionem admiratus; alter vero (quem D. O. M. communi bono diù ſervet incolumen) illum eſt ſua benevolentia & exiſtimatione dignatus.

Tanta profecto ſapientia quæ *in malevolam non ingreditur animam, & effugit fictos*, non poterat virtutum ornamentis non eſſe ſociata. Mira fuit in tam eximio & celebri viro modeſtia ab omni faſtus, & elationis umbra prorſus aliena; quippequi cum ſublimiores poſſet ſibi polliceri dignitates honores gradus, litterario ſiquidem orbi celebris; a Pontificiis Legatis in onore habitus, a Supremis Venetæ Reipubblicæ Magiſtratibus ſæpius in arduis conſultationibus adhibitus, eximia ſperare poterat, & nihil certe erat in ipſo, quo ſi voluiſſet a conſecutione præpediretur; tamen non ſolum numquam expetivit, ſed etiam oblata nobiliora ſubſellia, inſignores Cathedras, ſplendida munia modeſte quidem, at conſtanter recuſavit. Eluxit etiam hæc præclara animi modeſtia in ejus cultu atque convictu. Una ſiquidem contentus cellula, quam vilis abacus, abiectum ſedile humile cubile replebat; & ſola copioſa librorum ſupellex non ad pompam, ſed ad ſtudium parata ornabat quidem, ſed occupabat, ut ſedens moveri vix poſſet, & advenientes etiam Nobiliores viros anguſto loco reciperet, in ea conſtanter ſupra quinquaginta annos moratus numquam voluit commutare, licet in novo cœnobio commodiorem, & ampliorem illi deſſignatam decentius poſſet incolere. Comuni ſemper victu uſus eſt ac veſtibus; immo juvenis tantæ fuit ſobrietatis ut triginta annis vinum non guſtaverit, & cibo parcus, qui vix ad naturam ſuſtentandam ſufficere videretur. Solum in extrema ſenectute jejunia & abſtinentias Ordinis temperavit, & ad conſumptas vires reficiendas, leviores identidem potiunculas eſt frequentare coactus. Suam erga Deum religionem ac pietatem oſtendit, tum in quotidiana Miſſæ celebratione, & quidem ſummo mane non ſine gravi incomodo etiam rigidiore hyeme, in quo Superiorum juſſa, & Medicorum minæ ut aliquoties ab ea abſtineret vix impetrare potuerunt: tum in reliquis divini cultus officiis, quibus ſedulo cumulateque perfunctus eſt. Choro in divinis laudibus aſſiduus & in extrema ſenectute; regularis obſervantiæ ſtudioſus eam ſartam tectamque ſervare ſtuduit, & pro virili promovit. Quamobrem Collegium noſtrum, totam noſtram Congregationem ſuaviter atque ſapienter bis eſt moderatus, cujus etiam initia, incrementa, ſtatum brevi quidem ſed eruditiſſimo Commentario complexus, celebriorem effecit. Bibliothecam noſtram, cujus perpetuam Præfecturam geſſit, copioſa & ſelecta librorum ſuppellectile ornavit, cumulavitque, pluribus quidem communi ære paratis, ut plurimis etiam Amicorum & Eruditorum liberalitate ſibi donatis.

Sic quidem vixit charus noſter; & quomodo obierit, non ſinunt dolor & lacrymæ attingere, nedum enarrare. Hæc pauca habete. Nullo tentatus morbo, nulla eſt infirmitate ſublatus, ſenium, ætas, neceſſitas moriendi extremum induxit agonem, quem vivido ſenſu cognovit, ac conſtanter ſubivit. Quantum

eximia

BIBL. C.V. A UL. NE

108 109 120

eximia ſapientia & doctrina in piis viris conferat ad fidem, oſtendit, quum exomologeſi peracta, ſacra illi fuit delata Euchariſtia. Fidei ſiquidem tunc de reali Chriſti præſentia actum elicuit, ab intellectu quidem lumine fidei illuſtrato elicitum, ſed ab ardenti & flagrantiſſima charitate imperatum, quo adſtantes omnes in admirationem rapuit, & ad lacrymas provocavit; ſacro eſt poſtmodum oleo delibutus; donec tandem tenui ad pectus reumatis affluxu præfocatus, inter Religioſorum preces Deiparæ auxilium invocantium quinto Idus Februarii, ſurgente Aurora, placidiſſime ſuo animam reddidit Creatori.

Unum ſupereſt ad Epiſtolæ coronidem, nimirum ut P. T. A. R. tuoſque Concellitas omnes enixè rogemus, ut pro tam eximio Viro de noſtra Congregatione, immo de toto Ordine Noſtro, & Eccleſia benemerenti, non ſolum conſtituta perſolvatis ſuffragia, ſed illius in Orationibus & Sacrificiis veſtris numquam obliviſcamini. Valete.

P. T. A. R.

Datum Venetiis in Collegio Ss. Roſarii die IV. Februarii MDCCLXXV.

Addictiſſimus in Domino Servus
Fr. Joannes Maria Contarenus Collegii Rector.

Francesco Stella Bernabita (1745-1800)

Ebbe riputazione di dottissimo nelle scienze fisiche ed agrarie. Fu dei primi italiani a propalare le teoriche del Lavoisier ed a porgere lo spettacolo dei palloni volanti. Esperto nelle combinazioni chimiche avvantaggiò l'arte salutare di utili applicazioni. Scrisse con gran plauso di dottrina e con nuove scoperte sulla elettricità; e fu egli medesimo incaricato di infiggere le prime punte elettriche, in quel tempo cosa nuovissima, su taluni edifizi pubblici e privati di Venezia, del Friuli e della Dalmazia. Con gran profitto si applicò anche allo studio della agronomia; e nell'accademia di cui egli era il vice-segretario, lesse pregevoli dissertazioni, frutto di lunghi e laboriosi esperimenti. Discoperte nuovi insetti, e ne diede conto al pubblico. Nel 1791, la veneta signoria gli accomandò la delicata impresa di visitare i boschi di querce del Friuli; e nel 1794 e piantaggioni di tabacco nella Dalmazia, e di scriverne poi una distesa relazione.

Lo Stella era uscito da una nobile e ricca famiglia di Pilimbergo. Fu professore di fisica nelle nostre scuole di Udine e perdè fino dal 1676. Trapassò nel 1800, di anni cinquantacinque e

ben però disse (scrisse il Lanzi nell'Elogio che inserì nelle Memorie per servire alla Storia letteraria e civile) che a lui mancò quell'ultimo periodo di vita, in cui d'ordinario si acquista la maggior celebrità del nome e il distinto posto fra i letterati più noti.

Giuseppe Colombo Profilio d. Lodi 1877.

Francesco Fracastoro (Fracastoro) Veronese (1759-1840)

Uomo di preclaro ingegno, abbondante di ogni maniera di cognizioni; universale, come altri direbbe: Matematico, professò per lungo intervallo di tempo nella Università di Padova, e scrisse commendevoli operette, come quella Dei logaritmi dei numeri negativi, quella Sulla spinta delle volte; una Sulla Sezione delle fasce; una Metafisica delle matematiche ed un volume sulle Matematiche applicate. Poeta caldo come è vera altezza di pensieri la morte di Luigi XVI, e compose l'Atenaide poema di 24 canti in ottava rima: Atenaide era la figlia del retore Leonzio che per un miserabile intrecciamento di casi divenne sposa dell'imp^re Teodosio II^o col nome di Eudossia. Giurisprudente detto in tre volumi, seguendo le orme dei più sommi maestri, l'Introduzione allo studio della legislazione dedotta dai principi dell'ordine.

Della sua valentia nelle scienze divine attestano tre grossi volumi intitolati: Della Religione Divina.

Egli nacque nella città di Udine nel 1759 da ragguardevole casato; morì in Monza nel 1840. Dalla veneta Signoria fu impiegato in opere di pubblica utilità: fu consultore dei sacri riti. Dopo il discioglimento degli ordini religiosi trasferitosi in Padova vi esercitò per 6 anni l'ufficio di Rettore della Università. Ebbe il grado di consigliere di governo e fu

decorato dell'Ordine della Corona di ferro. Non poche
società di scienze se lo aggregarono a membro. Non
prelevennise mai dallo studio. Oltre della pubblicazione
delle opere su mentovate egli diede opera al pre-
vio ministero dell'insegnamento; e, quantunque
oppresso dagli anni e sull'albino del vivere suo, perse-
verò nel tenere di suoi scolari con zelo mirabile
due lezioni di filosofia al giorno.

Colombo Giuseppe Profili biografici Lodi 1870.

120

Necrologia

Conte Francesco Maria De Franceschinis † 1840

Non erano scorsi appieno due anni che il Franceschinis sosteneva onorata la cattedra di calcolo sublime e di geodesia presso l'I. R. Università di Padova. Lo si vedeva allora fra i professori più insigni di quel Cesareo Instituto; e la scienza affidata alle di lui cure veniva promossa a sempre nuovo grado di utilità e progresso. E la gioventù interveniva bramosa ad udire le lezioni del matematico e del sublime metafisico, si raccomandava al patrocinio ed alla mente di quel sommo. L'Accademia delle scienze ed arti di Padova applaudì sempre al zelo ch'egli dimostrò nell'adempiere alle funzioni relative al carico di segretario del dipartimento scientifico, ed all'intendimento de' consigli e delle dissertazioni di codesto dotto consesso. Avea un intelletto formato all'osservanza dell'ordine e del retto, i suoi ragionamenti nelle tesi le più ardue acquistarono nitidezza d'idee e solidità di principj, ottenevano tutta l'amenità dimostrativa, onde poteva chiamarsi tanto segretario; l'istoriografo delle scienze e delle arti, delle lettere e dell'influenza degli studj nel commercio e nella sociale prosperità. Il Franceschinis fu fervido cultore delle scienze esatte, e segnatamente della filosofia, delle matematiche e della religione, e diede alla luce in Roma, in Bologna ed in Padova diverse opere. — —

Il merito de' suoi dettati gli assicurò dapprima una fama gloriosa nell'arringo delle filosofiche e letterarie discipline, indi nella promozione d'ogni ramo delle arti che riflettono l'industria, e precisamente nella storia e nello spirito sublime della legge cristiana. Amava le belle lettere, e pregiavasi di coltivare la relazione degli ingegni. Perchè dotato di una tenace memoria, era un prodigio lo stile con cui egli sfoggiava i sunti dell'enciclopedia di tal erudizione, senza perdere il decoro di chi ambiva con fulgore fra le meditazioni del gabinetto e la pompa dei circoli. Coltivò le muse. Nella lirica poesia verseggiò con rara facilità ed ispirazione. Il poema dell'Ateneide, o piuttosto delle virtù e della morte di Socrate, e un trattato di filosofia inspirata dal genio di un'anima ben fatta ed eloquente.

si mostra elegantemente: con un vigore avvivato dalla fiacola Cristiana e dall'attenta lettura di lui intelletto insaettivo di versare in molti rami delle scibile, in tutta circostanza e foggia. Nello stile epistolare poi osservava un'eloquenza più semplice del suo conversare, e secondo la importanza de' soggetti e delle cose, esso esprimeva un temperamento ora grave, quando famigliare e talvolta commovente e affettivo.

La rinomanza di sì estese cognizioni, li servigi indefessamente prestati dal Tramezzini nella pubblica istruzione aveva ben meritato i riflessi dei Governi e le ricognizioni Sovrane. Ebbe l'onore di essere nominato a far parte di più distinte commissioni sotto il cessato Regno d'Italia. Venne dalla munificenza di S. M. I. R. A. l'Imperatore Francesco I ascritto nell'ordine della Corona di ferro. Fu socio di parecchie accademie scientifiche e letterarie dell'Italia e dell'Europa. Insignito del titolo di consigliere imperiale, si vide pure guiderdonato di preziosi doni dai grandi e dai regnanti, ai quali aveva dedicata qualche opera delle molte che onorano gli annali delle scienze e la patria dello Stellini. —

Coltivato ingegno soggetto, compiuta l'educazione nel nobile collegio de' P. P. Barnabiti in Udine, erasi recato a Roma onde aspirare a qualche ragguardevole dignità ecclesiastica. Ma l'impero delle circostanze e l'amore di giovare a suoi simili, professando il ministero inombente alla gioventù e di promuovere la coltura della società, furono le cagioni che indussero quel chiarissimo ingegno Friulano ad interrompere la carriera intrapresa sotto gli ~~atti~~ auspicj della corte pontificia, e con luminoso successo. Alla nobiltà de' suoi natali rispondevano i pregi di una compitissima educazione, e gli ornamenti che formano l'uomo ragguardevole e carissimo in mezzo alla gravità de' suoi studi ed alla venerazione dell'età. Nell'estremo periodo della di lui vita erasi ritirato a godere la quiete della religione, ed i conforti di un animo pio e generoso nel collegio delli P. P. Barnabiti in Monza. Ivi circondato dall'estimazione degli ottimi religiosi che presiedono alla scolastica istituzione, contribuiva esso pure di suoi lumi e consigli tendenti al profitto degli alunni ed alla riputazione nascente di quello stabilimento. —

Ne giovar ricordare che anche negli ultimi giorni della di lui esistenza esso trattava delle memorie e dei dotti cimelj stimi. I suoi disegni

sforzavano il vero ed il bello della prima Causa; ma nell'atto ch'egli s'innalzava a contemplare la sublime armonia, codesti di lui cenni trascendentali erano i raggi di un sole che tramonta nell'occaso dell'eternità. —

Così il dottissimo conte Francesco Maria Franceschinis nel bacio del Signore, la notte del S. Natale dell'anno 1840, trapassò legando ai parenti ed alli suoi più cari un monumento di gloria, le rembrisperge della sua retta tutrice ed il genio de' suoi scritti. —

Bernardo de Belgrano

[illegible]

Gottardo Canciani ?

Della Libertà in fol. pag. 92.

Libro di Gio. Batta Officii contro la Libertà
del piacere e del dispetto
delle inquietudini
del desiderio
degli affetti.

Della soggezione dell'umana alle combinazioni aggradevoli e moleste.

---

1. Soggetto dell'umana Libertà dimostrata con la scorta dei veri limiti in cui li stanno le umane forze reggenti. in fol. pergolo Tav. indoli 4.

Leg. 1. a) Definizioni dei sentimenti, delle idee, delle percezioni, della sensibilità, dell'intendimento

b) Nell'umano vedere due elementi concorrono, l'oggetto e l'organo. Della mente per cui l'anima umana l'oggetto stesso vede e intende e conosce.

c) Gli oggetti dell'umano percepire tutti nell'anima esistono: ciò che trovasi dimostrando che essi realmente non sono nei corpi, nè negli organi sentori, nè nell'umana materiale sostanza.

d) Le idee dell'umano esistono non come azioni, ma modificazione.

Leg. II Definizioni dei rapporti, dei giudizi e dell'umana percezione dimostrate convenienti alle cose reali.

Leg. III Definizioni dei piaceri, dei dispetti, delle inquietudini e degli affetti dimostrate convenienti alle cose reali.

Leg. IV. Definizioni del desiderio, della fuga, della tristezza e della gioja dimostrate convenienti alle cose reali.

---

2. Soggetto dell'umana Libertà dimostrata per la scorta dei veri limiti in cui si stanno tutte le umane forze necessarie. Fasc. 3 in fol. pag.

Parte I che tratta delle nozioni le quali realmente competono alle azioni, alle passioni alle voglie, alle forze volontarie, alla necessità dalla libertà.

Leg. I In cui si presentano definite le azioni, le passioni, le voglie e le forze volontarie.

Leg. II In cui si vedono de' varj modi con che realmente si distinguono le loro voluntarie.

Dei sentimenti e dell'umana percezione Fasc. indi 4 in fol. pag. in cui si vedono

to

nelle sensibilità dell'anima umana in quanto essa vi si trova essere commossa da quelle impressioni e affetta da quelle idee, che hanno la loro precisa origine dai cangiamenti eccitati negli organi nostri interni ed esterni: e quindi delle percezioni, giudizj ed argomenti che ne corrispondono. Fasc. 4 in fol. pieno.

Lezione I. I° Articolo: Delle alterazioni organiche relative ai sensi esterni.
II art. Delle alterazioni organiche relative ai sensi interni.
III art. Del senso comune.
IV. ano Delle idee
V art Delle impressioni
VI. ant. Delle sensazioni ultimo elemento ex cui le sensazioni risultano.

Lez. II. Della sensibilità in quanto essa è passivo subbietto di quelle azioni le quali derivano dalle descritte facoltà dell'anima umana e quindi delle idee diverse.

Lez. III Della sensibilità dell'anima umana destinata all'esercizio per certe determinate idee dell'anima stessa.

Delle Passioni in generale ed in particolare Fasc. 4 in fol. pic.
Osservazioni da dare lume al trattato delle passioni in gen. e in partic. Fasc. 2 in fol. pic.

Opere imperfette

Dell'uomo. Fascicoli 2 in fol. pic.
Introduzione al trattato della libertà. Fasc. 1.
Dell'umana libertà. — 1.
Elementi dell'umana cognizione 1.
Della poesia lib. I. Parte I. 1.
Degli stati organici considerati in rapporto ai piaceri ed ai dispiaceri ed alle inquietudini
Cap. II. Lib. I. Fasc. 1 fol. pic.
Del Bene. Nozione del Bene reale. Lib. I. Cap. IV. un fasc. fol. pic.

Esame della naturale libertà dell'uomo riguardo agl'individui sociali.
Dell'Art. III del Cap. Trattato di Rovelli (MS) un Fasc. in fol. di circolazione
Altre opere imperfette di Gottardo Arcidiani. —

Aggiunte alla Vita di Giulio Fontanini

(Dal Manoscritto di Pietro Maria del Torre)

Nella Biblioteca di S. Michele di Murano si trovano varie Lettere del Fontanini,
una a Teofilo Macchetti, una sopra il luogo di Paterno ove morì Ottone III, una
all'Ab. Grandi, intorno alla canonizzazione di S. Pietro Orseolo, altra
intorno al Duca Ralberone nominato da S. Pier Damiano, altra circa
la Venuta di S. Germano Vescovi, circa il B. Nicolò Palazzi da Tolmezzo,
circa il Priorato di S. Gervasio presso Udine e circa M. Macchetti e Valletti.
Il Fabbroni nella sua vita del Fontanini, ricorda le opere di lui:

1. Confutazione di uno scritto contro Comacchio, Roma, 1711 in fol.
2. Tavola cronologica degli Autori, che giustificano la Costituzione di
Ludovico Pio sopra gli Stati della Chiesa. Roma, 1720, 4°
3. Lettera al Sig. Apostolo Zeno intorno alle Opere del Tassoni, che
sta nelle Note sopra il Vocabolario degli Accademici della
Crusca, opera postuma di Alessandro Tassoni, Venezia, 1698, in fol.
4. Due Lettere al Sig. Maggiabarba, non state pubblicate nel Tomo V
del Catalogue raisonné de la Collection des Livres de M. Pie
re Antoine Crevenna, 1776 in 4.
5. Due Lettere al Co. Enrico Alban di Salvarolo, fra 6 Lettere
inedite di Autori di Chiara fama, Udine, Vendrame, 1838 (Le
nozze Manzoni – Villeneuve).
6. Un Sonetto nella Raccolta per il P. Gorla Predicatore, Udine,
Schiratti, 1688, 12mo.
7. Sonetto in lingua friulana nel Vol II delle Poesie friulane del Co. Ermes
di Colloredo, Udine 1789.
8. De nova editione Epistolarum S. Ignatii martyris Antiochæ Senarum

Lezione

a Sodalitio S. Michaelis amanda, praelecta in Coetu [illegible]
Romae S. Officii die xx maii 1914. Sancto Dominico, Sixto [illegible]
1829.

Lez. 1

Lez. 1

Del

Del

Del

Del

Del

Del

Del

Del

Chan

[illegible]

7 [illegible] pag 505.

8 [illegible] Catalogo di Scrittori del Friuli pag. 1146.

9 Dissertazione sulla scrittura di Jacopo Gordino, [illegible] Accademia di Udine pag. 1008.

10 Dissert. sopra un Codice antico del Progresso Quadrifoglio Goriziano.

Nel 55 [illegible] Bertoli, [illegible] Codici [illegible] [illegible] Autografi di quella [illegible] Bertoli, furono donati al Co Giulio Bernardino Tomitano d'Odezzo dal Co Rinaldo de Renaldis [illegible] erede del Bertoli di ogni sua facoltà, che dopo passava ai Nobili ed a Signori di Genova. La Biblioteca Tomitana essendo andata dispersa, ignorasi ove esistano gli oggetti delle corrispondenze ed interessante del Bertoli, tanto più che [illegible] di essa [illegible] più [illegible] da raccoglitori di Autografi e Curiosità come [illegible] lettere più importanti.

Dott.

Bongiovanni del Bertoli.

10 Cibele e Venere, Sopra due Monumi Aquileiesi, di Montagnine ora Milano a Mons. Fortunato Fiaschi.
Nuova Race Calog. Vol. II e nel Vol. IV di detta Raccolta.

11 Chirone ed Achille in gemma antica, Dissert. egli Milano al Sig. Ulisse De Gradi.
in Dett. Nella Comedia - Edizione Vol. VII.

12 Dissert. Nella Limosina. Udine, 1756 in 4 a Nella Nobile Letterate di Venezia.

13 Dissert. sulla Speranza, Udine 1756, 4°

14 Dissert. Sulla Speranza, Udine, 1756, 4°.

Segue

Nella Pubblica Biblioteca di Roma si trova manoscritto del Conte Borelli.

1 Thesaurus Imperialium [illegible] praetiosorum Lapidum et gemmarum ex omni metallo ac modulo a J. Caesare ad Heraclium. Vol. in 4° grande. – Due Copie autografe. –

Noverà i seguenti Studj o principj di Opere:

2 Dicta praetiosa quae exemplaria selecta in uno

3 Varietum penuria?

4 Raccolta di erudizioni in proposito di medaglie

5 Thesaurus antiquitatum

6 Numismata et graphica excerpta

Nicolò Camuffio

Era nativo di Cividale e scrisse l'opera che ancora sta Manoscritta
= De Restitutione Padue Lobredio = il Titolo in 19 ed. (II^do in 18 capi.
occupa quest'Opera 114 pagine in foglio del MSS Anecdotorum del Zirardi, posseduto
dal Rossi Roma. Occasione d'quest'opera si fu quella che scrisse ai di
Udine il Sabellico, (che chiamò Udine sempre Hunnium ed Hunnios gli
Udinesi) e l'antica gara fra Udine e Cividale, che il Camuffio ricorda
col nome di odio. Quella ~~emulazione~~ rivalità fece fino al cadere della
Repp.a Veneta. Sarebbe in vero desiderabile che il Sabellico anzichè
raccogliere favole avesse basata la sua storia a genuine memorie.

Il Camuffio nella sua scrittura si dimostra più poeta che istorico
anche per l'elocuzione. Scrisse al cadere del Sec XV, morì di fatti
nel 1501 come dal vecchio Necrologio della chiesa di Cividale =
= Nob vir D. Nicolaus de Camuffio quod pro Carmine scripsit de Restitutione
Padue composuit, obiit anno 1501.

Quinto Vigenzio Emiliano Vicentino, detto Cimbriaco che in quel tempo
era pubblico Maestro di Lingua Latina a Cividale (1) nel libro de Camuffi
scrisse la seguente Poesia Latina, ~~in~~ del Manoscritto di due
sonetti che diresse al Canonico d'Aquileja a Giulio Camuffio
~~Al Molto Ill.re et Dignissimo Cam~~
Quinti Vigenbii Aemiliani poetæ Cimbriaci Epos in Nicolai Camuffii lib.

Si vis hoscendere: ebur et cæstum est:
Dii scitis Camuffi mei libellos ——— ———
Exactim et bene cum ——— pensitare:
Oro te, legito aure subnotandis
Transcursim negue placere, prorsus
De sa ra Aonidum penis sororum:
Non, ut fit, Invidiæ lacessentur,
Sed cogite a Latiis procul scorpiis
Quos lingua vetere Dii Quirites,
Vel plus quam imperio sacro, scholebant:
Hos si fecaris: hinc, benigne lector,
Prisæ urbis originabiere,
Et quæ plus aliis domus nitet sanct,

Terræ. scitis benignioris
Quibus sed bene mire Julienses.
Hic de ~~Cæ~~ fides, quam ubiq. prestat
——— ——— ——— ramosam
——— ——— ——— elegans, politæ
——— ——— ——— omnium priorum,
Quæ non bene nebonabi Fauni,
Jam Dum dispereat male oblandor
Tyncaida ocius aurium malignis
Tu vivas decies decem Sibyllas.

(1) Nel giorno 23 Giugno 1490 venne assunto con stipendio a Pubblico maestro in Cividale
con da casa abbia posseduta già da GG. Zirardi.

Eiusdem Cimbriaci in Pontem Julium epigramma.

Pontem publicum dia vehes Thum
Nunc strabum silice arcubus duobus,
Quem tu sic pedibus premis sedendum:
Quanti, te precor, estimas locandum
Aut quot millia curruum tulisse?
Sua nunc materia et fabri fabrabere.
Hec tu bene cogitabis. ultrum
Auctores sapiere mos, videto.
Scire hoc te volui, nosse, et valere.

Sonetti due di Emilio Mintino
al Molto Mre R.do Sig.r Giulio Camaio Can.co d'Aquileja Sig.r Oss.mo

Alle memorie augustee in marmi, e in carte,
alle tante grandezze, ai privilegi
Dicati al gran valor d'huomini egregi,
che furo alunni di Minerva e Marte.
De ricchi alberghi alle reliquie sparte
che degne fur d'Imperadori, e Regi,
E unirle in mera vista ebber dai fregi,
che trapassaro la natura e l'arte.
Alle seconde Terra, all'aria, ai piè,
di sacri Templi a le dovitie, ai tratti
Heredi fatti del Romano decoro:
Altro non manca, che Heroi usciti
gli antichi Heroi da le lor tombe e quadri
Dir fuor: Cividal è il Giulio Foro.

Qual prezzi'ato monil di gemme e d'oro
che de' maggior splendor regge e ripolto,
Ne si scopra giamai poco, ne molto,
La cara vista di si bel lavoro:
Tal nell'arte, ne glorie il Giulio Foro
Dal gran Campio suo si ben raccolto,
Possia ch'ogni poder a noi è tolto
Di fruir quel, ch'al mondo ogni è unico, e raro.
Deh spiega omai le generose piume
Degli Heroi Giulieusi, o Giulio, a cui
Lode non si può dar, ch'agguagli il merto.
Così potrai con queste carte degne
Dar l'ornato alla Patria, a te, e a lui,
che con la penna ti mostrò il sperto.

Tratti dal MSS
Arcidiacono del Cividale,
ora primicerio alla storia
del Camaio.

Molto Rdo Prē in Crō

117 120

P. C.

Padre Daniele Farlati

Pochi momenti d'inaspettata agonia non preveduta da Medici stessi, che
mezz'ora prima l'avevano visitato ci hanno rapito questa sera sulle ore 23, e
mezzo il P. Daniele Farlati in età di anni 58 compiti, di Religione 66, di pro-
fessione de' quatro Voti 48, nel quinto accesso di una febbre che aveva il tipo
di terzana doppia remittente. Erasi questa matina medesima comunicato
per sua divozione, e negli ultimi respiri ha avuta l'assoluzione sacramentale.
In questo Soggetto degno di eterna memoria abbiam perduto un vero Angelo per
illibatezza di vita, per candor d'animo ingenuo, per limpidezza d'ingegno
per direzione di sani consigli. Fioriagli sul volto ilare, e composto la serenità
dell'animo, l'affabilità la modestia, la verecondia. Simile sempre a se stesso, ne mai
alterato da passione, ne mai perturbato per sinistro accidente. Dalla benedettaria
sua lingua non si udiva mai una parola di sua Lode, ne' mai una risposta ar-
terata, ne' una querela impaziente, ne' un detto colerico, ne' una disapprovazio
ne amara, ne' una silaba mordace. Nei 50 anni, che ha passati in questo
Collegio e' stato sempre l'oggetto dell'amore della stima, della confidenza comu-
ne, e di lui si può dire per rara, ma vera Lode, che nè in casa, nè fuori non erat,
qui loqueretur de illo verbum malum. Era la sua vita un tessuto continuo
di orazione, di studio, e di opere di carità verso il prossimo. Edificava insieme
e compungeva il fervore, la riverenza, la viva fede, che mostrava in tutti gli atti
di Religione, e singolarmente nella Messa e nell'uffizio, che recitava con divi-
tissima attenzione, e riverenza. Esattissimo in tutte le opere spirituali, fedele
alle più minute osservanze vivo specchio di regolar disciplina. Docile ad ogni
insinuazione, minuto in ogni licenza dipendente in ogni intrapresa. Quanto
poteva avere di tempo tutto dava allo studio, anche i più spezzati vitagli. La Sto-
ria delle Chiese Illiriche, di cui ha stampati più Tomi, ed altri apparecchiati
gli è costata la pazienza di più anni impiegati in un perfetto silenzio sotto
l'altrui direzione, e la fatica di altri molti nel raccogliere esaminare scrivere
e trascri-

e trascrivere tutto da se senza ajuto di alcuno quanto fin ora ha prodotto. Le difficoltà incontrate in quest opera, i viaggi fatti, i disastri sofferti, gli accidenti incorsigli, sostenuti, e superati con equanimità e pazienza maravigliosa sono ornamenti che la rendono anche più preziosa avanti Dio, di quel che sia pregevole presso gli uomini intendenti ed eruditi. Questa assiduità di studio nol ritirava dall'assistenza ai suoi Prossimi. Prediche, Esercizj, novene, esortazioni, coltura di Monasterj, e di Monache, tutto abbracciava volentieri e fruttuosamente adempiva. Non v'era occupazione, di cui fosse pregato che egli non accettasse. Nel confessare era indefesso. Nobili, Popolani, Villici giovani, provetti, Secolari, e Religiosi concorrevano à Lui in gran numero, e per tutto era pronto colla stessa alacrità come se non avesse a far, che quel solo. Assisteva con singolare amorevolezza agli Scolari nostri, che avevano in Lui pienissima confidenza, e con molte industrie ne promoveva la divozione, e il profitto. Il vero giardino di sue delizie parevan le carceri da Lui coltivate nel lungo tempo di sua dimora in questo Collegio. L'assiduità, la pazienza, l'amore, con cui s'interessava per il bene Spirituale, e temporale di quei miseri rapivan l'ammirazione di tutti. Niente ributtato dalle loro inciviltà, rozzezza, importunità, sconoscenza gli assisteva, gli consolava, gli soccoreva, e procacciava per essi ogni vantaggio. Gli ultimi passi fatti fuor di Casa sono stati per visitargli. Aveva in Collegio l'impiego di L. Spirituale, e siccome godeva l'amore di tutti così era a tutti di consolazione, e di conforto. Nodriva per la Compagnia un tenero affetto, e se mai si può dire di averlo veduto un poco turbato ciò solamente è stato per occasione dei suoi travagli. Sarebbe troppo a dire della sua povertà, ubbidienza mortificazione, virtù tutte, che esigerebbero più lungo ragguaglio. Iddio che ne ha notati i meriti gliene darà in Cielo larga ricompensa, per affrettargli la quale lo raccomando alla carità di V.R., e de' coetesti suoi Sudditi ed implorando io stesso il Soccorso de' S.S.S. mi raffermo umilmente

Di V.R.

Padova. 25. Aprile. 1773.

Umiliss.mo Servo in Cr̃o
Leonardo Cominelli.

691

Vedi sul P. Paolo Celotti, Cicogna. Iscr. Ven. T. V.

Dall'Effemeride, tenuta della Chiesa di S. Maria de' [illegible] pag. 607 dell'appendice del Cav. Cicogna si ha:

1754, 7 Novembre alle ore 4 1/2 della notte è passato a miglior vita il R. P. M. Paolo Celotti teologo consultore della Serenissima Repubblica dopo quasi un anno di langore di corpo ed di mente, in età di anni 78. Previo l'avviso all'Ecc.mo Collegio nella sera del dì 10 in cui è stato bollicato il passaggio, e fu fatta nel seguente giorno le solenni esequie, le quali furon celebrate nella più decente maniera, e fu dal p. Bonaventura Martinengo Ch. Reg. Teatino con elegante orazione lodato, la quale fu poscia stampata. Fu seppellito in particolar luogo in una cassa in faccia al coro giusta il disegno di sopra portogli, avendo ha dato disposizione a' suoi beni a tenore delle Costituzioni, la seguente memoria. N. 5 quella riportata dal Cicogna Iscr. Ven. T. I pag. 85.

= Tutte Volumi de' suoi Consulti MSS. furono dà dire Pubblico sulla morte riposti nell'archivio Secreto. =

Paolo Celotti

Scritte Paolo Celotti: Allegazione che il Primicerato e Canonicato di S. Marco non sono in conto alcuno veri benefici ecclesiastici, ma semplici Cappellanie temporali

Paolo Celotti (il vecchio)

Vedi Zanetti p. 365 col. I, lin. 8. VII. IV di Leonardo

Di lui si ha un Discorso e due Epigrammi latini nella Racc. dell'Elogi del Fran

Carlo Celotti:

E' pure l'autore dell'opera: = Raccolta di notizie sive relazioni di Stati di Principi diversi unita da Carlo Celotti Friulano dell'ordine dei Cavalieri della Serenissima Repubblica di Venezia, 1699 in fol. -

Pier Maria

Nota autografa Dom. Ang. Vedi la Lettera al P. Franc. Minorita stabile in Ciboltone. 119

La vera Idea del Predicator Cristiano si rimette a Predicator d'Udine vuolsi considerare, e un capo d'opera nel suo genere. Vedrà egli

Di Lei osservare semplicemente
E non opera il Fra Thomaso Catino,

pur ciò nulla ostante ossiem osservato il carattere di Superiore, e Vicario Capitolare, e quello altresì di Uomo dotto, e intendente della Censura, e della Disciplina Ecclesiastica, che non si poteva desiderare nè di più, nè di meglio a mortificar la imprudenza, e temerità di quel Frate nel declamar dal Pulpito contro il Papa, e i Cardinali, e ad insegnar gli la vera Idea del Predicator Cristiano. Tu egli, se mal non m'appongo, che otto anni appresso ebbe a metter freno se non alla temerità, all'imprudenza almeno di Fra Leonardo da Udine, che dal Pulpito predicò qualche Dottrina sulla Predestinazione, la quale, e quanto in rigorosa Teologia reddesse suspetta, non era però da mettersi in dubbio: e intanto qualunque sia stata, costò al gran Patriarca Primani che l'era meno a difendere, nulla men che il Cappello, e il Pallio, [illegible]

B.51

Ad Carga Disputationem.

De coloratio quadam ex aliqua contagione terrena maxime rotest sanguinis sicutis Ejus Cic. II. de divin. 17.
Leggi c. t. In Istoria Nicolai Curtii Praeceptoris sui
Cum Petro Ducdo Patritio Ven. observationes instituit suis, Anatomicas, curtianam, ex qua certa ducit argumenta ad confirmandam conjecturam suam [illegible] ex sanguineo infectionis
c. a. t.
De Somniis aliam de Disputationem ex dodi loco instituendi
spondet.

La Disputazione con filosofico discernimento, fino quasi all'ultimo punto, la cosa a piedi regolata e disposta, e rivolta a disingannare il volgo, anzi gran parte dei dotti, che allora si trovavano in questa Università di Padova, e che secondavano il terrore e lo spavento concepito per l'aggressa pioggia di sangue. In essa con un giusto ragionevole fondato sulla esperienza si fa toccar con mano, che questa non era altrimenti prodigiosa pioggia di sangue ma un semplicissimo ordinario mutamento accidentalmente cagionato dal gran numero delle farfalle, le quali [illegible] sviluppatesi sul colmo della Luna, dalle Crisalide, [illegible] s'erano scavicate di una maniera di vermicello somigliante al sangue, onde le vecchie sanguigne ossean tinta le erba sotto quegli alberi, dove in maggior copia s'erano [illegible] Non lascia di toccar sul principio, come di somiglianti effetti meravigliosi, e talvolgo attribuiti a prodigio, son stati [illegible] ragioni discutendi anche gravissimi, e di Padri loro quali

spiegazioni, che a valenti religiosi filosofi si convenivano. Si vide della semplicità d'Anzoni nel credere buono il concepimento a quella donna, che in pubblico convincolo d'uomini pretendeva di aver ingravidato in un bagno.

Nel Tomo I. della Raccolta Calogeriana fu data alla storia letteraria nella pag. 1759. e che occupa pag. 369. s'incontra una Lettera in data dei 16. Aprile 1759. dal Roveretano, che ne dà l'estratto di un Discorso del Sig. Clemente Baroni delli Marchesi Cavalcabò, recitato in quella Accad. li 27. Aprile sopra i cattivi effetti, che talvolta produce la maraviglia nella continuazione N. 9. pag. 207. abbiamo

"In quanto alla pioggia sanguigna, nel colorire nostro Autore, che da' moderni, e da' antichi, dagli moderni si tenne che derivasse "dalla mescolanza co' vapori acquei di certe materie atte a "imprendere e quelli alcun colore. Della pioggia sanguigna cita "la Cittanza Cicerone, che" celebrato quel Duce ex aliqua "contagione terrena maxime potest sanguinis similis esse." [De "Div. II. 27.] E questa spiegazione addottasi da Tullio pervenne "al Cristo, che talvolta credevasi trasudare dalle statue, o vedersi "da fiumi, li quali credute ultimi sinistri presagi mostrò pur "la Storia in qual maniera naturalmente si spiegassero da "Cicerone e da Giuliano. Adunque quindi i poveri e cristiani "filosofi intorno alla predetta pioggia di sangue si crede, che "in questa materia meglio di tutti siasi accostato al vero "Abate Lorenzo Pignoria Padovano, il quale fa testimonianza del "Bassano nella Vita (lib. II.) sodamente vi filosofa sopra "e dice autore, che nell'anno 1603. e 17. Agosto la fama, che

in

" rorazione di certe macchie rosse state vedute sopra le foglie
" della albicia, e creduto sanguigne, dice " videbatur hunc integer
" furor Papilionum, neque desinant. qui enorem hunc ab iis
" emanare dicerent. alii contra portendi aliquid, et significare
" iudicabant. "(Comment. &c. lib. ps.) Ecco intanto un chiaro
" esempio di quello che possa la curiosità filosofica nel guarire
" gli animi da pregiudiziali errori.

Si soggiunge, che in tempo che scriveva il P.re Kircher disingannò e sollevò gli animi de' Napolitani costernati alla comparsa d'una infinità di macchie sanguigne, che più in forma di croci sui rami delle foglie, e frutti, e sopra le mura delle case, e vesti, ed altro comparvero nel luglio 1660. riflettendo un tal fenomeno dalla particella oleosa, che aveva evaporato il Vesuvio, caduta in guisa di sottile pioggia, onde gocciolatesi, che tali, si avevano impresse la figura della croce per ragione della riflessione, che i lidi tra loro s'incrocicchiano. La Risposta del Kircher è = De prodigiosis Crucibus Neapolitanis = Ed l'Autore di questa Risposta avesse letta questa del nostro Targa, non avrebbe attribuita al Leibnitio la gloria di aver scoperta la origine, e natura delle piogge credute sanguigne: giacché trenta cinque anni prima l'aveva meritata il nostro Targa, scoprendo il fondo, e ragioni di fondamento lucidissime di questo fenomeno. Anzi contribuendo a certificare le epoche non lontane degli stessi fatti in Padova dal Targa, e dal Leibnitio, avrebbe di leggieri potuto ritrovar in sospetto del plagio, che questo abbia potuto fare a quello.

Della opinione del Targa, considerata per verissima parlò con lode due tre anni dopo Annibale Raimondi nella sua Apologia, inserita in altro Volumen. V. Registrorum. a. t. undecimo Dubio

" in Parigi, e nei luoghi circonvicini fosse caduta una di goccie
" piogge, sopra della quale divisi erano i sentimenti, voleva
" della i Filosofi spiegare nella maniera dianzi mentovata, e
" attribuendola i Teologi insieme col volgo a Demonj, e alle
" Streghe, o quibi fluissent interfecti infantuli. Il suddetto
" Cervellio adunque parte riflettendo, che la pioggia di questa
" pioggia s'era divolgata solamente, fuori, che ne' vasi, e ne'
" muri s'erano vedute impresse in gran quantità delle mac-
" chie rosse; e dall'altra avendo osservato, che certi insetti nati
" trasformarsi in farfalle deponono nel luogo dove stanno
" sotto la figura di crisalidi, una goccia rossiccia; e avendo
" altresì osservato, che in quei giorni appunto, in cui si pretese
" essa caduta la supposta pioggia, s'era veduta svolazzar d'
" intorno un'indefinibile moltitudine delle medesime farfalle;
" giudicò saggiamente, che dal Cielo non fosse altrimenti caduta
" alcuna pioggia rossa, ma che bensì la fama di essa fosse nata
" dalle macchie, che ne' muri s'erano osservate, e che queste
" poi non d'altronde fossero derivate, che dagli escrementi delle
" farfalle suddette. Ecco di vedere, che un tal origine avesse
" avuta i racconti di altre simili pioggie, che registrati
" si trovano nell'Istorie della Francia, tanto più, che essendo
" che i tempi, in cui ci narrano accaduti simiglianti prodigj, sia
" corda appunto con quello, in cui compiir vogliono le mentovate
" farfalle. Osserva poi Muttio, che qualche barlume di questa ve-
" rità fosse prima veduto anche da altri, dalla Storico Schleidano i

123 129

Anche l'Ab. Banier (T. II. p. 188.) attribuisce la gloria di questa scoperta al Peyrese, e al Reaumur quella di aver messa la cosa fuori di dubbio.

Litruti IV pag. 476 col. ver Prelati Porcia
Letterati - congenealogia

Le notizie che ne ha lasciato il Litruti sopra Gerolamo di Porzia sono inesattissime; come inesattissime sono del pari quelle lasciateci dal Tipodaglio Non avvertirono cotesti scrittori che furono tre, e non due come fin'ora credettero i Letterati Porcia di questo nome e confusero quindi l'uno coll'altro tessendone una storia inverosimile e fallace. Crediamo pregio dell'opera piuttosto che correggere con molteplici annotazioni gli sbagli del N. A. di tessere come facciamo da nuovo e interamente la storia di tutti tre questi personaggi colla maggiore possibile brevità: storia che prima l'erudissimo Conte Enea di Porcia passato non è gran tempo agli eterni riposi, trasse con pazienza incredibile dai domestici documenti, e che poi coll'incontro dei documenti medesimi verificò il diligentissimo già valente citato Conte Pietro di Montereale

PORCIA GEROLAMO 1. Nacque alla metà circa del Secolo XV da Bianchina e da Agnesina di Savorgnano. Abbracciato lo stato ecclesiastico passò a Roma dove stette molti anni grato a molti Pontefici. Dottore in ambe le Leggi, Canonico di Concordia nel 1483, e Canonico di Aquileja fu ai 5 Settembre 1511 da Papa Giulio II destinato Coadjutore del Vescovo di Torcello, e al 6 di Aprile del 1514 da Papa Leone X creato Vescovo nella stessa sede di Torcello, dove estimatissimo visse fino al 1526 che Dio chiamollo a sé. Non si conoscono Opere di Lui tranne qualche lettera che sta nell'Archivio della famiglia: ma che egli ne componesse a più d'una, il si rileva da un

- Istrio di Capodistria indirizzato al fonte Veneziano nipote di Libro d'onore

"Quali autori memorem te Nivellae coturno
"Cum Cabreo qui tot scripta diserta dedit.

PORCIA GEROLAMO II., che si intitolò il vecchio per distinguersi dal giovane che fu Vescovo d'Adria, nacque del 1531 da Venceslao e da Lucrezia Martinengo Ebbe cura della sua domestica dopo la morte dei Genitori e nel 1558, divisosi dai fratelli, passò a Roma dove si consacrò allo Stato ecclesiastico. Fu nel 1561 aggiunto alla Cittadinanza Romana; e fu nel 1566 Cameriere segreto di Papa Paolo ~~III~~ V il quale, più volte, gli addossò onore volutissimi incarichi. Fu Ajo di Ernesto di Baviera mandato a Roma per divenire uomo di Chiesa: ma fuggitosi coteste Principe da Roma, Gerolamo scrisse al Duca Alberto Padre onde non essere accagionato di cotal fuga; e questi lo chiamò a Monaco dove amato ed accarezzato stette due anni. Ritiratosi dalla Corte tornò in patria. E' dovuta a lui la prima edizione del Combattimento Spirituale del P. Lorenzo Scupoli fattasi dal Giolito nel 1589 Compose la descrizione del Bruli la quale dal N. A. dal Capodaglio e dal P. De Rubeis viene falsamente attribuita a Gerolamo Nipote Vescovo d'Adria. Che sia di Gerolamo II e non del Nipote Gerolamo III facilmente lo si riconosce dalla data della Dedicatoria a Monsig. Bacchinetti, la quale essendo del 20 7bre 1567 non potrebbe appartenere al Nipote nato nel 1559 e quindi di soli otto anni. Passò in Adria nel 1598 come Vicario generale di quella Diocesi della quale da Papa Clemente VIII era stato preconizzato Vescovo il ricordato Gerolamo III., che appena Vescovo

RS!

dovette andarsene Nunzio in Germania. Si occupò
d'ogne essendo Vicario nelle cure di quella Diocesi rivol-
gendo particolare attenzione anche al Seminario, e finì
di vivere in Padova al 4 Giugno 1601

PORCIA GEROLAMO III. nacque nel 1559
da Alfonso e da Susanna della Torre. Seguì lo stato
Ecclesiastico e recossi ancora giovane a Roma ai tempi
di Papa Gregorio XIII dove fu ordinato. Fu Prelato Dome-
stico e Cameriere d'onore del Pontefice Sisto V; e nel
1590 passò in Francia mandato all'esercito della Lega -
col Cardinale Arrigo Gaetano.. Tornò poscia a Roma.
e fu nel 1592 mandato Nunzio Apostolico in Germania
da Papa Clemente VIII: dove essendosi meritato co' suoi di-
stinti servigi la approvazione del Pontefice volle questa
remunerarlo promovendolo alla sede Vescovile d'Adria
il dì 7 Agosto 1598. – Appena visitata la sua Diocesi
fu rimandato Nunzio in Germania donde nel 1607
tornò alla sua sede. Stava per essere promosso alla
dignità Cardinalizia quando piacque a Dio di chia-
marlo alla sua sede il giorno 21 Agosto dell'anno 1612:
e non 1610 come malamente esprime l'Epitaffio del
Pignoria riportato dal nostro Liruti. – Chi non valesse
fidarsi alla nota e mortuale che vedesi nell'albero genea-
logico della famiglia – se ne convincerà quando
sappia che al 30 di Agosto del 1612 l'Arciduca Ferdinando
d'Austria – con lettera in gran parte di sua propria mano
scritta, la quale ho veduta, lo ringraziava della lettera amore-
vole con la quale gli piacciuto a N. S. Reverenda di annunziarmi
la buona Pasqua andò in Presa. Oltre alle varie
relazioni delle sue Nunziature rammentate dal Liruti

oltre un grosso Volume di lettere che costituiscono gran parte della di Lui corrispondenza, rilevasi da una lettera del 24 Gennajo 1595 del Cardinale Gaetano avere Lui scritto alcuni Commentarj delle Lodi germaniche. — Nella Libreria dei Domenicani delle Zattere in Venezia vi aveva un Aristofane del Giunti del 1515 il quale portava grecamente scritto il nome di Girolamo di Porcia e v'era tutto coperto di postille greche scritte minutamente dalla stessa mano che aveva scritto il nome, postille secondo il credere di un Ebanista Danese che le vide dettate da persona intelligentissima. Giudicava per questo il Conte Linea di Porcia, come rilevasi da una di Lui lettera 23 Ottobre 1790 indirizzata al Sig. Daniello Concina, che il nostro Girolamo III potesse essere anche perito nella lingua greca ed autore delle postille medesime e questa sua giudizio fondava sulla minutezza della scrittura che a Girolamo era propria. — Non appartengono altrimenti a questo Girolamo, come crede il N. A. le lodi di Torquato Tasso ma bensì a Bartolomeo di Porcia di cui soggiungeremo alcuni cenni biografici.

PORCIA BARTOLOMEO nacque nel 1540 da Giambattista e da Claudia Conti di Porcia. Dedicatosi alla Chiesa ebbe nel 1557 in comenda il Priorato di San Leonardo di Padova e poscia il Vicariato di Montegliano. Fu Canonico di Papa Paolo V sotto

chiamandolo un Sitramento del 1565. Nell'anno 1566
ordinato Sacerdote da San Carlo Borromeo fu poscia
Abate di Moggio. Destinato nel 1570 visitatore Apostolico
nel Patriarcato d'Aquileja. p.r la pubblicazione del
Concilio di Trento, fu in appresso dal Sontefice Gregorio
XIII mandato Nuncio in Germania a Cesare Massimiliano
e finalmente allo Imperatore Rodolfo II. In questa
Legazione morte lo rapì in Praga il 24 Agosto 1578
nella fresca età di 38 anni. Si ha di Lui in publico
alle stampe di Filinga presso il Mayer, in 4to una Orazione
Latina sul Digiuno da Lui detta nella Cappella Pontificia
il dì delle Ceneri del 1562. Trastato da Lui composto
anche un Capitolo che avea trovato molta grazia presso
ad un Cardinale da cui Veniva
Ogni poeta molto maltrattato
6.to rilevasi dal Capitolo XXXII al Sonte Bartolomeo
di Porcia in difesa della Poesia a Roma, di Vitale Capas-
soni che stava frale Rime da Lui raccolte Venezia. Nico-
lini 1572 in 8.o - Trastretto d'Amicizia con Torquato
Tasso di cui v'è una lettera dei 13 Xbre 1774 publica-
cata dal Serassi diretta al nostro Bartolomeo: di cui
pure appartengono tutte le Lodi nel Messaggero del medesi-
mo Tasso, le quali, supposi il Liruti tributate a
a Geroláno III. Ne' a questo potevano essere perche
scritto il Messaggero nel 1579, in quell'epoca Geralamo
non era ancora stato Nunzio in Germania. Andò
errato il Serassi credendolo nel 1596 tuttora Nunzio

in Germania coniò ma ch'egli morì nel 1578
come si è veduto: ma forse fu confuso con Girolamo III
che in tale qualità trovavasi appunto in quel tempo
Nunzio Apostolico in Germania –

in Germania
come si è veduto
che in tale qu
Nunzio Apo

= S. Jacopo Varia e suoi coetanei
Publio Vinnio e Marcello Filosseno =

Dell'opera del P. Federici nella Tipografia Trevigiana (Venezia 1805) e segnatamente dell'Ab. Cagnoli e del P. Filippo Rossi con documenti gli dimostrarono che il Co. Jacopo Varia (celebre letterato) non nacque avanti il 1462. Egli quindi equivocando la data nel 1485 ed è regia dichiarato autore d'opere uscite nel 1492.

Bartolomeo Varia il padre e Gio. Batta il figlio furono professori di belle greche e latine in Treviso e quando pubblicarono nel 1492 le due opere del Co. Varia de Reipub. e Venetae administratione e quella de Liberorum.

P. Federici nelle Memorie delle opere di disegno Trevigiane e nella Memoria della Tipografia Trevigiana menziona Pomponio Pontico Vinnio pio bellunese e dichiara quale inventore dello stesso la vista dal medesimo dettata o ispirata e che corre sotto il nome di Andrea Navagero di Reggio cognato del Vinnio. Dichiara che il Vossio [illegible] Zeno (Disp. Epistolare T. II) inciamparono nell'inganno.

In appoggio a documenti il P. Federici espone: (Mem. Tipog. Trev. Ven 1805) a
" Pontico nacque in Treviso nel 1457 e non nel 1467, fu di cui padre Francesco
" Vinnio perchè da quel Castello ne' confini del Friuli ed Trevigiano, e
" Viviano perchè da quel Castello ne' confini del Friuli ed Trevigiano, e
" avendo il Cognome de' Piani, ritenne dimorare ritornò in cui padre ri
" assunto il Cognome de' Piani, ritenne dimorare ritornò in cui padre ri
Viviani. Ebbe tre figli, Giandonato che fu notajo, Girolamo, e
" Pontico. Il secondo fu celebre pittore e nella sua morte seguì
nel 1497 Pontico scrisse un elegantissimo Epigramma,

Da Memorie diverse, ritirate dalla Torre Canale di Cividale. Istituto Pratico di Cividale.

Fra Paolo Canciani Istituto Scuola Collegio e Convitto. I libri Canciani Paolo

di Canciani mistici [illegible] Leonardo Salviati Vocabolario e Grammatica e Grammatica.

Sono le seguenti 148.

I Ms/Lat. Regola [illegible] Benedetto d'Aniane in Lingua (Donazione Collegio Canciani 1911.

II Ms/l. sulla prova degli antichi, imperfetta.

III Lettera [illegible] Udine di Udine diretta al Co. Giovanni

Tagliavini, 28 Ott. 1785

IV [illegible] Codice [illegible] Cristiano Gottlob Nicolai [illegible]

di Lipsia nell'Anno di Cristo, [illegible] ad una lettera del 6 Luglio 1795

V Epistolario Storico Istorico Regia Accademia, Udine e [illegible] della Casa

de' Conti, di Prampero di Udine

VI Codex Legum Normannicarum Lib II con note di Claudio Lupi

VII Le Legge Vallica. Opera stampata a Londra nel 1754.

VIII Passi Storici Regia Ducale proprio della Armonia [illegible] Italia Inedito

IX Passi Storici dai Commentarii di G. Cesare [illegible] della Gallia.

T

[illegible] Manoscritti di Autori [illegible] Mons. Andrea Andreuzzi.

Fogli n. 181. Due mss di testo e l'altro di Documenti.

1961 [illegible] Domenico Canciani Cividale, [illegible] Opera Postuma ottima Mons. Pietro Quargnolo

Raccolta di Documenti sulla Storia del Friuli.

1792 – 1791 Giuseppe Chiavolini Segretario del Governo, Mons di 19 anni e [illegible] Giuseppe Chiavolini

parte.

1790 – 1805 [illegible] Autografo, Segretario Patrio Decano [illegible] 1790 [illegible] Mons G. B. Belgrado

il 31 Luglio 1805. Giuseppe Memorie della Città [illegible] Cividale il Segretario della R. del Monte,

Monastero di Cividale e sua Storia di Cividale, [illegible] Collezione di Decreti

Veneti del Capitolo di Cividale. Fu [illegible] a Roma al Patr. Daniele

Delfino e nel 1760 fu alla Cancelleria di Cividale. – Fu di buona mano

ma [illegible] antica nei Suoi Scritti.

P. Paolo Canciani

1769. 25 Marzo. In Pregadi si legge il Dr. Gio Batta Filippino pub.o Lett.e di Padova per Consultore Teologo si commette ai Riformatori di suggerire soggetto per revisor de Brevi. Vedasi Licenziabili Padri Maestri Paolo Canciani e Gio Batta Lenzi Francesco Servidi dell'Ord.e Pred.r con Ducati anuui 100 V.c. vita loro durante.
(Raccolta Concina Tomo 70 pag 174 Varia)

JA/3

Nota di alcune Epoche, e carte nella Vita di Cornelio Frangipane

Nacque in Tarcento a 3 7bre 1508.

Studiò legge in Padova 9 8bre 1521

Laureato 10 feb. 1534

Arringò in Udine p la giurisdizione di Tarcento, e probabilmente p la prima volta. 16 8bre 1534.

Ambasciatore a Venezia pe Castellani contro Udine 10 giugno 1540 — E nella stessa occasione arringa p Frattina.

Documenti

1508 a li 3 di Settembre — Io nacqui, et il primo del mese fu Venere, et la dominica nell'apparir de la luce, et nacqui in Tarcento — Da manoscritto originale dello stesso Cornelio, che principia a quell'epoca, e finisce al 1543 formando una specie di Giornale delle cose di lui, e di sua famiglia — Nel nostro Archivio.

1521 di novembre — Io andai in Padova a studiar leggi havendo io fornito 19 anni il settembre inanti — ivi.

1534 a li 10 di febraro — In giorno di martì io presi il grado di dottore nel Collegio di Padova havendo io fornito anni 25. il settembre inanti — ivi.

1534 a li 16 di ottobre — Io allegai in Castello al cospetto del magnifico Messer Francesco Veniero Locotenente contra di Francesco di Moise p difesa de la jurisdition nostra, la qual allegation e scritta — ivi.

1540 a li 10 di giugno io fui eletto ambasciatore a la illustrissima Signoria p li Castellani contro la terra

Terra di Udine in materia del Suffitto, et
andai, dove io stetti insino a li 25. di Luglio
et parlai più volte ai Savi in Collegio
et altrove. Ma principalmente a li 12 di
detto, ai dì Savi di Pregai con maravi-
glia di chi udite et fu in dì di marti
et a li 15 fu tagliata la Sententia di
Messer gabriel Veniero luogotenente
in tal materia era contro di noi. Di poi
a li sei di Agosto in dì di Venere io par-
lai appresso gli arbitri in questa ma-
teria Messer Domenico Trevisan et
Messer Francesco Venier con grande satis-
faction loro i quali ne expedirono
a li 29. d'agosto

Dipoi hebbi commission di
comparir ai Capi di X. a far taglian
una sententia fatta dal podestà di
Pola contra Messer Hieronimo de
la Frattina come fatta da giudice
incompetente sendo Castellan, et quan
do solo il Locotenente è competente
giudice de Castellani et a li 20 Ago-
sto in dì di Venere io hebbi audientia
da le 20 hore insino a le 24. et disputai
con tre advocati Venetiani et ottenni
una nota che nessun rettor in Patria
possa giudicar alcun Castellan an-
chor che habitino o sian cittadini
et godino de li beneficii di quel loco
— ivi —.

Ambasciatore a Venezia per la Patria
e difensore di Giambattista di
Panigai — 28. Marzo 1541.

1541.

a li 28. marzo andai a Venetia am
basciatore de la Patria col magnifico
Messer Zuan Antonio Venier, et
andai anco per conto di Messer Zuan
Battista

battista di Panigai, il qual era stato oltreg
giato di fatti et di parole ingiuriose
su la piazza di S. Marco da Mesier
Paolo Marcello et sendo a Venezia
et parlando coi Capi de X et veden=
do che non voleano far iustitia ope=
rai, che si fece la pace a li 5. aprile
con honor del Panigai — ivi —

Traduce Cicerone — detto anno

a li 6. Aprile — Io tolsi la partition
di Marco Tullio al signor Mario fiol
Mario di Savorgnano amico suo —
ivi.

Ambasciator a Venezia — 1542. 12 Gennajo

1542.

a li 12 Zenaro sendo eletto ambasciator
a Venezia in materia di Subsidio io
andai et sendo la causa rimessa ai Signo
ri Savi io parlai et fui sommamente
lodato ma andando la cosa in lungo
furono . . . . . eletti sette Senatori
i quali havessero a compartir tutto
il subsidio di cento milla ducati. El
di Settembre fu expedito el Cp opera
mia fu minuito a la Patria ducati
cinquecento — ivi.

Ambasciator a Venezia di nuovo pel
subsidio e Cp difesa de beni Comunali,
che si volevano vendere dal Governo
— detto anno 27. giugno

a li 27. giugno . . . . . ritornai in
Venezia confermato Ambasciatore ne
la materia del subsidio et eletto Cp li
beni Comunali . . . . . et steti infino
a li 18 di decembre nel qual tempo
fu spedita la causa de le Comugne
el fossimo uditi in Senato in contra
ditorio con gli avocati fiscali dove
parlarono i miei Colleghi Antonio
Merlo

Merlo et . . . Vinto la causa io
feci il ringraziamento in Collegio il
qual fu di tanto stupore che non fu sen
tita cosa più bella a judizio di tutti
di modo che mi fu necessario scriver
lo et darne copia ai Signori et ad altri
si che in tre dì ne fu piena Vene
zia ne di altro allora si ragionava
. . . . . ma tutti mi abbraccia
vano, mi carezzavano et mi laudava
no et ne fu mandata copia in Franza
in Germania a Roma a Padova a
Ferrara et in molti altri Luochi et
con questo bon nome io partii da
Venetia et venni in Udine dove
era la fama grandissima di me ——
ivi.

Amico di Trifon Gabriello, Sperone
Speroni, e Francesco di Savorgnano;
molto apprende dal primo — detto anno

Ho fatto amicitia / sotto lo stesso anno /
con due homini notabili et segnalati
con Messer Trifon Gabriello et con
Messer Sperone Speroni Padovano ho
mo dotto et gentile. Ho anche fatto
amistà col signor Francesco di Savor
gnano Grande. Ho imparato molte
cose de la lingua volgare de la filo
sofia morale et de la sphera da
Messer Trifon — ivi.

Ricercato dal Duca d'Urbino a voler
venir di suo stato — Gennajo 1543.

1543. Gennajo

Questo mese sono stato honoratamente
richiesto dall'Illustrissimo Signor Duca
d'Urbino per Auditor d'Appellation di
tutto lo Stato et provision honorevole
et dignità grandissima ma io non ho
voluto andar . . . . — ivi.

E qui termina il manoscritto

Aringa da Venezia pei privilegi del Parlamento — — 1577 5. Xbre

Aringa detta la stessa contro Udine 1579.

Aringa de nuovo a Venezia pel Parlamento contro Udine 1581 .. Manca

Ambasciatore a Venezia quattordici volte in servizio della Patria del Friuli sino al 3. Gennajo 1583

Complimenta il Patriarca Giovanni Grimani — 1587 27. settembre

Morto 25. Agosto 1588.

Allegazione originale nel nostro archivio

Sommarii due originali nel nostro archivio

All. gazione originale nel nostro archivio.

Memoriale al Parlamento originale 3. gennajo 1588 nel nostro archivio

A tergo della breve Orazione originale nel nostro archivio sta scritto da lui stesso. Utini 1587. 27. 9bris die martij habita per me Aquil Reue rendissimum Patriarcham Joha nem Grimanum romine Parlamen te et universo parlamento me commi tente et presente.
(Vedi in fine)

Date non sicure

Difesa di Mattia Flavicra

Le lettere di Carlo 5 Imperatore al fratello Ferdinando Re de Romani, di Boemia, e di Ungheria allegata nell'Orazione di Cornelio avendo la data 1548. . . . Luglio sembra fissar l'epoca di quell'avvenimento allo stesso anno od al più a' primi mesi del successivo 1549.

Trionfi di Cristo — Poema

Lo scheletro originale di questo Poema di mano di Cornelio stà nel nostro Archivio

archivio; è diviso in libri indicando il
fonte, da quale il Poeta potrebbe ca
vare le imagini, e gli abbellimenti
del suo poema, nè buona traccia per
altro ci resta dell'incominciato
lavoro nè dell'epoca, in cui vi
si occupasse Cornelio ____

Inscrizione al Ritratto — Cornelius Frangipani
Doctor eximius

a) Testamento da lui scritto in Venezia
nel 1584. 27. Giugno, consegnato a M. Man
antonio Foscia n.l 25. 7bre detto anno
e da questo pubblicato in Udine nella re
denza del Luogotenente Bernardo Nani
allora assente nel giorno 26. agosto mor
to essendo Cornelio la notte precedente.
Esecutore testamentario il Clarissimo sig
Bernardo Zani

9

estratti dal nostro archivio
Cas.° di Corpetto
8. giugno 1823.

Frangipane

136

37

150

Estratto dall'Archivio di Castello

Documenti spettanti a Francesco Cornelio — Favoriti dal suo amico Luigi Fanin.

1547. 17. Giugno.

137 150

Eccellentissimo Signore

Se il proprio de l'Vostra Eccellentia in ogni cosa non fosse l'ottener Vittoria non haurei hauuto andir raccomandargli il portatior di questa, qual è Messer Francesco Genoa mio grande amico: il qual hauendo ad espedir una sua lite dinanzi il Clarissimo Luogotenente contra una Catarina di Cato non dubita punto che al mezzo de la giustizia, et con l'immenso del vostro gran sapere non sia per vincer la causa: Accettate dunque, Signore, il prefato Messer Francesco nel grembo dei vostri favori, ch'egli essendo uomo di conditione merita che in ciò sia favorito da la sopranaturale cortesia et gentilezza del dotto et graue Cornelio Frangipane

Di Cadoro il XVII Giugno M. D. XXXXVII

Di Vostra Eccellentia

Servitor Horatio
Vecellio P. /pittore/

A tergo

Al Magnifico Signor Cornelio da
Castello Dottor famoso.

Dall'originale cartaceo nel nostro Archivio

addì 6. Giugno 1823.

Frangipane

JAB

1550. 23. Luglio

Generose ac Excelentissime Domine Domine et Frater ac Cure Nostra
Nobis plurimum Honorande atque quam Amantissime Salutem
cum Honore, omnique felicitatis et prosperitatis augmentum
Ex puritate Cordis et mentis nostre hisce nostris Literis, Vobis
muy eandem, Vestram Excelentiam, ibi fieri exprimentibus Jocius
Cordis Vestri, Erga eandem, nunmm et omnimodam charitatem, et
sincere servitutis promptitudinem. Hinc est. Rogamus Vestram
Dignitatem, ut omnes, qui nobis bene precantur, Voce. et Nomine
Nostre salutare dignemini Finaliter, quod presencium Lator.
familiaris et subditus noster Baptista nomine Voce et
Nomine Nostre, Certa eydem, referet, Cuius Dictis Tamquam
ab ore nostro prolatis, Plenam, fidem prestari Digneatur,
Eundemque presatum servitorem nostrum, in suis negocijs
exequendis, eydem, intime Comendo, et Cum quid, Eandem,
Quam ipse optime optamus Valere. Datum in Bozileuo 10.
Calendas octobris 1550.

forse, inist
ferri

Nicolaus de Frangepanibus
Comes de Thersack &c.

A tergo

Generoso atque Excelentissimo Domino Domino Cornelio
Doctori de Frangepanibus de Castello Utinensi &c.
Domino et Fratri Vestro plurimum Honorando &c.
Eo absente Domino Prospero Fratri nostro similiter
Dilecto.

Dall'originale cartaceo nel nostro Archivio
Cav. di Prampero 6. giugno 1823
Franciscane

JA13

1581 31. Ottobre

139

150

1581. 31. Ottobre Al Principe Carlo — carattere di Cornelio

D'altro carattere

Serenissimo Principe Signor mio colendissimo

Io rendo gratie immortali a la vostra Serenissima altezza, che ha degnato dar luogo a mio nepote (Indegno tra i suoi paggi) et sento molta obligo al Signor Hilo Duromberga, che ha impetrata la gratia: pero che, gratia reputo, et ventura grandissima il servir a così degno, et sì gran Principe. Et è ben debito et conveniente ch'io renda nui Frangipani Vassalli et feudatarij di V.A. Serenità, che alcuna attual mente le presti servitù: sì come in Cervera io le profersi, et come già fece un mio fratello chiamato Fabio, che fu servo fino a la morte a la Maestà de l'Imperator Ferdinando, padre di Vostra Altezza, di gloriosa memoria. Et come han fatto gli anni passati Tarquinio, et Pierantonio nostri parenti et amici, servendo Vostra Serenità fin che vissero. Et se non fossero sette altri anni, che mi soprastanno io anchora m'ingegnerei con qualche nobil maniera di servitù mostrar la fede et la devotione mia verso la Altezza Vostra. Ma poi che questo far non posso per la grave età, ho destinato in mia vece il nepote: il qual ne vien tutto bramoso di fedelmente et diligentemente servire. Et io humilemente con riverente affetto lo racomando a la vostra incomparabil benignità. Magnanimo Principe, et prego Dio eterno, che a Voi doni ne la vita felicità, et ne le imprese vittoria.

Di Vostra Eccelsa Serenità

Fedelissimo Vassallo, et devotissimo suddito

Cornelio Frangipane da Castello.

Da copia autentica di quel tempo, esistente nel nostro Archivio

Cas.o di Borgetto 6. giugno 1823.

Frangipane

150

Il Contratto del quale l'anno 1558 si Imagines Primi, e che pone oggetto [illegible] Imagini ed arme di 4 Card. Non è però che in più stile difficile il disegno e l'Autor. Il retto di prima Inedito mi ha fatto congiurare per Comitia Imagines d'Castello. E. Dr che per la domanda atto del suddetto Card. Ospe di Tivoli cioè Ospe, nominato in Giulio Mannus di Pagnotti l'Abate dei Imagines, il quale non contento d'avere celebrato con questi e con altri pur nuovi, abbiso i più congetturi e progettare la memoria nelli imagini Ritratti del suo Stemma del titolo di Helio. Primo di Vergi di Vaj congetturi che Vangia (15'66) fu imagine di Desiderio plenamente la Gentile di Letto di [illegible] il nome, e gl'auspicii di lei avea fatto [illegible] imagine in Tivoli. L'agnudo i due primi vagi che ci presenta quella Raccolta col nome di Comitia Imagines antichi del Fondo, ma dissi queste che abbiamo già citato ai N.° 60, e 61 per non dir nulla delle dimostrazioni che in vano Dondi nel suo Scritto vi ci ravvisano Capi per Tebaldi come nei Mss. 23, 47 49, ne del pezzo come che Dr nulla fin citato nel Mss 57, ne finalmente dello Scritto di Pompeo Ritratti altri Ritratti pur certamente che in altri Codici, e Fogli originali ha inventariati nel suo di Comitia. —

Il contratto del Contratto ci parla appunto del principio del secolo XVII.° che è di tempi detti antichi il quale comincia a fiorire prima della metà del Secolo XVI.° e pretende di non si Dame che si vuole. Ma forse quelle parole, se cui stendi quando in letterale Titolo, ad indicare di che egli è stato agente d'amendamento per la maggior parte, se vi sia più [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] alla ai primi tempi grandi [illegible] [illegible] [illegible]

Note letterarie tratte dalle Lettere autografe conservate nella Biblioteca Civica di Udine del Signor Pietro Oliva del Turco al prof. Jacopo Pirona, Udine 2/1894

Tarapofilio del medico Carlo Fabris di Udine, tradusse dal Francese =

1 la — Vita di Cicerone del Middleton,

2 il — Dizionario del Chambers (non il Supplemento)

3 Storia del Cielo di Pluche —

4 Spettacolo della Natura.

Traduzioni di Carlo Fabris di Udine dal Francese.

Poesie friulane

Lettera 9 Settembre 1835 l'Oliva scrive che — il dialogo fra il Carnevale e la Quaresima, sembra essere una di quelle Canzoni che si cantavano per le grazie e sarà stata stampata chi la quarta volta e si conoscono alcune edizioni posteriori del Muraro fatta nel secolo XVII.

Le Ottave del Peccatore cumpunt, scritte in stile elevato, sono certo opera moderna. Portano alla fine le lettere: G. M. F. che rappresentano il portatore mente il nome dell'Autore.

Il Dialogo fra F.... ed S.... in ottave, pare del secolo XVII o del principio del XVIII.

Sembrano molto antico il Sonetto per provare [illegible] Pietro e la ignora che è stato scritto il Sonetto a Pre Baldin e l'altro a Varuja e Dorotea.

Poesie del Bianco

Mandero al primo incontro il MS. di Belgrado, il quale contiene alcune [illegible] Bianco, di cui si conosceva solo un Sonetto; la traduzione del 4 e 5 Canto dell'Ariosto fatta da Paolo Fistulario (Turoj); [illegible] opera del Conte Ermes, la più parte stampate e cose di poco conto del Gragia e del Tempo. Alcuni Sonetti a rima obbligata d'autore incerto. Il Codice Torriano ne altri brutte alcune del Conte Ermes di Colloredo.

Verbo votolèa

Ho ne ad Arian [illegible] Donaro e specialmente il verbo votolà che pronunciano votoléa [illegible] il calare di pioggia minuta minuta, come si dice pioggia [illegible] una veglia

Alcuni estratti della vita del pittore Pordenone, fornitemi da cortesi Professori della Biblioteca Universitaria di Gratz nel 1832. Dr. Wilh. Lib. Freiherr Pirona ne pubblicò alcuni nella sua Prefazione fatta da Venezia [illegible] Friulani di Bregg[illegible]

Professori dell'Università di Padova (dal Facciolati).

1436 Francesco de Filetticis d'Udine Rettore
1454 Nob. Antonio di Zuccato di Cucagna, id.
1470 D. Tom[illegible] (Flume) di S. Vito. id.
1479 Conte Bartolomeo di Sydenberg Rettore degli Artisti ed
1488 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Giovanni di Lido che era [illegible] Dottori, nel Rettorato.
1468 Pietro de Filetticis d'Udine Rettore degli Artisti
in arti e laureato in Medicina il 20 Aprile 1468
1519 Gio. Agio d'Udine Rettore degli Artisti
1519 Vegerio Friulano Prorettore e [illegible] de' Giuristi.

Università di Padova

nel 1518. (Jacopo Labelo)
1552 Gio Maria Labello [illegible] Rettore de' Giuristi
1553 Pasqua Belgrado di Udine Rettore degli Artisti
1558 Gio. Battista Flores. Morì nell'aprile 1559.
1562 Claudio Annibale [illegible] Rettore degli Artisti.
" " Filippo Mainardo Friulano del Cadore alle Valede di Agordo
eletto Rettore de' Giuristi. Morì nel Marzo dell'anno seguente
e [illegible] Ottaviano Luitini d'Udine
e poi il dì 19 Apr. fu eletto Prorettore de' Giuristi Gio Cladio di Cadore.
1693 Gio. Tomaso Conte di Colloredo Sindaco Prorettore de' Giuristi
1731 Conte Gio. Antonio Madrisio d'Udine Sindaco Prorettore degli Artisti.
1748. Lorenzo Isoardo Prof. di Filosofia e Prorettore e Sindaco degli Artisti

Notaj Nobili o Cattedrali di Nobiltà

1417 Federicus not. q. D. Hugo de Colloredo
1435 Antonius not. q. filius del D. Federicus.
1505 D. Bartholomeus de Rorf, Parisius
1580 Petrus q. Dni ... de Colloredo, notarius de Nobis
1440. Jacobus q. D. Jo. Francisci de Panigalesi, Canonicus Portusgruarii
1405 D. Alexius de Attimis
1454 Jo. Antonius q. D. Nicolai de Manzanis de S. Daniele
1416 Federicus q. D. Angelgretti de Castro Novo
1548 Marquardus q. D. Laurentii de Caporiacco

3A/3

142

Pietro Paredo

Nel ciclo Melchiori proposto [illegible] d'Arezzo ci ha
del Paredo alcuni Sonetti, che [illegible] mi sembrano
Mentre la piaga mia non fu ancora tanta
Non ti disseggio Vaticano, che in me grande
Perché la vita a me costando è grata (Torquato Tasso)

Di Ottaviano Manino
N'avean Cupido & d'Amor piccole Canzone—

Comitis Joannis Dominici Bertoli Canonici Aquilejensis ex Dominis Bribirii ac Selzii Vita

Auctore Ab. Josepho de Rinaldis Com. et Nob. I. R. T.

Joannes Dominicus Bertoli, cujus Vitæ præcipua monumenta nunc dum traditurus, natus est in Mereti Pago ex Forojulievis Provinciæ amœnioribus octo circiter milliaria ab Urbe Utinensi dissito, anno vulgaris Æræ MDCLXXVI die decimatertia Martii. Nobili atq opulentæ ejus Familiæ plurimum splendoris accessit ex summa Caroli VI. Imperatoris Augusti munificentia. Hic enim eo genere juris, quod feudum appellant, in potestatem eidem tradidit tum Bribirii Oppidum, quod est in Liburnia situm, cum huic proximum Selzii portum, quibus olim illustris Gens de Drinis ac de Frangipanis diu potita fuerat. Fratres habuit complures, quibuscum tenera adhuc ætate in Æde Patriarcali S. Danielis prope fuit educatus. Ex hisce autem omnibus ingenio admodum præstanti ac industria singulari mirifice præditis duo præsertim digni sunt,

pre balla,
palla,
te il piè.

mpre balla,
palla,
il piè.

pre balla,
palla,
te il piè.

re balla,
lla,
te il piè.

balla,
a,
te il piè.

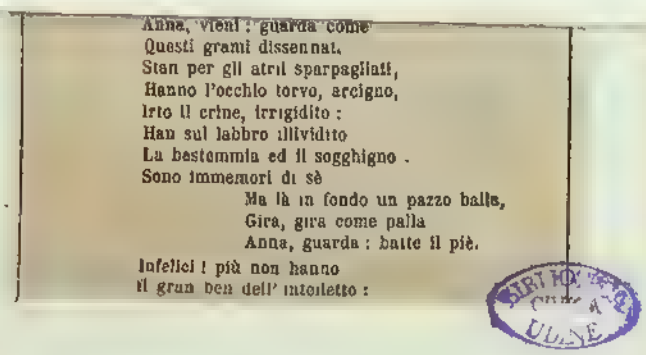
Anna, vieni: guarda come
Questi grami dissennati
Stan per gli atrii sparpagliati,
Hanno l'occhio torvo, arcigno,
Irto il crine, irrigidito:
Han sul labbro livido
La bestemmia ed il sogghigno:
Sono immemori di sè
Ma là in fondo un pazzo balla,
Gira, gira come palla:
Anna, guarda: batte il piè.
Infelici! più non hanno
Il gran ben dell' intelletto:

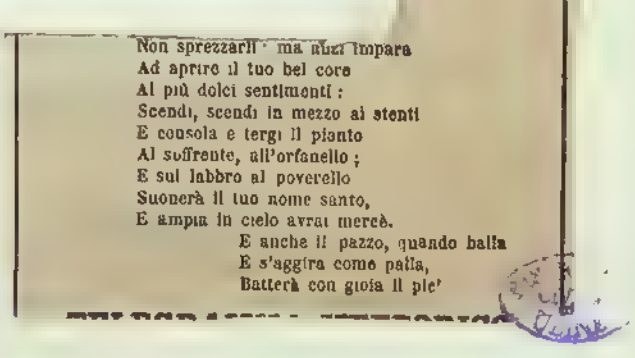
Non sprezzarli: ma anzi impara
Ad aprire il tuo bel core
Ai più dolci sentimenti:
Scendi, scendi in mezzo ai stenti
E consola e tergi il pianto
Al sofferente, all'orfanello;
E sul labbro al poverello
Suonerà il tuo nome santo,
E ampia in cielo avrai mercè.
E anche il pazzo, quando balla
E s'aggira come palla,
Batterà con gioia il pie'

quos hic speciali cum laude commemorem; nempe Danielantonius,
et Ludovicus, quorum alterum preceptum morte dolemus, alterum
letamur adhuc optatissima lucis usura frui: Ille enim in Aulam
Cesaream profectus, tanta probitatis, ac antiquæ eruditionis fama ibi-
dem inclaruit, ut celeberrimi Imperialis Musæi Monumentorum
cujuscunq; generis pretiosiorum locupletissimi pro ceteris omnibus In-
spector electus fuerit: Hic vero maximâ apud omnes existimationem sibi
comparavit opusculo jam pridem in lucem edito, in quo vineta ac vi-
na Burgundicis illis celebrioribus quam simillima in nostrate hac
Patria colere ac perficere experimento proprio nos docuit. Una cum
fratribus hisce Joannes a Parentibus Venetias missus, atq; in Collegium
Castellanum sub Eulogiatore Cariorum de Somasca
tradituſ, Grammatices, duntaxat elementis ibi est eruditus;
in altero deinde eorundem Collegio, quod Murani extat, consultis Rhe-
toricæ, ac Philosophicis curriculis rite absolutis. Præceptores nactus est
in sua quemque facultate haud impense doctos, attamen pro ea qua
pollebat, ingenii perspicacitate assiduo cum labore conjuncta, haud facile

dictu

dictu est, quantum in hisce disciplinis profecerit. Postquam Collegio
exiit, aliquot annos Venetiis est commoratus in Urbe omni studiorum
genere florentissima, ubi pursus humaniores Litteras tractare co-
pit, ad quas potissimum factus videbatur.
Domum reversus Militiæ sacræ sese addixit, ac ubi plura tum mo-
rum integritatis, cum doctrinæ specimina exhibuisset, ineunte anno
1700 sacris est initiatus sub Dionysio Delphino Patriarca Aquilejen-
si Metropolita, Divo omnium Seculorum memoria dignissimo. Max
Sanctam Laurentiana Ecclesiam concessit Augustum Missæ sacrificium
ibidem auspicaturus. Cum Patruo suffectus est Joanni Danieli Aquile-
jensi Canonico, cujus poetica quamplura sere Negotia manu exa-
rata adhuc servantur, quæ deculi vitio nonnihil redolent turgiditatis
illius frigidiusculæ, quæ tunc temporis manarat in vulgus, minus ta-
men, quam quis expectare potuisset in tanta barbarie, assurgente
quandoque spiritu ad veram sublimitatem.
Jam vero cum per aliquot Menses hybernos Aquilejæ


Anna, vieni : guarda come
Questi grami dissennati,
Stan per gli atrii sparpagliati,
Hanno l'occhio torvo, arcigno,
Irto il crine, irrigidito :
Han sul labbro illividito
La bestemmia ed il sogghigno .
Sono immemori di sè
Ma là in fondo un pazzo balla,
Gira, gira come palla
Anna, guarda : batte il piè.
Infelici ! più non hanno
Il gran ben dell' intelletto :


Non sprezzarli : ma anzi impara
Ad aprire il tuo bel core
Ai più dolci sentimenti :
Scendi, scendi in mezzo ai stenti
E consola e tergi il pianto
Al sofferente, all'orfanello ;
E sul labbro al poverello
Suonerà il tuo nome santo,
E ampia in cielo avrai mercè.
E anche il pazzo, quando balla
E s'aggira come palla,
Batterà con gioia il pie'

teneatur Metropolitanum ejusdem Capitulum, hinc sibi Joannes occasionem arripuit Aquilejensium Antiquitatum, aliarumq; studium complectendi; quo deinde mirifice succensus, in id totum se abdidit. Maximam sane laudem apud omnes vel hoc uno sibi meretur, quod eam Spartam propria Marte exornandam susceperit, que, iis temporibus in hac Forojuliensi Provincia jacebat omnino contempta: Nunc enim neminem hic reperire sibi licuit perexigua Vetustatis eruditione preditum, quo ad hujusmodi studia excolenda inflammaretur, indicata duntaxat utilitate, quam nummismata, anaglypta, Inscriptiones, aliaq. id genus prisca monumenta afferunt Litteris presertim amenioribus. Itaq. nullo id etatis antiquarum rerum Aquilejensium cultore, illud certe boni exinde consequi debuisse videretur; quod scilicet uberrima earundem suppellex Bertoli nostro colligenda superesset; verum haud ita se res habuit; multo enim jam ante, quam hisce delitiis hic animum oblectare cepisset, immanis quidam indigenarum barbaries vetera marmora quamplura consumpserat

in

in Aedibus, aliisq. Civicis construendis. Tandem igitur plenissima mitera-
tus, ac simul tot aliorum eruditorum hominum, præsertim vero Italorum
excitatus exemplo, ad-
modum ad se trahere incepit, quotquot ex marmore vetustatis reliquiæ in-
ventæ effodiebantur, aut per agros ac rusticorum tuguria dispersæ jace-
bant. Eximiam quamdam horum Lapidum seriem magno sibi opere ac di-
ligentia comparatam parietibus inseri curavit, qui ad Canonicales Do-
mos, quæ sibi Aquileiæ, est, porticum interiorem spectant, inscriptam hi-
centivi cuidam marmori sequente Epigraphe:

HOSPES
QUI. MAGNAE. ET. CLARISSIMAE. VRBIS
OLIM. VENETIAE. PRINCIPIS
FAMA. DUCTUS. HUC. ACCESSISTI
VT. EIUS. VESTIGIIS. OCULOS. PASCERES
HABETO. GRATES
Johanni. Dominico. Bertoli
Brixiæ. Templi. Canonico
Quod. has. ruinis. superstites. Tabulas
Undique. conquisitas
Spectandas. sibi. servaverit
Anno Salutis. MDCCXX.

Qui dei passi è l'abisso.
Anna, vieni · guarda come
Questi grami dissennati
Stan per gli atrii sparpagliati,
Hanno l'occhio torvo, arcigno,
Irto il crine, irrigidito:
Han sul labbro illividito
La bestemmia ed il sogghigno:
Sono immemori di sè
Ma là in fondo un pazzo balla,
Gira, gira come palla.
Anna, guarda. batte il piè.
Infelici! più non hanno
Il gran ben dell' intelletto:

Di que' figli del dolore:
Non sprezzarli: ma anzi impara
Ad aprire il tuo bel core
Al più dolci sentimenti ·
Scendi, scendi in mezzo ai stenti
E consola e tergi il pianto
Al soffrente, all'orfanello;
E sul labbro al poverello
Suonerà il tuo nome santo,
E ampia in cielo avrai mercè.
E anche il pazzo, quando balla
E s'aggira come palla,
Batterà con gioia il pie'

quod hominis consilium eruditis omnibus, qui miserande illius Civitatis vestigia spectatum accedunt, valde probatur.

Interea dum hasce Tabulas e proximo naufragio servare satageret, in illud etiam simul assidue incumbebat, ut cetera Veterum marmora, que tum Aquileje, cum in quovis alio hujusce Provincie angulo adhuc extant, diligenter explorare, ac sua ipse plerung. manu accurate exscriberet. Quo factum est, ut clarissimus Latini Italiq. Viros ea industria plurimum commendatus fuerit, simulque Litterarum commercia cum iisdem instituerit, presertim cum doctissimo Presule Justo Fontanino Antyrano Archiepiscopo. Quidquid novi sibi subinde detegebatur, id huic admodum Liberaliter impertiebat, eâ spe fretus, ut idem tum Patrie ornamento, cum Litterarie Reipublice beneficio in Lucem hec omnia aliquando prolaturus fuisset.

Anna, vieni: guarda come
Questi grami dissennati
Stan per gli atrii sparpagliati,
Hanno l'occhio torvo, arcigno,
Irto il crine, irrigidito:
Han sul labbro illividito
La bestemmia ed il sogghigno:
Sono immemori di sè
Ma là in fondo un pazzo balla,
Gira, gira come palla:
Anna, guarda: batte il piè.
Infelici! più non hanno
Il gran ben dell'intelletto:

Non sprezzarli: ma anzi impara
Ad aprire il tuo bel core
Ai più dolci sentimenti:
Scendi, scendi in mezzo ai stenti
E consola e tergi il pianto
Al sofferente, all'orfanello;
E sul labbro al poverello
Suonerà il tuo nome santo,
E ampia in cielo avrai mercè.
E anche il pazzo, quando balla
E s'aggira come palla,
Batterà con gioia il pie'

147

150

Anna, vieni: guarda come
Questi grami dissennati
Stan per gli atrii sparpagliati,
Hanno l'occhio torvo, arcigno,
Irto il crine, irrigidito,
Han sul labbro illividito
La bestemmia ed il sogghigno:
Sono immemori di sè.
Ma là in fondo un pazzo balla,
Gira, gira come palla;
Anna, guarda: batte il piè.
Infelici! più non hanno
Il gran ben dell' intelletto.

BIBLIOTECA COMUNALE UDINE

Non sprezzarmi: me...sorridi para
Ad aprire il tuo bel core
Ai più dolci sentimenti:
Scendi, scendi in mezzo ai stenti
E consola e tergi il pianto
Al sofferente, all'orfanello;
E sul labbro al poverello
Suonerà il tuo nome santo,
E ampia in cielo avrai mercè.
E anche il pazzo, quando balla
E s'aggira come palla,
Batterà con gioia il pie'

BIBLIOTECA COMUNALE UDINE

sempre balla,
me palla.
batte il piè.

erna,

rdo,

. sempre balla,
me palla,
tte il piè.

ore

o,

empre balla,
he palla,
batte il piè.

iera

mpre balla,
palla,
batte il piè.

ra,

alla balla,
palla,
batte il piè.

Qui dei pazzi è l'asilo.
Anna, vieni: guarda come
Questi grami dissennati
Stan per gli atrii sparpagliati,
Hanno l'occhio torvo, arcigno,
Irto il crine, irrigidito:
Han sul labbro illividito
La bestemmia ed il sogghigno:
Sono immemori di sè
Ma là in fondo un pazzo balla,
Gira, gira come palla:
Anna, guarda: batte il piè.
Infelici! più non hanno
Il gran ben dell'intelletto:

Di quest'egri dei dolore:
Non sprezzarli: ma anzi impara
Ad aprire il tuo bel core
Ai più dolci sentimenti:
Scendi, scendi in mezzo ai stenti
E consola e tergi il pianto
Al sofferente, all'orfanello;
E sul labbro al poverello
Suonerà il tuo nome santo,
E ampia in cielo avrai mercè.
E anche il pazzo, quando balla
E s'aggira come palla,
Batterà con gioia il pie'

Prof. Medardo Morici. Firenze, Piazza S. Marco 6. piano III

Giovanni Brignoli di Brunnhoff nacque in Gradisca (Circolo d'Gorizia il 27 Ottobre 1774.) Studiò in Vienna e venne assai giovane a Venezia, ove sotto la guida dell'abate Olivi, si avviò allo studio delle scienze naturali. Col marchese Suffren emigrato Francese, percorse la Carniola, la Carinzia, il Tirolo, la Svizzera ed il Friuli per raccogliere piante, colle quali formò un magnifico erbario. Nel 1800 sposò la nobile Contessa Clarissini di Cividale del Friuli, dalla quale ebbe numerosa prole. S'applicò poi come Segretario del Tribunale di Cividale, e continuando nelle sue ricerche di storia naturale, finchè nel 1808 ebbe la nomina di professore di botanica e di agraria nel collegio-convitto di Urbino. Fondò ivi l'orto botanico e accrebbe di molti pezzi quel gabinetto di Storia naturale. Nel 1812 fu poi professore dell'università di Urbino, e poco poi al Liceo di Verona nel 1816, e nel 1817 all'università di Modena come professore di botanica, ove morì nel 15 giugno 1854. Pubblicò parecchi Opuscoli di storia naturale di mineralogia, di storia dell'arte, di letteratura e poesie. — Vedi Pritzel, Thesaurus litteraturae Botanicae —

...più non sanno
...dolce sia un affetto.
...in questo ostello
...sposa, non fratello
...aci sulla fronte,
...lieti d'un sorriso:
...han tutti in viso
...to l'atre impronte:
...loro ben non è.
Ma quel pazzo sempre balla,
Sempre gira come palla.
Anna, guarda: batte il piè.

...na ridda eterna
...pazzi imbambolati,
...mersi in boglia inferna,
...gli occhi spalancati.
...zzo sempre danza,
...una in altra stanza.
...volge a te lo sguardo,
...ne incontro bieco
...glia ballar teco.
...satiro beffardo
...bosco uscì testè.
Guarda, guarda. sempre balla,
Sempre gira come palla,
Corre, salta, batte il piè.

...ella creatura,
...iri indietro i passi;
...esa da paura
...a gli occhi abbassi:
Anna, al tuo bel core
...roppo troppo orrore
...mmagini funeste,
...riso t'hanno tolto
...labbro, che sul volto,
...réola celeste
...veder su te.
Ma quel pazzo sempre balla,
Sempre gira come palla,
Anna, guarda: batte il piè.

...sogni prima d'ora
...evi che angiolini
...ano in sull'aurora
...ti i biondi crini,
...i dolci canti
...ergini e dei Santi:
...e, quando dormi,
...nno a schiere a schiere
...r le lunghe sere
...genti si deformi
...esti qui con me.
E quel pazzo sempre balla,
Gira, gira come palla,
Anna, guarda: batte il piè.

Deh! solleva, o giovinetta,
La tua mente a miglior sfera,
Dove l'alma si diletta,
Dove il core non dispera:
Pensa, pensa quanti mali
Quaggiù piovan sui mortali;
E tu in mezzo alle sventure
Che fan triste quest'esiglio
Alto tieni e fisso il ciglio
Dove in seno all'aure pure
Brilla il raggio della Fe'.
Ma quel pazzo balla, balla,
Gira gira come palla,
Anna, guarda: batte il piè.

E sii memore, o mia cara,
Di que' figli del dolore:
Non sprezzarli: ma anzi impara
Ad aprire il tuo bel core
Ai più dolci sentimenti:
Scendi, scendi in mezzo ai stenti
E consola e tergi il pianto
Al soffrente, all'orfanello;
E sul labbro al poverello
Suonerà il tuo nome santo,
E ampia in cielo avrai mercè.
E anche il pazzo, quando balla
E s'aggira come palla,
Batterà con gioia il pie'

...ADINO ITALIANO

Una visita all'Ospitale dei Maniaci in Sandaniele ov'era un pazzo che sempre ballava.

S'apre lento un'uscio sonro
Che ha su scritto un brutto nome:
Qui dei pazzi è l'abituro.
Anna, vieni: guarda come
Questi grami dissennati
Stan per gli atrii sparpagliati,
Hanno l'occhio torvo, arcigno,
Irto il crine, irrigidito:
Han sul labbro illividito
La bestemmia ed il sogghigno:
Sono immemori di sè.
Ma là in fondo un pazzo balla,
Gira, gira come palla:
Anna, guarda: batte il piè.

Infelici! più non hanno
Il gran ben dell'intelletto:

BIBLIOTECA CIVICA UDINE

JA/3

Don Gio. Batta Gallerio

L'Autore del *Mes de Madonne, des Letanies, del salut e dell'adio a la Cisile, del scriz, de la Parusse, del Repipin* e di molti altri carmi friulani, pei quali si ebbe meritamente fama di emulo del Zorutti, per compiacere gli amici che a lui sovente ricorrevano per componimenti di circostanza, cantò a volte anche nella lingua dell'Alighieri, del Petrarca e del Tasso. Buona parte di questi carmi venivano resi di pubblica ragione poco dopo l' improvviso arrivo di S. E. Mons. Arcivescovo nostro alla sua Sede; e tra essi dovea figurare anche una Canzone sul Manicomio di Sandaniele, dettata dal poeta alla dimane di una visita fattavi in compagnia di alcune rispettabili persone, fra le quali una nobile donzella. Ma un ritardo frapposto nel ricapitarla alla tipografia le attirò da parte del proto un *non farsi luogo a procedere*; per cui la poverina, nell'atto che stava per veder la luce, mogia mogia e vergognosetta dovette ritornare nella primiera oscurità del suo cassone.

Non già per vendicare il torto fattole, ma solo per deporre un nuovo fiore di mesta ricordanza sulla tomba del compianto Gallerio, in questo VI Anniversario della sua morte offro a quanti furono suoi ammiratori ed amici la fin qui inedita poesia, nella quale si riflette a meraviglia l'animo compassionevole del poeta verso quella turba d' infelici che *più non hanno — il gran ben dell' intelletto*, e la sua tattica magistrale nel convertire in morale vantaggio della pia giovinetta quella triste visita.

B.

ADINO ITALIANO

Una visita all' Ospitale dei Maniaci in Sandaniele ov' era un pazzo che sempre ballava.

S'apre lento un'uscio scuro
Che ha su scritto un brutto nome:
Qui des pazzi è l'abisturo.
Anna, vieni: guarda come
Questi grami dissennati
Stan per gli atrii sparpagliati,
Hanno l'occhio torvo, arcigno,
Irto il crine, irrigidito:
Han sul labbro illividito
La bestemmia ed il sogghigno:
Sono immemori di sè
Ma là in fondo un pazzo balla,
Gira, gira come palla:
Anna, guarda. batte il piè.

Infelici! più non hanno
Il gran ben dell' intelletto:
Infelici! più non sanno
Quanto dolce sia un affetto:
Infelici! in questo ostello
Non han sposa, non fratello
Che li baci sulla fronte,
Che li allieti d'un sorriso:
Infelici! han tutti in viso
Del delirio l'atre impronte:
Più per loro ben non è.
Ma quel pazzo sempre balla,
Sempre gira come palla.
Anna, guarda: batte il piè.

Alla strana ridda eterna
Gli altri pazzi imbambolati,
Come immersi in boglia inferna,
Tengon gli occhi spalancati.
Ed il pazzo sempre danza,
Corre d'una in altra stanza.
Anna, ei volge a te lo sguardo,
Ei ti viene incontro bieco
Come voglia ballar teco.
Pare un satiro beffardo
Che dal bosco uscì testè.
Guarda, guarda. sempre balla,
Sempre gira come palla,
Corre, salta, batte il piè.

Ma tu, bella creatura,
Presto tiri indietro i passi;
E compresa da paura
Pallidetta gli occhi abbassi:
Anna, o Anna, al tuo bel core
Metton troppo troppo orrore
Queste immagini funeste,
E il bel riso t' hanno tolto
Che sul labbro, che sul volto,
Come aurëola celeste
Io godea veder su te.
Ma quel pazzo sempre balla,
Sempre gira come palla,
Anna, guarda: batte il piè.

Ne' tuoi sogni prima d'ora
Non vedevi che angiolini
Piano piano in sull'aurora
Carezzarti i biondi crini,
E sentivi i dolci canti
Delle Vergini e dei Santi.
Ora forse, quando dormi,
Ti verranno a schiere a schiere
A turbar le lunghe sere
Queste genti sì deformi
Che vedesti qui con me.
E quel pazzo sempre balla,
Gira, gira come palla,
Anna, guarda: batte il piè.

Deh! solleva, o giovinetta,
La tua mente a miglior sfera,
Dove l'alma si diletta,
Dove il core non dispera:
Pensa, pensa quanti mali
Quaggiù piovan sui mortali;
E tu in mezzo alle sventure
Che fan triste quest'esiglio
Alto tieni e fisso il ciglio
Dove in seno all'aure pure
Brilla il raggio della Fe'.
Ma quel pazzo balla balla,
Gira gira come palla,
Anna, guarda: batte il piè.

E sii memore, o mia cara,
Di que' figli del dolore:
Non sprezzarli · ma anzi impara
Ad aprire il tuo bel core
Ai più dolci sentimenti:
Scendi, scendi in mezzo ai stenti
E consola e tergi il pianto
Al soffrente, all'orfanello;
E sul labbro al poverello
Suonerà il tuo nome santo,
E ampia in cielo avrai mercè.
E anche il pazzo, quando balla
E s'aggira come palla,
Batterà con gioia il pie'

BIBLIOTECA CIVICA UDINE

Posseggo un libro intitulato:-
Centoni | del Petrarcha | di M. Giulio | Bidelli | Senese. | Alla Illustrissima et Excel- | lentissima Margarita de | Austria Duchessa | di Camerino. | Ad instantia di Leonardo detto | il Furlano. In-8° di 12 fogli non numerati. Senza altra nota di stampa.

Il Mazzuchelli, nella sua Vita di Pietro Aretino (Milano 1830) p. 241, parla d'un altro libro, senza anno e senza luogo, che fu stampato "ad instantia di Leonardo detto il Furlano da Cividal di Friuli."

Possibilmente Lei avrà la bontà di dirmi chi fu questo Leonardo da Cividale, e dove e quando egli ha stampato o fatto stampare dei libri. Il libretto posseduto da me sembra d'essere degli ultimi anni del Cinquecento o dei primi del Seicento. È ben stampato con caratteri corsivi.

Con distinta stima,

W. Fiske,
Via Aretina 2,
Firenze.

Li 16 febbraio 1885

E 141

D. Flavio Ficuino Archivio Comunale Storia di Roma pag. 46 to

1521. 16 Apr. Breve al spect. Doctor D. Paolo Flavio Copie dall'Arch. Flavio Segue una supplica fatta alcuni anni fa circa per la fede di servitù avuta al tempo antico ecc.

1523. 21 Ott. Breve al medesimo di commissione della restituzione della Prov. 2.ª Epistola et per la Capitolazione di Venezia et della nuova Bolla di Papa Adriano Cesareo

1523. 21 Dec. Breve al medesimo di partecipazione di commissione le cause degl'Ebrei fatte dal Capitano di Padova nelli di Venezia e riferirne

1558. 5 Agosto - Bre. al L.T. Nobili da Ponte Podestà Con. Capitano di Padova di Scolari Leggista Giò. Battista Flavio Udinese a suo Nobile e approvando detta elezione, facciano offerire la detta provisione a detto Cavaliere

1559. 26 Apr. Al medesimo Nobili da Ponte Podestà di Padova della buona disposizione nel suo officio, ammirando le diligenze da lui fatte et è dogliosi la sua morte avvenuta in questi giorni passati

Storica

vile.

ruano

ano mille

milleotto

meridionale

a ad altre

le stello

rione di

omessa

mni

anno

professore

Udine,

ignor

professione

dovea, e

duine,

in Padova

Degli Atti dell'Università di Padova

Cagnolati il 1 Aprile 1558 alla presenza del Podestà Capitano di Padova e del Rettore degli Artisti D. Agostino Magno dottore [illegible] delle Nazioni citramontane ed ultramontane per la elezione dei Reggenti e il Collegio [illegible] ad eseguire detta elezione, salvo sempre il diritto del Rettore degli Artisti di fare da sè l'elezione dei Bidelli (Beadelos alias), il Rettore predetto stando in piedi nominò il nome del Magn. D. Gio Battista Flavio, esso fu eletto Bidello.

1558. 2 Aprile — Il nuovo Rettore presentandosi ai due Reggenti Veneti in Padova, dichiarò che il suddetto Giambattista Flavio del Rettorato nel quale era stato eletto il giovane immaginò subito di [illegible] gridare: Furlani, Friulani da una parte Reggani Lumenses repetitis exinde vel decies magno plausu dilecti sunt ad laudem [illegible] Dei.

Anno 1559.

Nel Sabbato 9 Aprile 1559 in Padova morì il Flavio del medesimo [illegible] nella Chiesa di S. Antonio, intervenendo al funerale il Rettore di detti Artisti, i Deputati della Città di Padova, tutti i Collegi dei Dottori Legisti, il Rettore degli Artisti e gran numero di Notai con [illegible] di tutte e doppiere di cera. Il Cadavere era coperto dalla veste lunga di panno d'oro e fu portato da Notari Friulani e gli fu recitata una funebre Orazione.

Mazzucca Dr Giovanni di Padova profess.re di Botanica a Udine – sua moglie, e figlio – Stato civile.

N.o 17 = Dipartimento di Passariano – Comune di Udine – Dodici Gennaro mille ottocento dodici. –

Quest'oggi dodici Gennaro milleotto cento dodici alle ore dieci antimeridiane di Francia, è stata pubblicata ad alta voce da me sottoscritto Ufficiale dello Stato civile avanti la porta esteriore di questa casa della comune la promessa di matrimonio del sig.r Giovanni Domenico Mazzucato, d'anni ventiquattro compiti, Pubblico Professore di Botanica nel Reg.o Liceo di Udine, quì domiciliato, figlio del signor Giovanni Mazzucato, Pubb.o Professore domiciliato nella città di Padova, e della signora Angela, nata Arduin, Jugali, Poddidente, domiciliata in Padova

Alla Tipografia Fabris 2.

Sudd.e, con la signora Elisabetta Rinaldi
di anni venticinque, possidente, quì domi-
ciliata, figlia delli defunti Sig.ri Giovanni,
ed Angela, nata Ratta, Jugali Rinaldi,
erano possidenti quì domiciliati; E ho
fatto affiggere la presente pubblicazione
il giorno suddo delli dodici andante
alle ore dieci antimeridiane alla porta
esteriore della casa della Comune di
Udine per prima pubblicazione.

N.B. = Da questo Matrimonio nacque il celebre
professore del Conservatorio Musicale di Milano
Alberto Mazzucato

715.- Dipartimento di Passariano Comune di Udine, quattro Novembre, mille ottocentoquattordici.-

Il sottoscritto Ufficiale dello Stato Civile dietro avviso si è trasferito nel locale dell'ex Bernabitte al civico # 112, ove ricevette il cadavere del Sig. Giovanni Marzucato, morto quest'oggi alle ore tre antimeridiane nell'età d'anni ventisette, Pubblico Professore di Botanica, quì domiciliato. Presenti alla ricognizione furono li Signori Fammado del fu Giovanni Rinaldi, d'anni trentanove, Possidente, cognato del defunto, e Simone di Gio Batta Giacinti d'anni quarantotto, infermiere di Professione, vicino, e non Parente del Defunto stesso, quali Testimonii unitamente dichiarano,

del defunto Signor Giovanni nacque nella
Comune di Padova dalli Signori Giovanni
ed Angela nata Andrian Jugali Mazzu-
cato, possidenti, domiciliati in detta Co-
mune di Padova, stato ammogliato
con la vivente Sig.ra Elisabetta Angela
Rinoldi, possidente, qui domiciliata.
L'atto presente fu letto ai testimoni che
lo firmarono. —

Tommaso Rinoldi testimonio
Simone Gidini testimonio
B. Mongilli. —

154

Fra Giovanni di Genova de Minori

Bibl. Univ. di Pavia

Notizie storiche del Dipart. del Tassinaro

468. Pergamena del sec. XV

1433–62 Domenica Pastio completa la dedicata per patrem Johannem de Genua [illegible] Predica in onore della croce con varie parole di Vangelo come segue: O crux benedicta / a cruce sancta re/gale vexillo de/ redemptione Legne et Passio. Comincia. Oportuit / patri Christum et sta sotto [illegible] in glorian suam.

Nel 1473 era fra Giovanni di Genova

[illegible] della Diocesi di Vigevano

Vedi Baldissera = Verona [illegible] Vicario di Lodi

Il Party (Tomo XII pag. 674) ricorda un Catalogo dei Francescani di S. Antonio di Genova del 1461. Vedi Mazzuchelli Lodovici

Nella Bib. Marciana di Venezia — Mste di Mssti con poesie di Friulani —

Cod. CCXCVII. Cart. in 8.
Frangois della Porta Udinese. Rime inedite.
Cod. CIX Cart. f. Pagine CCXXII

Rime di Lucio Claro, Virginio Boccato, Gio Battista, Paolo Chiappino, Fabrizio Scarlatti, Nicolò Agnolo, Virginio N., Pietro Bergonzi, &c

Cod. CCLXXVI. Cas. 4°fol.
(CIV.8) Rime in lingua furlana. (copiate da V. Joppi)

Cod. CCLXXXVII. Luciano Cristoforo, Poesie in Dome-
co, creato Patr. Aq. 1579. undue lezioni di Leonardo Clarici
del Numero di Platone.

Cod. CCCLVIII. Fol. fg. XVIII.
C.III.3 Poesie degli Accademici Quirinali d'Udine secondo di Gio Gio di
Giovanni Odorico di Montefalco Vicario, letto nell'Accademia
il 1 Sett. 1559.
Orazione funebre in morte del Cav. Ruggero Tritonio

Mssti Fontana in 1° in S^a Daniele.

Co. Giulio Strassoldo vende a
il Sig. Conte di mons. Pompeo Strassoldo
Mss Fontana in 1° di carta
bambagina scritti a mano Pompeo Strassoldo

Tipografi Friulani

Della Storia Eccl.ca del Card.l Orsi.

Tomo I. Cividale del Friuli
per Valerio de Valeri: 1769
questa stampatore pubb.o poi il Tomo II
ed anche il III nel 1770 il IV nel 1771

---

quindi pubblicò col tomo V nel 1774
Giobatta Damiani. Udine, che
pubblico quindi il VI, VII e VIII e ultimo tomo
a Udine nel 1782 e dale tomo
arriva colla Storia all'anno 600.

Il Seguito dell'opera fino al 1587 fu
stampato a Roma in tomi ~~XIII~~
XXIV da Giunchi e da Fulgoni
terminando la stampa nel 1798.

1801. 18. Settembre

Il Preposito del Capitolo di Udine elesse

a Canonico Scritturale di questo il Rev.

Don Alessandro Strugni di Rondi di Venzone

Notizie di Nicolò Gabrieli Vescovo di Emona (Cittanova d'Istria).

n. 1645 † 1718

N.° 2

(a) anno 1668.

3

(a) anno 1690

[illegible] Cardinalis Altieri (a) in [illegible]
[illegible] Romam. Cardinalis autem Altieri recentissime
[illegible] Sanctissimum Dominum Innocentium XI. [illegible]
[illegible] Sanctitatem, Romanum Pontificem, [illegible]
[illegible] Cardinalium Collegium, Romanam Curiam, [illegible]
[illegible] Urbem, Italiam, Christianum orbem universum
[illegible] Romae ad Christi nat. 1684. Nonarum Octobrium
[illegible] Nonarum Novembrium LX. mortalitate
[illegible] Viennam usque, ubi ea ingens strages
[illegible] Turcarum exercitus, ut vocis admodum
[illegible] famosum, actus audiebat, ut vocis admodum
[illegible] famosum, actus audiebat, ut vocis admodum
[illegible] famosum, actus audiebat

... anno 1687 8. Cal. Junij peremnis manus
... innocentium hominum, quos ex despicatissimis
... plebis sugurris impetratis, tumesque exturbatis
... quique sibi viam ... aperire coacti fuerent, multis
... de nocte demoniam asportatis, urbemque iamdiu
... occisam ac ... ruinis quodam celere
... [reparatis] (cum ab A.D. 47 Cesius, [...]
... [...], omnes spluriganeis, dei immortali tempo-
... [...] ... [...] ampium, atque ornatu
... [...], ruinisque vexatis: Quae cum ita
... [...] Baiej vere esset, certi nonnulli perfu-
... [...], insurrectio[nem] [...], ac [...] eam nem
... mouere perseverant; qui [...] dei, atque
... [...] [...], tantum in animis
... [...], ut celatae [...] memoriae, [quando]
... si [...] esset, meaverunt; adeo igitur sacra mouij
... de integro suppellectilibus, aere proprio collocupletant
... seruos etiam ... in libertatem asseruit, quae fuit
... etiam causa, quamobrem perpetuo genitale, quo
... fuerat dei immortali ejus liberatrij, Baiae
... in eiam urbem eius decessores migrarit, quam
... noi in domicilium cum sua sublimitate, tum
... etiam sua venustate maxime anno sacra celebrat.
... cum moram faceret in eo oppido, non alius, ac
... semper fuerat, cuius est, qui, et demum ipsam, quam
... [incolunt]

... [...] Giovanni, e due nella Filosofia Dotto la direzione.

Ad usque .

retatij, ut ceteris suis tanta uiri munia sustinere
8 posse uideretur an. à Christi nat. 1717 supplice
Serenità manu Romano Pontifici, ut sibi laborioi
maximij, periculique perfuncto, per eum liceret,
nullo proposito emolumento, ab eo munere, quod
ab anno nuptij annij sustinerat, abstinere; Precej
vix repulsam. Pontifex Max.; quae cum essent
uiderij retulit, Germania decedentem integrum
remisiem, optimeque de omnibus meritum; mirum
9 quam suscepti unusquisque, quam uotij omnibus
bonis optatus; sic famulus, egentesque liberalis
fuit, ac munificus, Germanici Ecclesiae etiã ac Bul[illegible]ensi
non paucis decedens efferè venerit: Cum denique
10 ad senia se uetus Vesulus, ut uitam eam, quam
summis laboribus ac aerumnis exegerat, in complexu
suorum uacuo animo deponeret, Triduite itaque
ualetudinij pauci ioris mensibus confecto, cum
11 iam grandeui natu Sesto Diui Venerètur an. com.
salutis 1738 Kalendis Maij Sun. animum, quam
sanctè retinuit, auctus edidit, cuius nunc corpus,
et in eo Vesulis templo, quod ipse reseruat, et
12 in eo sepulcro, quod sibi uiuens extruxerat, ✱
asseruatur.

Habes de uita Nicolai Sanctelij. Pertrinximus breuiter
uniuersa narrationis brevitatis consulentes, quae
etiam, si libet, fas per te sint meliora: Cura
ut ualeas.

[illegible] Vallisneriano veneziano, e due nella Filosofia sotto la direzione

Autobiografia dello storico friulano
Giangiuseppe Liruti.

In nomine Domini

Ms. Edito 1869 Tip. Seitz Udine.
Trascrizione di Nerio De Donà = Beano

(MDCCLXIX. 1. Novembre)

Gian-Giuseppe Liruti, fu figliuolo di Natale, uno de' signori di Villa Fredda in Friuli, e di Bernardina Podavi Nobile di S.t Daniello, che portò la facoltà di sua famiglia col giuspatronato della Chiesa di S.t Francesco, di quella nobile popolata Terra in questa Casa Liruti; e nacque li 28 Novembre 1689, a ore 1 di notte, in quel Castello. I di lui maggiori vennero da Mantova in Friuli, prima in Cividale, e di là in Genova, dove nobili di quel Consiglio dimorarono fin l'anno 1381, col cognome di Mantova, e Mantovani; e quindi vennero a stabilire la sua dimora in Villa fredda nel secolo seguente, dove si cangiò la loro denominazione per il nome di uno di essi, uomo di conto, e di qualità rimarchevole. Apprese Gian-giuseppe le prime lettere tra le domestiche pareti dal sacerdote Bartolommeo Zambelli, tenuto in casa per l'educazione di lui, e de' fratelli minori; il quale poscia meritò di essere l'Arcidiacono di Pieve di Cadore sua patria. Arrivato all'età di circa undici anni, fu mandato da Padre, e da Antonio suo zio paterno, che presiedeva all'economia di casa, ed avea cura particolare, ed amore al nipote, accompagnato ed assistito dal suddetto Maestro, in Venezia alle scuole de' Gesuiti; dove in due anni nella Grammatica superiore, e nella Umanità o Poesia ebbe per Maestro il P. Magagna, e che poscia Rettore del celebre Collegio di Ravenna, e che fece ogni sforzo per persuadere ad abbracciare l'Istituto della Società, ma seguire l'indarno, non avendo esso chiamato da Dio a quello stato. Dopo di che passò da Venezia a Murano nel Collegio di S. Cipriano de' Padri Somaschi; ed ivi trattenutosi quattr'anni, due nello studiare la Rettorica sotto la disciplina del suddetto Padre Don Francesco Bargnani Bresciano, e due nella Filosofia sotto la direzione

del celebre Padre Don Pier Catterino Zeno, fratello al rinomatissimo Signor Apostolo. Dai quali dottissimi maestri, oltre la scuola ordinaria, fu dal primo istruito nella Geografia e nella Cronologia, e dal secondo, che era parimente Direttore di sua capienza, apprese la Geometria nella Spiegazione degli Elementi di Euclide.

Uscito dal Collegio, volle il Zio, ch'egli si portasse all'Università di Padova per applicare alle scienze più gravi, e specialmente alla Giurisprudenza; ed egli l'ubbidì, ma con condizione di non essere obbligato all'esercizio di quella pericolosa professione, o ne' Tribunali, o nel Foro; il che gli fu accordato dallo Zio; quantunque non fosse fuori di speranza, ch'egli potesse fare, o nell'uno, o nell'altro impiego, qualche riuscita. E come con approvazione non ordinaria di que' dottissimi Professori, e del suo privato Maestro Antonio Bombardini Nobile e Canonico di Padova, sotto i Letterati per l'opere da lui in pubblico, ottenne la Laurea in ambe le Leggi li 30 Luglio 1708, in età di anni 19 non compiuti. Restituitosi in patria con quell'onore, il Zio volle, che si trattenesse in Udine, dove lo collocò a dimorare con un vecchio Avvocato di buon discernimento, e pratico nella sua professione, acciò l'informasse dell'ordine, e delle massime del Foro, con quanto poteva suggerirgli la quotidiana conversazione di quell'uomo da bene, acciò se questa non fosse per la direzione de' clienti, fosse un giorno per giovargli per istruzione, e per regola nelle sue diligenze, e interessi domestici. Ma, egli, avendo con facilità appreso, quanto credeva in tale professione potergli bastare per la sua intenzione, si volse più volentieri allo studio delle Matematiche, avendo naturalmente preso il gusto di esse nelle scuole con buoni principj di Geografia e di Geometria. Epperciò, colta l'occasione d'abitare in Udine vicino certo Riggardo Cina da Conegliano, che faceva appunto la professione di Geografo di Geometra con qualche nome, si fece indirizzare da lui; e con la scorta de' buoni libri sull'Aritmetica,

nell'Algebra nella Geometria pratica, s'avanzava nelle cognizioni d'Architettura civile,
come Militare, nell'una, e nell'altra pratica ed altre simili; ed in esse con suo molto piacere, e con qualche compresa del Direttore in poco tempo avea fatto progresso non ispregevole. Ma mancando al povero uomo i strumenti necessarj per avanzarsi in quelle scienze, ne ritrovandosi di potersene provvedere senza andare altrimenti, questo studio in cui s'avea, e dopo due anni ch'era stato diviso in Udine, non vedendo per le sue massime, e genio libero, e lontano dal vivere in città, si ridusse nel suo feudo (ch'è uno di quelli Nobili in Friuli) alla solitudine domestica, che le sembrò più adattata per la sua inclinazione agli studj.

Ivi costituito, prese d'impiegare il suo tempo nell'avvedersi nelle cognizioni già acquistate nella scuola di Filosofia del dotto P. Zeno, e particolarmente nella Fisica. Prese però per mano i Peripatetici col loro Maestro, dopo per i Platonici, i Gassendisti, i Cartesiani con altri Neoterici e finalmente i Newtoniani. Avendo nel corso di tre anni, che applicamente v'impiegò, che questo non era che un puro contrasto d'opinione d'Autori senza fondamenti reali, insegnati, e che potessero a fatti di esperienze dimostrative, senza opposizione, esser appoggiati; ed anzi che conservavano in atti d'semplice credenza di partiche inutili, e vane figure, e teorie puramente spirituali, e d'astrazioni umanamente pensate, negabili da chiunque tralasciò queste fanciullezze, e si ridusse ai fatti reali, allo studio della Storia, che prima fu la Romana. In questo studio impiegò egli non poco tempo, leggendo innanzi a tutto con ordine di tempo tutti gli Autori di essa, così universali, come particolari; così Greci, come Latini, de' quali era interamente provveduto nella sua Libreria domestica. E quindi prese ad informarsi col riguardo della Storia, delle Monete Consolari e Imperiali d'ogni tempo, pubblicate nelle Serie, tanto Greche che Latine, e principalmente delle Iscrizioni lapidarie, nella grande Raccolta del Grutero, del Fabretti, del Muratori e di tanti altri; facendo in questo studio gran conto de' due nostri Italiani Maestri e Coriffei, del Cardinal Noris Veronese, e del Vescovo d'Adria Mons. Filippo del Torre Friulano.

Ed questo suo studio ne la diede al pubblico un Saggio in alcune sue Dissertazioni latine. De Aquileja; De Julio Carnico; de Colonia Forojulienſi; De Concordia; ed Italiene: Memorie di Gemona antica città di Friuli, Colonia Romana, Degl' Itali primitivi; ed in qualch'altra, che giacciono ne' manoſcritti. Ed inoltre, fece una Raccolta di Iscrizioni Romane - Aquilejeſi, il numero di circa 400, che tutte comunicò col suo amicissimo e dotto Canonico d'Aquileja Monſ. Gian-Domenico Bertoli de' Signori di Briburi, al quale pure fece di tempo in tempo dono di non poche monete romane in ogni metallo, poichè questo raccoglieva tenue di quelle, ed il Liruti non ne faceva. Con grande soddisfazione e con frutto attese egli un corto conveniente d'anni a questo studio, ne affatto l'abbandonò mai; ed anzi intieramente, quando con la occasione di qualche novella escavazione venina al lume qualche lapida, o altro monumento, ed in altre contingenze, non di rado ad esso si rivogliava. Ma il non rinvenirsi, se non rarissimo, qualche non più saputa rimarchevole scoperta, strano gli sembrava, il non poter avere quel piacere che si ha nel produrre cosa non più saputa, nè letta, o osservata da altri: Perlochè, cangiato pensiero, si diede ad applicare alla Storia de' tempi bassi e barbari; alla quale specialmente in Italia si era badato poco innanzi del celebre Muratori; ed in essa, provedendo egli nelle copiose di cose nuove, diede mano, cominciando dai Goti, a raccogliere i monete di que' tempi, che ora sono in numero rimarchevole, particolarmente per l'Italia; a ricorrere le polveri alle pergamene, delle quali o originali o in copia, ne conserva a migliaja; ed a ragunare Storiette e Cronache inedite, ed altre carte di que' secoli, che ora costituiscono due Tomi della maggior grandezza in foglio reale, intitolati: Aneddota Forojulienſia. Ma prevedendo, che attenendosi egli in questo studio all'universale d'Italia, non era per lui a proposito, nè alla sua costituzione, e fondo inalterabile stato da quel grande

uomo prevenuto nell'intrapresa, e sorgendola troppo voluminosa, fu, non fare,
come quello che con due Dissertazioncelle s'impegnò col pubblico di fornirlo trattato
di tutte le Zecche d'Italia di questi tempi, nè per ciò vide altro di questa grande
da troppo avanzata, e proposta e cominciata con opinioni rigettabili co' fatti).
Esso intraprese questo studio in universale, ma non per indirizzamento, o regola
di quello, che fece per la sua Provincia di Friuli. Saggi di questo studio sono in pro-
dotto due Dissertazioni, una Italiana col titolo: Della Moneta propria e fore-
stiera, che ebbe corso nel Duato del Friuli dalla decadenza dell'Imperio Ro-
mano sino al Secolo XV.° e.t. nella quale dà un saggio di prima opera moneta
Veneziana Venezia 1749, appresso Gian Battista Pasquali un vol. in 4.° con rami
di sette monete in dieci tavole. Questa incontrò approvazione tale, che l'anno
seguente 1750 nella Raccolta fatta in Milano dal Dotto Signor Filippo Argelati
di tali Dissertazioni col titolo: De monetis Italiae variorum illustrium
virorum Dissertationes etc. volgata dall'Argelati dall'italiano in latino, fu
ristampata in Milano nella Parte II.ª Vedutasi poscia nell'anno medesimo questa
opera in Firenze, fu l'Autore d'essa degli Accademici della Società Colombaria,
venendo proposto dal celebre Autor – Francesco Gori, Presidente di essa, adunata
nato da detta Società, e con particolare elogio onorato dall'Abate Marche-
se Niccolini; fu, dico, accolto nel loro numero, come dalle Patenti 30 Agosto 1750,
che con sua lettera gl'inviò il Gori nell'anno medesimo, ed in quell'Accademia
ebbe il nome di Rifiutato. Onorato poscia in tal guisa da tale nobilissima e dot-
tissima adunanza, lungi d'allora mai di nominarlo, nè che li venisse in mente
di far richiesta per conseguirlo, stimò debito di sua riconoscenza, ponendo a
tal oggetto insieme l'altra latina Dissertazione: De Senatu Medij Aevi
in Forojulij, dedicarla a quell'illustre Corpo con lettera in fronte, in cui
rende loro grazie dell'onore compartitogli. E questa fu stata pubblicata dal
Celebratissimo Gori tra le sue Simbole Romane nel Volume IV pag. 154. Roma
1752; con questa menzione di essa nella Prefazione a quel Volume = Non
absre vetum est adjicere clarissimi, eruditissimique viri Johannis Joseph de Lira-
ti de Utrafrida Dissertationem De Senatu Medij Aevi in Forojulij, quam

ipse progressus in Historiam Ecclesiasticam meritis, additis aliis praeclaris ingenij sui monumentis illustris, me profecto inter Socios Academiae Columbariae Florentinae adlectus, hijs de Socijs honoris, et benevolentiae causa dedicavit. = Il progetto medesimo medito da esso in altre dissertazioni, che giacciono tra suoi manoscritti, come: La Dissertazione dell'origine, avanzamento, e soppressione di sette Badie di S. Benedetto, Aleramo e Sora di Monaci, e due di Monache in Friuli: — De lingua viva Italico Dialecto Forojuliensi. — Dell'uso dell'antica Ecclesiastica e Sacra e della particolare nella Diocesi d'Aquileja, della Cattedrale. — De' Regni di Dalmazia, Croazia, Servia e Rascia, e de' Principi d'esse dall'anno di Cristo 610 fino alla metà del secolo XV. — Delle ricerche fatte da Giovanni di Moravia Patriarca d'Aquileja, del Vescovo di Concordia Fra Egidio di Brescia, e del Cavaliere Federigo di Savorgnano, ed altre dissertazioni sopra altri punti di Storia. Non avendo trattenuto allo stesso tempo di dar mano intorno alla Storia Ecclesiastica, ed essere gli Annali del Baronio con la continuazione del Raynaldi, la critica del Pagi e la Storia del Natalis Alexandri, con Eusebio e Dupin Cronici e Storici antichi e moderni in tal proposito.

Qui non si stima esser fuor di proposito per far sapere qual uomo e stato quello, la riputazione, che acquistò appresso le letterarie facoltà e quanto giovi il nominare alcuni tra i molti uomini dotti, che l'onorarono di tempo in tempo di sua letteraria amicizia degna d'esser da lui ricercati, e dalla nazione, che lui professarono, ricavata dalle lor lettere e date a luce, ed altri suoi amici, che originali si conservano. E si comincia quello dalla di lui fresca età, nella quale non aveva ancora terminato l'anno ventottesimo di sua età:

Era venuto da Roma a rivedere il Friuli, e la sua patria San Daniele l'anno 1719, Mons. Giusto Fontanini, poscia Arcivescovo d'Aquileja; ne so chi lui parlasse, o fosse menzione con qualche particolarità del Liruti, che

però il desiderio di conoscerlo. Palesò questo suo desiderio con occasione al Rev.
Colauta Cappellano e Rettore della Chiesa di S. Francesco di S. Daniello, fu Gaetano
nato Liruti; il quale scrisse a Spalato ciò a Villafredda, e quindi egli di poi
nel calore dell'Agosto di quell'anno in S. Daniello, dove allora si ritrovava Mon
signore, a riverirlo. Fu da esso accolto con tutta la gentilezza, e nè quattro giorni
mi che volle Fontanini andare di trattenersi in S. Daniello, dopo lo volle seco
commensale, e in compagnia, avendo sul giovane buona volontà, e talento, con qual
che cognizione non ovvia a trovarsi, di ragionarvi con lui; stante un'opera
di certo manoscritto di Giuseppe Sporeno, che esso possedeva, e che poi fece
stampare in Venezia nel 1740, nella Raccolta Zaggaroni, Tomo I, con suo prefa
zione e note; desiderò Fontanini vederlo, perciò ritornato in Villafredda,
scrisse con sua lettera gliel'inviò, unendogli il manoscritto la copia di due manoscritti
mi, 1431, 1440; avvertendogli inoltre, che era certo, che i Conti di Maniago in
Friuli, abbiano continuato sino al 1500, quando è finita, e fatta men
zione fatta almeno dal XIV. Secolo nel suo libro: Delle Nobiltà Italiane ... Gradì
assai il Fontanini le notizie, con gentile e generosa espressione nella sua lettera 19
Settembre 1719, ove così termina: = Colmo di obbligazioni verso la sua nive
rita persona, e di pari stima alla sua virtù, mi confermo per sempre di Vostra Signo
ria etc. = Con che diede esso cominciamento a far corrispondenza letteraria col ce
lebre Fontanini, la quale durò sino che questi visse.
Avendo il P. D. Basilio Asquini, detto Barnabita, veduta in occasione di certa
vertenza circa l'Origine dei Veneti in Italia una dissertazione manoscritta del
Liruti contro la di lui opinione, ad esso scrisse in lettera 30 Aprile 1729,
queste parole, dopo averegli chiesto licenza di ritenerne una copia già da lui
fatta: = Ma in essa ammirato la tua profonda erudizione, diligenza,
e forza delle tue ragioni; dimodochè mi sono grandemente consolato, che
il Friuli abbia trovato un così forte appoggio sulla penna della sua persona.
Il Signore conceda a V. S. M.ma poterla lungo tempo impiegare a
decoro della patria e più contento di me, che mi glorio di dirmi ec. =

Vare a pensiero a Mons.r Dionisio Delfino Patriarca d'Aquileja, l'anno 1731,
di fondare nel suo Palazzo Patriarcale un'Accademia di varia erudizione ecclesia-
stica e profana, sotto la protezione dell'Immacolata Concezione della B.ma Vergi-
ne. E tra' primi volle il detto Prelato aggregarvi il Liruti, che nulla di
ciò sapeva, giungendo con lettera a lui scritta li 16 Settembre di quell'anno dal
Sig.r Francesco Belgrado Nobile Udinese, e primo Segretario di quell'Acca-
demia, n'ebbe notizia. Questa lettera così comincia: = Molto Mon.r Mio e
Padrone Patriarca, dalla piena contezza, che ho della valorosa Persona di V.S. Ill.ma
e dalla stima dell'alte sue doti, e qualità, ho determinato di aggregarla
all'Accademia da lui istituita etc. cui non tralasciera di dar tutto quello
di darle lustro, e accrescimento con le sue virtuose fatiche. =
Visse Liruti per il corso di più di 40 anni in amicizia e corrispondenza
letteraria col nominato Conte Francesco Barocchi Udinese, la quale si
accrebbe con l'occasione, ch'egli mandò al Conte un numero rimarchevole de
più di 150 Iscrizioni Romane inedite, ritrovate nel Friuli, o vicino
ove da lui per inviarle all'Abbate Muratori. Del che lo ringraziò in Milano
19 Dicembre 1731, con queste parole: = Io non tacerò, dove comincierò a fare
un panegirico, quando un ringraziamento a V.S. Ill.ma per la gentilezza, per la cor-
tesia, e per la somma benignità, con cui mi ha favorito delle bellissime e copiose
Iscrizioni, che così alla spedita mi hanno data una grande idea della di lei pe-
ritissima cognizione in quelle di Aquileja, ed altre inedite materie etc. = Nella con-
tinuazione non interrotta di questa corrispondenza ed amicizia, ebbe spesso il
Liruti più d'una occasione di spendere in carta il suo sentimento per servire agl'
impegni dell'amico. Come nella congiuntura della vertenza, e discordia, ch'ebbe
la sua Città di Udine, acciò i suoi Nobili aver potessero l'accesso, spedito
alla Corte di Malta, nelle cui armeggi, o col consiglio, e coll'estendere in
iscrittura le di lei ragioni ingegnatissimo; senza far parte delle turbolenze

in di lei favore dai primi Letterati d'Italia, tra i quali ci onorano ancora il grande Muratori. Questi gli accompagnò anche esso con una Dissertazione, ed avendo scritto dopo tutti gli altri, non portando in essa rifleßi motivi favorevoli in onore di detta Città dagli Autori non allegati, e della maggior spiegazione; come a lui in Lettera 28 Luglio 1749, lo confessa il Conte: = Tanto più, riveduta si rende la Scrittura di V.S.Ill.ma, quanto che all'esame de' fatti e delle opposizioni ha con tanta chiarezza, e con tanta precisione raggirato in favore della buona causa; e di nuovo caro mi ne congratulo, e mi credo, ed Ella meglio di me lo sa, che nella sua Dissertazione vi sono delle notizie, che non sono cadute in mente ad altri, e ch'Ella ha saputo pescare da buoni fondi. =

Altre opere scrisse il Liruti, quali furono i comuni all'amicissimo Conte, stimando molto il di lui sapere, e l'ottimo di lui giudizio, oltre di stimamento; e tra queste il tomo delle monete d'Friuli; — La Genealogia della Nobile antica Casa de' Valentinis; — La Dissertazione de' Confini del Friuli con la Trivigiana, che sono in pubblico con le stampe; — I cinque Tomi della terminata Storia Letteraria del Friuli, della quale sono stampati i primi due Tomi; ogni altro aspettano buona fortuna ne' manuscritti; e la Storietta dell'antica Città di Genova ancora inedita, unitamente ad una seconda Apologia per la Città d'Aquileja, contro l'ingiusta critica dell'ab. Tartarotti contro il Padre Carlo di S. Fiorano, sopra la Fondazione della chiesa d'Aquileja; la edizione preparata di un Codice medio dato all'Arciduca d'Austria dal nostro Geremia Pimeoni con prefazione e note; — una Dissertazione dell'antiche Badie Benedettine in Friuli; — altra dell'uso dell'acqua battesimale a tanta; e altre Dissertazioni inedite, le quali a lui comunicate riscuotevano ogni approvazione, e talvolta qualche particolare già digesto riflesso; come nelle di lui moltissime Lettere, che si conservano, come s'accennano.

Anche fin dagl'anni di sua prima gioventù Liruti, amichevole e letteraria corrispondenza con Mons. Gian-Domenico Bartoli Canonico d'Aquileja,

rinomato per l'opere che ha in pubblico; e perciò il Fontanini vicendevoli doni di ciò che uno à l'altro andava pubblicando, come egli fece al suo stimatissimo Canonico della sua prima Latina Dissertazione Da Aquileja, accompagnandola con Lettera, alla quale egli rispose il 1. Dicembre 1740 in tal guisa: = Ebbi un tratto tempo le sue doppie, cui finezze e diritti ringraziamenti per la sua bella, ed erudita prima Dissertazione d'Aquileja, che dedicata ha avidamente letta per la prima volta, per rileggerla poi con più agio. Con la prima Lettera già mi era pervenuto non solo aggradata, ma rejetta in animirazione Comune mente, per le tante belleze, di cui l'ha resa adorna, e bella massima, che non potevasi in Lettere con migliori armi il nemico delle Metropoli, se combattere con giuste ragioni, ed argomenti, il raggardevole pregio metropolitico della nostra Aquileja. Io non do fretta nella mia Raccolta che a mano piove, ed anche io portato rapide, attinente in essa di cui tanti la memoria d'Aquileja, ma Ella con suo felice ingegno, e con sua vasta e profonda erudizione ha fatto, che di più poteva ella la più bella, e più preziosa le memoria d'Aquileja. = Altre dicerie, sulle notizie tra questi due amici si comunicavano, e particolarmente da Bartoli a Liruti si mandavano in disegno Monete Romane, e pezzi di bronzo figurati, o in pietra, di cui era diligentissimo raccoglitore in tempo della sua residenza in Aquileja; come fece l'anno 1754 mandargli un bronzo grande, come un Medaglione, figurato bellamente da una parte con Vittoria alata sedente sopra una palma, e coronante un amorino con Basilisco, chiedendone a Liruti l'interpretazione, che da altri invano avea potuto ottenere. Degli lo soddisfece come dalla di lui risposta, 20 Gennajo 1754, in cui scrive: = Sono a rendere a V.S. Ill.ma infinite grazie del gentile Manoscritto suo figlio, in cui leggo con somma finezza la spiegazione favoritami dell'Enigma, della quale non credo, che se ne possa pensar altra, ne più propria, ne più erudita, concorrendovi anche la qualità del metallo, e del getto, che non mi sembra dell'etàe delle antiche medaglie, ma bensì a quello di quella dei Tornei, e dei Cavalieri erranti. Ella è stata un Edipo in proposito

dal celebre Sig. Conte Mazzuchelli, che con sua Lettera da Brescia mi ha confessa ingenuamente un Danno. = E per simili interpretazioni, o vogliam dirle più veramente indovinamenti, già ricevuto, e nelle indagini, e in altri peggio di rivelare qualche altra volta compatimento dagli amici, o ringraziamenti, come in alcuna parte si osservarono.

Aveva Liruti già alle sue indipendenza letteraria ed rinomato Padre da Ma[illegible], detto nostro Friulano; e mentre andava questi raccomandando [illegible] suoi inchiesti, per notizie a conto di opere, come di fatto eseguitamente nel suo Libro Monumenta Ecclesiae Aquileiensis, volle anco egli dare Strene il suo buon animo verso la Patria, e il gentilissimo Padre, coll'inviargli a Venezia molte antiche carte. Fra queste ritrovò il Padre una Notizia delle Monete di Friuli accidentalmente [illegible], che Liruti ricercato, l'aveva compilata per l'amico suo Conte Giovanni Gorgo. Da questo preso gli [illegible] dato ad il motivo di farne una Dissertazione, in tempo e nel mentre, che già la stampata a Pasquali suo molto amico, aveva in mano per poter tutto il torchio quella del Liruti. Ma per allor allo il giovane, ne diffidar la sua [illegible] che Pasquali tirasse in luogo la Liruziana, e giorni dopo in pubblico quella del Padre. Oltre la suddetta Notizia compendiaria, aveva pure veduto il Padre il manoscritto Liruti, quando con Lettera 24 Marzo 1745 a lui indirizzata, così scrive: = Quantunque dilazione di tempo, e ritardo non diminuisce un punto, il pregio delle grazie de V.S.Ill.ma, m'impedisce, Milano stata gradevolissima le carte e lo vendo un'ottimo pregio ate. Le altre note riguardanti alle Monete, mi furono molto proposito, ed ella nel dare il giovane [illegible] Autore di quello potrà dire ad oppor tunamente, pubblicare in quella materia. = Chi vorrà leggere le due Dissertazioni del Padre, quella del Liruti e questo pezzo di Lettera, che ti conserva originale, si rammenterà, come tra passata la faccenda.

Aveva Liruti singolare intrinseca amicizia col Conte Federigo Manzano, nativo, dimorante nel suo feudo di Tarcento, non molto lontano da Villafredda, dopo aver durato più di 50 anni, [illegible] alla morte del Conte

Segnita l'anno 1753. Scrittane a detto medesimo il Marchese Pompeo Frangipane, suo consanguineo dimorante in Roma, che lo favorisse di mandargli la loro Genealogia o Albero; ma non trovandosi il Conte Federigo in istato di poterlo disporre con rispetto al suo ingegnoso impegno, fece ricorso all'amico; il quale, in poco tempo, con le memorie che aveva in sua casa, lo fece al desiderio dell'amico. Si cominciò questa Genealogia circa l'anno 1206, e in cinque fogli rami ha condotto sino al presente, aggiungendovi una Storietta de' fatti più memorabili e d'onore da ciascheduno nome descritto, ritratto ristretta. Fu molto gradita quest'opera al Marchese, e avendoli onorevolmente il Conte nel mandargliela, palesato il nome dell'amico Autore; questo fu il motivo che ha il Marchese Pompeo e Conti nacque non ordinaria amicizia e corrispondenza letteraria, che poscia gli fece la Medaglia del Clero della Marca di Friuli, rinunziatagli dall'amicissimo Conte Federigo, cui era destinata. Del che gli rimaneva il Marchese, dopo la prima, quattro in seguito lettere ringraziamenti, come appella. Data in Roma li 9 Dicembre 1752 in tal guisa: = Mi rimando la favorita dedica della Generale sua Storia di casa sua famiglia, i libri favoritimi, e il suo buon cuore conosciuto nell'espressioni; perlocchè li devo ringraziare del obbligato. = Li 30 Dicembre 1749 gli aveva scritto: = L'onore fattomi con la dedica del suo bello ed erudito libro, obbligò da me una grata e perpetua riconoscenza; io ne conserverò perpetua memoria con cuore fedele, che unito a pronto ossequio. Il P. Bardini Somasco è un Prete Regolare Lateranense, che fa un'Opera Nuova Nuova Monaca, l'hanno molto lodato, e sono soggetti che fanno autorità.

Il celebre Prefetto di S. Giovanni di Vita di Firenze; e così Lettera Pistolese, Autore Francesco Gori, in Lettera 1.° Agosto 1750, al Ch. Mons. Bini Arciprete di Senigallia, per il di cui mezzo aveva il Conti mandato a Gori una Dissertazione; in tal guisa risponde a Bini: = Ella potrà sempre in ogni tempo di grazie

e favori, ed ora mi ha acquistato buona Amicizia con un Letterato molto e di tanto grido, qual è il Signor Liruti, da me sommamente stimato, e che mi ha onorato per suo mezzo di una Dissertazione critica Classica per la erudizione, e Storia de' bassi tempi; e tanto più che è di sua mano con del carattere pulitissimamente copiata, e lavorata con somma erudizione ed attenzione. Gliene rendo a lei, ed al degnissimo Letterato le più sincere grazie della grand'opera del suddetto Liruti sopra le Monete, e questa potrà mostrare ai Signori Socij Colombarij, che avranno questa ed altre cose di questo Letterato. Posta tengo per indubitato che di Lei saremo onorati nell'avvenire nel Suo albo, e ciò seguirà tra qualche settimana, perchè tutti i candidati devono stare in Tavoletta 15 giorni, secondo che sono. Ed io nell'occasione la prego, mi darà il vantaggio di attestarle le mie obbligazioni etc. =

Avea il medesimo Sig. Gori approvata la Dissertazione di sua mano. Do Sevij, col pubblicarla nelle sue Simbole Romane; e perciò di potermi avere dello stesso conio da lui, indirizzo, gli feci cenno, che mi mandasse qualche cosa d'inedito nella seconda Deca di quelle Simbole. Fece tutto. La sudetta Latina Dissertazione; De lingua, sive Italico dialecto Forojuliensi, o qualche cosa, ma, o per sua colpa dell'amico in Venezia, cui fu raccomandata la missione, o da qualche accidente, quella gli arrivò tardi, nè inserirla in quella Deca fu caso, e neppure nella terza; perchè il Dizionario Veneziano di quella stampa. Per cui Gori si mostrò con esso con la lettera di Luglio 1755 in tal guisa: =

Ora dunque sodisfo ai miei doveri, dicendole, che è una Dissertazione molto dotta, ben ragionata, e che le fa sommo onore, degna della pubblica luce. E le prima l'avessi avuta, avrei proccurato di dar luogo alla medesima nelle mie Simbole. Ma lo presentemente modo di darmi tal onore di pubblicarla ora. Ciò, sinceramente mi protesto di dirle, per non passar per incivile, e similmente della profonda stima che le professo. = Ma il Gori morì nel mercoledì de' 21 Gennajo 1757 e la suddetta Dissertazione rimase ne' manoscritti.

Venne in luce circa l'anno 1750 al Sig. Commendatore Conte Gian Rinaldo Carli di Capodistria, d'aver intrapreso il giudizio di tutte le Zecche, ed effetti ne' tempi Barbari l'Italia, con qual fondamento egli stesso asserisce. Diede principio alla vasta idea impresa con due Dissertazioni che intitolò: "Dell'origine e del Commercio della Moneta e dell'Istituzione delle Zecche d'Italia sulla decadenza dell'Impero fino al secolo XVII. — Venezia 1757 in 4°; nè altro poteva dividere, o vedrà. Poichè egli si palesò sfornito, poco meno che affatto, di materiali, occorrenti per l'opera grande; un tale lavoro, col favorirne a Lui dall'amico comune Mons. Bini con lettera da Venezia 10 Agosto 1750, carte concernenti l'argomento suo; e quello che fece vedere Liruti, a cui portato da Villafredda in Capodistria gli domandava il suo non spregiabile Museo di monete de' bassi tempi, e specialmente d'Italia, che veramente li parve stato di non poco, anzi. Ma rittringiamoci al particolare. Nella seconda delle suddette Dissertazioni se la prende il Co. Carli con aria risentita, magistrale, contro alcuni che hanno scritto con particolarità sopra alcune Zecche d'Italia; e specialmente contro Zanetti, che trattò della Moneta Veneziana, contro Pingone che trattò della Ravennate e tra altri contro il P. de Rubeis e Liruti che trattarono delle Monete di Friuli. Critica egli ed asserisce apocrifo il Diploma di Corrado, 1028, al Patriarca Popone, di poter, come Principe, coniare moneta propria, e regia, ritrovarsi moneta de' Patriarchi d'Aquileja innanzi al secolo XIII°, e prima di Volchero. Il dè, è contro la verità di fatto, chiara e lampante; non avendo essi saputo leggere e rilevare le parole: Aquileja P., che a occhi meglio chiusi si leggono nelle monete del primo e secondo periodo degli anni, che passarono da Popone a Volchero, che fu il primo a porre il suo nome e in quelle monete, non essendovi posto nelle antecedenti, se non le parole suddette Aquileja P. Avvedutosi, non so come, il Carli degli sbagli portati in questa sua critica contro l'opera di Liruti, pregò l'amico suo il Signor Carlo Fabrizj, erudito Nobile Udinese, a portarsi in Villafredda a fare una grazioja visita a Liruti, dove con l'impegno di Già

autentica del Diploma di Corrado collazionata anco con altra copia nè mss. scritti di S. Daniello, e con l'osservazione delle primitive monete di Aquileja, le quali generalmente portano della verità di fatto, ma poco esattamente dal Carli, Perciò il Fabroni, a cui andò il discorso con dedica accompagnato tali ed altri Voglio dal Carli, a lui rispose con lettera 12 Settembre 1755 con queste parole: = Ho ammirato la di lei profonda erudizione nel mettere in vista gli sbagli presi nella sua opera dal Sig. Co. Carli, dove tratta delle Zecche di Venezia e di Roma. Ivi riflessi, e vi vide, sono tutti giusti, e non saprei vedere cosa potesse agli contraporre alle. Mi spiace non abbia avuta osservazione sopra il Diploma di Corrado a Popone, oppure da lei indicato da tutti quasi gli Eruditi, che sono caduti in niente a detto Sig. Carli; perciò corretto il Diploma, come sta nella copia del Notajo Pietro, che si conserva nell'Archivio di questo Capitolo, non potrà essere da alcuna delle riflessioni critiche, che l'oppositore ha troppo ingegno ha fatto. Quello poi che rivolve sopra di detto sopra questo punto, sono le monete reali, che con le parole: Aquileja P. si conformano nella vicina abbondantissima tra Rauda, coniate evidentemente prima di Ottone.

L'avere Liruti nel suo Libro delle Monete fatta menzione e recata una moneta di Ludovico Re della Boffina e Rascia, diede motivo al N. Senator Veneto Bernardo Nani d'impiegare di lui una erudizione in pubblicare una dottissima ed esatta dissertazione sopra più Monete di quei Principi: dalla quale è rischiarata eccellentemente in alcuni punti la storia imbrogliatissima di quei paesi. Per questo volumetto, senza altra premessa, quel prudente Cavaliere volle onorarlo col dono di una copia della sua dissertazione sopra quelle Monete Rascione, accompagnandola con una gentilissima Lettera. Liruti ad onore cotanto stimato, corrispose ringraziandolo con Lettera 6 Marzo 1755 e chiedendo lo stesso il Nani: = E' stato un contrassegno d'stima sincera e della di procurare di poter giungere a V.S. Ill.ma un piccolo libretto, e l'ho fatto credendo di procurarmi un'onore. Infatti la sua opera delle Monete di Friuli è la più bella e la più erudita che giammai da alcuno sia stata data alle stampe = Ma tale corrispondenza venne per la morte di quel Cavaliere

stesa a lui mandato il suo [illegible] che viene da conte Antonio di Montenaro, [illegible] a cui io d'Eguebina e Consultore della Repubblica di Venezia, ora Decano del Capitolo di Udine, suo amico. Questi lo fece vedere all'altro Consultore in jure Conte Prosper Ulrichen, che tutto ne desiderò una copia. Ciò seppe esso per mezzo del Co: Caimis, e con lo stesso mezzo mandò la copia richiesta dall'Ulrichen, il quale ringraziò Liruti con lettera 13 Marzo 1751 dicendo:= Ne laudamus latis, dignasque reperiere gratis officio: Mi permetta V. S. G. di adottare il sentimento virgiliano, per indicare, come io possa il meglio, il merito dell'opera sua = Elegantiae ad ogni encomio etc.

Era incominciato da qualche tempo nella S. Congregazione de' riti in Roma il processo della Beatificazione del Venerato Servo di Dio Frate Odorico da Pordenone, detto anche da Udine, de' Minori di S. Francesco, e per il di cui culto di quattro secoli e mezzo dopo la di lui morte, si erano prodotte prove sufficienti; ma perchè di lui scritti ci erano delle discordie, e dei dubbj. Il Waddingo li attribuisce quest'opere: Historia peregrinationis suae sexdecim annorum. — Libri de mirabilibus mundi. — Chronicae compendiosae a principio mundi; ad finem papatus Johannis XXII. — Sermonum diversorum. — Epistolarum multarum. — E ciò copiando dall'Abate Tritemio, e dietro a questi e in tutto, e in parte. Sono con lui il Vossio, il Sinclaro, il Possevino, il Valesio ed il Baluzio, quest'ultimo però con qualche diversità. Perciò in questi dubbj, non vedendo strada di uscire in chiaro, il dotto Padre Maria Francesco Antonio Benedetti, ex Provinciale, ora Inquisitore in Padova, allora in Udine, scrisse a Liruti li 6 Febbraro 29 Marzo 1752, con queste parole:= Quanto alla vita del B. Odorico, e al suo culto immemorabile, mi lusingo d'esser a segno. Quanto all'opere a lui attribuite mi trovo in certa tenga d'opinione, quando la sua virtù non mi sviluppi:= Il Liruti gli rispose, che credeva il Beato non avesse di sua mano scritta opera alcuna, seguendo dietro il Tritemio, tutti i Scrittori che gliene davano alcuna attribuitone. che la Storia Peregrinationis era lo stesso che quella de Mirabilibus

a lo re stava il confronto, essendo variato il titolo per cagione de' capitoli.
Che Carlo opera a lui attribuite non sono sua, giacchè non si ha testimonio
niuno che alcuno le abbia vedute. Che finalmente l'opera di Pergrinadrio
non l'abbia egli scritta, ma per comando del suo Provinciale fra Giacinto, l'avea
dettata all'amanuense fra Guglielmo di Solagna, in Padova nel Convento
di S. Antonio, nel mese di Maggio, l'anno 1330; il che asseriva col fondamento
del suo manoscritto, copiato dall'originale in Padova l'anno 1401, da nobile nota-
jo del Friuli. Questo manoscritto fu poi pubblicato dallo Zatta in Venezia
nel 1761 dal Padre F. Giuseppe Vasi, con alcuni piccoli errori e domestici
ni nel rilevar l'antico carattere. Con la quale fondata asserzione del Liruti,
portata in Roma dall'Inquisitore Bernardi, si dileguarono le insorte
difficoltà, e ottenne nel 1755, 2 Luglio il Decreto della Beatificazione
di Fra Odorico, e la concessione dell'Ufficio e della Messa, del suddetto
P. Bernardi ringraziò il Liruti con Lettera de' 27 Aprile 1752. Altro ricor-
dò, fra questo detto Padre al Liruti, che rivede Lingua Padre Antonino.
Avea di più avuta buona ed intrinseca amicizia Liruti con Mons. Lorenzo
del Torre, Decano del Capitolo di Cividale, e vero nipote di Mons. Filippo del
Torre Vescovo d'Adria. Questi avea pubblicata fuori una erudita Dissertazione sopra
due antichissimi Salterj, e sopra le figure che erano d'intaglio sulle coperte di
essi, ed anche per entro. Del che ricevendo a Liruti per cortesia ed ajuto, ed avva-
lendosene, ne ringraziò in pubblico a pag. 15 di detta Dissertazione e in Lettera in
data 18 Maggio 1752.
Monsignor Gaspare Negri, Vescovo prima di Cittanuova, poi di Parenzo
in Istria, si era posto al lavoro di una ben ordinata Storia di quella Provincia,
involta nella oscurità e nell'ignoranza delle Pergamene de' Barba-
risi. Questo progetto ricevea dal Liruti, il detto Vescovo in Lettera in data 11 Dicembre
1755, in cui gli desse notizie sulla Dimora dell'Imperatore Sigismondo in Istria,
in cui trovasi di essere grandi testimonianze Friulane e Veneziane.
A questa Lettera rispose il Liruti li 28 Gennajo 1756, nella quale le diede notizie
tutte ritrovate nell'Archivio della città di Udine; che Sigismondo ai 4 di
Novembre 1412 era in pronto di venire armata mano in Friuli, ed ai
9 Dicembre seguente era in Gorizia, e indi ai 12 dello stesso mese era
in Udine. Che in quel mese si portò coll'esercito all'assedio di Sacile,

del S.r Gennajo susseguente 1413 era all'assedio di Zara. Che li primi di Febbrajo era in Istria e l'ultimo di quel mese a Trieste, donde partito, era ai primi di Maggio un'altra volta in Udine, alloggiato nella Casa Gabertini, che poscia ritornato all'assedio di Zara, e colà vi era nella festa di Pasqua, e dopo, e che finalmente fatta tregua co' Veneziani, si partì di colà per Cividal di Belluno, ed era in Feltre il Luglio seguente. Seguì poi la tregua con pienezza col detto Udine Prelato, che che ne sia? —

Venuta al S.r Canonico Cavalieri Patrizio Bellunese, la copia di una Lapide, Iscrizione riguardante la città di Belluno, relativa a Lucio Lucullo Quadrumviro della detta città suddetta, e della Iscrizione con Carattere del 16.mo secolo a cui corrispondendo il Canonico Cavalieri di detta Città = Ha loro continuata corrispondenza letteraria.

Ha pure contratto il Liruti più anni dopo con pienezza letteraria dal detto Senatore Veneto Marchese Antonio Conte di Savorgnano, nella quale gli comunicava questo notizie di monete ed altre antichità da lui raccolte nel suo dovizioso Museo Museo, dato dal celebre Gesuita Viennese P. Hell. Ebbe pure sempre carteggio col detto Marchese di acquistare un medaglione dell'Imperatore Michele II.° Balbuzio, o sia Balbo, o sia una parte di esso, ed il ritratto di lui e nell'altro quello di Basilio Macedone di lui Successore, con l'Iscrizione latina: Mikael. Imperator. Basilius. Rex, quale da lui mandato in Villafredda con altre grecche d'oro, argento, e bronzo, non trovandosi che Manoscritto dato Girolamo Zanetti alcuni cenni sulla detta moneta. Rispose il Liruti al Savorgnano, e fece vedere la rarità singolare del 968°, indicandola ai detti Imperatori specificando il conio per cui fu coniata e l'Iscrizione dell'Originale. Quella detta Lettera fu fatta subito stampare dal Marchese, che con lettera 1 Marzo 1759 gliene inviava 20 copie e gli accennava che la detta aveva inserita negli Opuscoli del P. Calogerà. Il detto Signore partecipò pure a Liruti con lettera de' 14 Aprile 1759, le cose che aveva ritrovate quelle Iscrizioni dal P. Paciaudi, dal P. Bandini, dal Conte Scotti, dal Sig.r Antonio Peligna e dal Conte Roncali di Brescia.

Abbenché il Canti corrispondenza col Conte G. M. Mazzuchelli, e col Conte Manzoni, e con altri, Mons. Conte Giuseppe Garampi, Canonico di S. Pietro, Custode dell'Archivio Segreto Apostolico, dall'ultimo con lettera datta da Roma il 12 Luglio 1760, gli invia i più caldi ringraziamenti ed elogi del Libro della Moneta di Friuli e della Storia de' Letterati Friulani.

Lungo pur sarebbe l'enumerare tutti i suoi corrispondenti, privi dotta con i[illegible] mazione, come atto di porre all'ingresso della Storia Letteraria Friulana e della fortuna parte buona e parte non lieve avuta finora da essa fu determinata. Quantunque non lungi pregiudizio di alcuni fatti rimarchevoli nella politica civile indirizzati a condotta buon fine con la sua virtù e saviezza, che si lasciano in obblio, o delle quali date Mirbe dopo il 1760 a cui fu rivolta notizie di storia, antiquarie ec; che sono tanti eruditi opuscoli, che rimangono manoscritti.

Molti letterati di lui amici o per lettere, o personali, gli andavano ricordando di tempo in tempo notizia della vita ed opere di Friulani letterati; ond'egli che lungo allora tutto quel poco, che sapeva di loro, lo avea alla maniabeduliana affidato unicamente alla memoria, ogni volta che volava rispondere di proposito qualche cosa agli amici, dovea perder tempo a ricercarla ne' suoi libri. Si pensò per non perder quel tempo di fare un poco d'Indice o Raccolta di notizie al nome di questi letterati per ordine d'alfabeto, quale gli tornasse in atto alla memoria, e posta incontro leggendo, e lo cominciò di fatti l'anno 1740 ai 13 d'Aprile, come si vede dalla nota in fronte del suo Zibaldone. Nel qual tempo la raccolta, a segno d'aver credette di poter supplire, almeno in buona parte, con le notizie che avea, alla mancanza di questa Storia che avea la sua patria. Si mise quindi ad estendere questa Storia, cui pose questo titolo: Notizie delle vite ed opere scritte de' letterati di Friuli, raccolte ec.

Essa è divisa in cinque Tomi in 4° grande. I primi quattro sono divisi in Capi, ed in principio d'ogni tomo, v'è l'Indice de' Capi con i nomi contenuti in ciascheduno Capo. Il quinto Tomo d'Antistola e Supplemento ai primi quattro,

e contiene il nome degli Letterati per ordine d'alfabeto, il solo Zanetti
stato ha fatto in tutto il corso della Storia Friulana un'aggiunta
Notizie d'alcuni Donne Illustri per lettere in Friuli, e nel fine un Ind
di dieci tavole N).

Vedutosi i primi due Tomi universalmente in Venezia da alcuni dotti, fu uno
Editori come il più vedeva alle Novelle e Memorie per servire alla Storia
Letteraria. Eccitato da questa concorde approvazione, e dall'amore che pro-
fessa a questa sua patria l'erudito Sig. Antonio Zanon Udinese, ripigliò nuovamente
l'assunta l'impresa di fare un'edizione, e l'anno 1760 in Venezia con
le stampe di Modesto Fenzo ha pubblicato il I° Tomo che contiene 15
capi e oltre la Dedica del Marchese Antonio Savorgnano, e la prefazione in cui
l'opera, ossidii, in una Dissertazione de' confini del Friuli col Trivi-
giano; la quale ultima edizione dotto letterato Trivigiano, per altre
cate, continuò il Zanon l'amore a sua patria anche colla pubblicazione del II°
Tomo, che uscì dalle stampe pure del Fenzo l'anno 1762, ma dopo un lungo
il Sig. Zanon di tale amara, la quale talentivo forse l'amor proprio, non fece
cento come doveva, dell'onorifico impegno preso spontaneamente al pubblico,
e continuando col Zanetti la sua continuazione, l'opera lunga motivo la stampa
degli altri tre; non comunicando neppure dal Zanetti i nomi degli associati,
cosa rimarchevole della vita del Zanetti; che attendo egli applicato al mag-
gior piacere, ed applicazione nei rappresentativi studi, non pertanto distribuiva
con bene il suo tempo, che giorno, innanzi una parte commendevole per due oneste
sue soddisfazioni, che egualmente lo predominavano, d'onde a alla caccia di cam-
pagna con l'archibugio cani; e di avere una particolare attenzione al suo
giardino, ove tenere con la cura e diligenza sua particolare, adunque massime
i fiori più belli e più rari che potevano trovarsi, e per averne in pronto sempre
anche nelle stagioni più rigide, nel suo clima non molto lontano dall'Alpi.
Ed altre fatiche presidera alla sua famiglia ed alla educazione di 12 fi-
gliuoli, che il fratello mancato di vita in molta età con la consorte gli

(1) Questa Notizia trovammo inedita -

avesse lasciati tutti in tenera età; i quali tutti, educati da pari suo zio ad età adulta, furono da lui secondati nella spontanea loro vocazione ad elezione di stato, ed ebbe il contento di vederli uomini ognuno nella intrapresa loro azione di lodevole comparsa riuscita.

Delle opere dal Lirutti parlano con lode

a. N.P.D. Basilio Agnini [illegible] Agnini. 180 uomini illustri. pag. 25 Venezia 1735.

b. G. Dom. Bartoli canonico Agnitese nelle Antichità Aquileiesi da pie stampe.

c. Lod. Muratori nella Prefazione Ad Historiam Liberianam Joannis Joannis Agnini de Monaco. Antiq. Ital. Med. Aevi T. III Mediol. 1740.

d. Nella Raccolta d'Opuscoli del Calogerani. Venezia 1740 etc. T. 2. 3. 4.

e. Fabrizio Maroj Della Letteratura Veneziana pag. 193.

f. Domenico Fontanini nella Prefazione Ad Historiam Literariam Aquilejensem, e nelle Fontanini pag 10, e nelle Lettere scritte dal detto Abate Da' suoi amici. Venezia 1765 a pag. 206.

g. Nel Giornale de' Letterati d'Italia Vol. II. pag 252. Venezia 1749; Vol. III. pag 188. Ven. 1750; Vol. VI. pag. 628. Ven. 1752 etc.

h. Nelle Memorie di Trevigi. 1760. Tosio. Art. 31.

i. Nel Journal des Savans Amsterdam pag. 1737. pag. 488.

j. Zanetti Girolamo. Della moneta Veneziana in più luoghi.

k. Mazzuchelli G.M. Storia Letteraria d'Italia T. I Parte II. p. 1167. — Tom II. Parte III. p. 1582.

l. Nelle Memorie per servire alla Storia Letteraria del Valentinelli Venezia 1755. Parte V. p. 48.

m. Nel Diario sopra la Stampa del Fiacchi di Parma Filologico. Udine 1759.

n. Nella Minerva o nuovo Giornale de' Letterati d'Italia. Venezia 1762. Nel N°. 1. del 1763 e nel N°. 31. Settembre 1764. Vi è analizzato il I e II Tomo della Storia Letteraria di Lirutti, stabilita dal Padre Abate Don Luigi Gallotti Benedettino in Monaco.

o. Antonio Zanon nelle Lettere per il Commercio, Arti, ed Agricoltura di quel Luogo.

p. Nell'Elogio per la Studio dell'Antichità del C. Daniele Florio Udine 1768. pp. il Padre.

q. Nel Panegirico Latino del L. T. R. Giovanni Cornaro dal P. D. M. A. Fanio Cristofori. Bologna 1765. pag 32.

r. Nella Dissertazione sopra una Croce greca fu del Card. Bessarione dell'Ab. G. B. Schiepatti Abbate Ven. 1767. pag 37 e 125.

s. Coronini Rodolfo Opus mirabile. Ven. 1769. in pic. Luogo.

t. Nella Dichiarazione di un marmo cristiano del C. P. Pianoli Bresciano 1760. in 4.

u. Benedetti C. Francesco. Sermone de' Cavalieri. Ven. 1770. a pp. 164 e 200.

e a pag. 26 dell'Elogio del detto C. Benedetti; opera di Mons. F. Florio.

v. Nella Bibliotheca manoscritta del Cav. Tom. Giuseppe Farsetti. Ven. 1771. a pag. 116, 119 etc.

x. Nella Letteratura Italiana del P. Girolamo Tiraboschi. Modena 1772. nel Tom. 1. Part. 3. pag. 150.

y. Nella Geografia antica del Friuli di Paolo Partenio. Udine 1775 pag 45.

Lo stampatore in Udine Galliccio, visse l'anno 1795 che il Liruti dopo gli anni 82 di sua età, per non aver impiegato negl'anni di quella vita di quiete, fiera pensò di scrivere una Storietta: Delle Cose del Friuli, e che l'aveva compita, e l'invaghì di volerla stampare, e da tal fine, per mezzo di amici, offrì al Liruti acciò gliela concedesse. Ma Esso quest'abitante, perchè prevedeva, che questo suo scritto potesse nella Provincia e fuori ritrovare di quelli ai quali veritas odium parit; una giusta e saggia cautela fu separata da certa sua naturale facilità e condiscendenza verso i suoi amici. La pubblicò però Galliccio in 5 Tometti in 8vo grande; cominciando la stampa nel 1776 e terminandola nel 1777, e fortunatamente; poichè così ebbe un esito pronto e quindi molto vantaggioso.

391

L'opera poi fu creduta dal pubblico con gradimento
in universale, nè vi è stato Udine (1779), le non in particolare, grato
di figlio di parte, che credo dovergli acquietare, perciò vi rimando.
Impegnato poi lo stampatore Gallici dal vantaggio recatogli per la vendita
della stampa, pensò tosto d'imprendere la continuazione della Storia
letteraria del Friuli, che constituirà i Tomi III e IV, seguenti ai due primi
Tomi già stampati in Venezia, e finalmente un Tomo V di supplemento a
detti quattro Tomi (1)

Fine

(1) Il Tomo III fu pubblicato in Udine nel 1780 e il Tomo IV con l'Appendice o Supplemento
in Venezia nella Tipografia Alvisopoli nel 1830. — Le notizie delle Donne di
Friuli illustri per lettere, stampate in Udine nel 1863 in 4°, pp. 22.

Poco oppresso che il Liruti scriveva queste memorie; la sua opera
vita si estinguera placidamente ~~nella casa di campagna~~
in Villafredda il 4 maggio 1780 fra il compianto di tutta famiglia e de' numerosi
suoi: Verne seppe nella antica parrocchiale di S. Lorenzo
amici ~~dava testimonianza~~ di Sopracco nella tomba de' suoi
maggiori.

Era uomo di straordinaria operosità e di svisceratissimi costumi; lo studio, come pure
degno coltivato.
la ~~Diletta~~ cura degli orfani suoi nipoti furono ~~la~~
particolare della sua vedova
ornamento ~~della sua vedova~~ nella carriera e la coltura de' fiori:
Oltre alle opere che di lui sono alle stampe, ~~ne~~ molte ancora si conservano in Udine le seguenti inedite:

Origine dei vocab. d'Italia — Del patriarcato d'Aquileja — Per Aquileja
contro Tartarotti — Della moneta d'Aquileja — Dell'origine della moneta
Aquileiana — De re nummaria veneta et forojuliensi — De Forojulio et Concordia
— De lingua sive dialecto forojuliensi — Dell'uso dell'acqua battesimale —
e altri manoscritti inediti. Del Patriarca d'Aquileja Giovanni, del Card. Federico
Savorgnano e del Vescovo di Concordia F. Agostino — Della Croazia, Dalmazia,
Servia e Rascia — Degli Stati primitivi — De' nomi dell'Italia. —

Morendo lasciava il Liruti nella sua Biblioteca commentata una raccolta di 500
friulane, un'infinità di pergamene e di epigrafi, quali come tutte andarono
disperse. Della raccolta di cronache friulane in due volumi con dotte prefazioni
la sola inedita Aneddota Forojuliensia
latine esiste una copia nella Biblioteca Bartoliniana
Bartoliniana l'altra parte presso l'ab. Jacopo Pirona. —

85

17h 8 09

A Rmiss.o Dnō Jacopo Evadensō Cap.o di Chioggia 153 175

i

Ex Alberto Pascaleo Utinen.
Episcopo Clodien.

Ex libris: Definitiones - Capituli Ci-
vitatan, seu alibi, monumte
exhibita, et in Otiis
Foro-julien: libris mais registra, ut -
sequitur:

In Otio-Foro-julien. XXIV. pag: 269. et in libro:
Definitiones Capit. ... ab Anno 1313.
usq: ad an. 1334 pag: 149. t.o

i. In xpi nōe. Am. Anno Nativitz. eiusdō Dñi: MDXXV.
Indict. XIII. die vō Veneris penult.o Xbris. Act. in Ci-
vitate Austr. sub: in domo nob. g. Nicolai dal Tor.
Ubi hore residebat Rmus in xpo Pat. et Dñs. D.
Marinus Grimanus miserae Dnā Rē Aquilejen
Patha, et in eiusdō Rmi. Dñi. presentia in
Capitulo pro infrascriptis peragendis congregato,
in quo interfuer.t AA. DD. decanus et Can.ci Cath.
Cath. Civitat. et vocem habentes in Capitulo, videlic
Hieron.s de Nordis Decanus
Franciscus de Puppis
Daniel de Rubeis eques Capitulanus
Jacobus Nordius Episcopus Utinen.
omnibus alt. Can.ci n.o XVI.

Rgemus

2 Nb Angelo Grillo, Canonico di Cividale ebbe [illegible] Capitolari di Giulio [illegible]
di suo Pontificato dal Vescovo Nicolò Donato [illegible]

Reuerendissimi in X°. Pat. et D. D. Patria suprascripti semotis prospexit dierum quatuor vigente circumquaque falsa doctrina, ac hæresim pestifera Lutherana, quæ contradicit sanctissimæ, cultui Romanæ et Apostolicæ doctrinæ ex contorquens divinos hæreses in populum Christi, expedientes asserit, imo quammaxime necessarium conducere aliquem Theologum, qui in Sacra Scriptura legeret, et interpretaretur sanctissimum Evangelium quotidie populo iuxta mentem, et intentionem Summi Pontificis, qui — — — — — — — — — non alia de causa exhibuit unum de Canonicatibus eiusdem Ecclesiæ, nisi ut ad eundem Canonicatum et prebendam eiusdem unus Theologus per Capitulum deputandus singulis diebus legeret in ipsa Cathedra ac prædicaret verbum Dei — — — — — — — — — —

Ideo humanissimis verbis persuasit ipsis Dnis et Capitulo ut eligerent in Theologum Venerum Patrem magnum Albertum de Utino Ordinis Prædicatorum virum utique religiosissimum et in sacra pagina magnum egregium ac peritissimum iuxta formam et tenorem ipsarum Litterarum Apostolicarum illico lectarum etc. Quibus quidem — — — — — audictis per præfatos RR. Dnos Decanum et Can.cos nemine penitus discrepante, definitum fuit quod eligatur in Theologum prænominatus magr Albertus, et admittatur ad residendum, et prædicandum Theologiæ ad nutum et beneplacitum Capituli, et cum hoc quod legat Theologiam et prædicet iuxta formam et tenorem Litterarum Apostolicarum, prout illico electus, et admissus fuit idem magr Albertus, prægans, et iurans

in manibus

B

in manibus Iuspersipti Bñi. Dñi. Pabte etc.

Ex Libro oblongo vocato
etiam: vacchetta
apud Ph. Sci Dñici Civitat. Fori-Iulii
pag: 91. to legitur. et in mio
Otio Forojulien. XXIX. pag: 363.

2.

Li 1526. adi 26. Agosto zoe Domenega in lo di de Sto Augusto

Frater Albertus de Utino venit contra me et Bñm Capitulum super facto Canonicatus Theologie; et in primo actu esse dubij verbij. Bñi Dñi cum jam sit preteritus annus Rmi Card.lis Grimani videns sufficientiam meam esse talem qualem primarie et ex mero et proprio motu obtulit mihi locum Theologie in Civitate. cui negarii contradicere et suepissime murmurare ex mero, ex proprio motu dictato: Ex me habebitis omnes observantiam sollicitudinem etc. etiam Dñs Ypolitus de Valvasone pro eo et in laudem eius multa dixit et in forma iuris petiit possessionem et presentavit Bullas: &.

Nota contradictionem ex mero et ex dubitatis. in Bullis contineri: Cum sit quod ex dubitatis intellexerit esse locum Theologie in Civitate ad minam deducendum non quia non legisset, tum etiam quia introitus dilapidentur, et in proprios usus Dñi Canonici convertant. Quare cum abundans privilegio meo ex nunc conferro talem titulum magro Alberto

L'Ab. Russo gratis. Il contrabbasso dice d'aver sentito frequentemente [illegible] il suo Documento dal Canonici. Nel Capitolo di Udine [illegible]

de Ulmo etc.

Rdus Capitulum respondit ei denegando talem possessionem, et quod forsò narraverit etc. licet dixerit non narrasse sed ex - - - - - -

Sese iactando Fr Albertus dixit qd Rmus Cardinalis dixerat ei velles te in Curia mea ut dum ru lageres mihi at ego que scio - - - teum. Item quòd edidisset libros de Summo Pontifice licet quidam Doctor Urbinatis vel Senensis diceret eum [illegible] quia numquam audivit in iure.

Nota etiam quod cupiens sororem suã dare illi de Blasio tertonij in coniugem promiserat ubi redditus prebende que colligo, promisit rem promissam et per eum cepit possessionem.

Dixerat etiam quod non intendebat residentiam facere, sed illum intendebat vendicare ubi possessionem, postmodum cum eo honore decadere et gaudere tantum titulo etc.

Vid: pag: 8. huius. sub signo ✠ B

Amica vel inimica manus an fuerit, judicem compello.

Ex Libro: Definitiones Capti ab Anno 1534
pag: [illegible]. 8. et in Offo meo Forojulien. XXIV
pag: 562.

4 Die Lunæ primo Junii. 1534. Actum in Capto Eccl. B. Mæ Civitat. Austr. in quo - - - - - omissis DD. can.ci

Ubi constitutus personaliter Rmus in Xpo Pat. Dñs Jo: Angelus (de Sco Severino) Vicarius in Patriarchatu Aquilejen.

8

Aquilejen Generaliy dixit - - - ipsos RR. Dños velle providere circa animarum Curam Beneficii de Remanzacho, et propterea admonuit ipsos Dños debere memini=nisse et attendere olim factam promissionem Rmi. D. D. Nri Cardinali Grimano Patrie Aquilejen de providendo de primo vacante, egregio ac Rdo Fri Magro Alberto Pascaleo de Utino Ordinis Predicatorum Sti Dñici, ac dicty Dñis, quod starent promissioni.

Quo audito prefati Dñi tamquam devoti Rmi. Dñi. Cardinat. et Patrie supra memorati ad eiusdem Rmi Dñationis contemplationem committerent curam animarum prefate Ville Remanzacchi prefato Magro Alberto obtenti - - - - - concedentes etiam indicti persone Magri Alberti eidem Magro Alberto, quod a'ipse non possit pro nunc in ea Vicaria personaliter residere possit, alii substituere idoneum Capellanum qui placeat

---Capto---

Die Mercurii. xo. Junii. 1534. Rel. in Capto ubi supra more solito congregato in quo - - - - - omnibus Can.ci

Deputatio ad curam animarum Remanzacchi Patrie Magri Alberti.

Lectis litteris Magri Alberti Utinen. in quibus commendabat Capitulo infrascriptum pbrum Alexandrum, ac petebat, cum ipse non possit facere personaliter debitum suum committeret curam animarum Remanzacchi in Communem pbro Alexandro de Porta Spilymbergi.

Quibus

Quibus Cis audiris Clarissimi promissionem eidē Magro Alberto factam Bti Dñi fuerunt consenti quod pre Sbiter Alexander ibidem presbiter exercēret predictam curam Ville Ramanzacchi loco magri Alberti — —
— — — —

Ex pag: 10. libri: Definitionum Capti Civitatēn. et in Oto
Forojulienſi xxxv. pag: 563.
Die Lovij. 12. Novembrij. 1534.

6 Sequitur mandatum factum Magro Alberto Ve=
nēto, circa Vicariam Ramanzacchi

Franciscus de Puppij Vicedecanus, Can.ci et Captum Collegiate
B. marie Civitat. Austrie. Venti et eximio Patri magro
Alberto Paschalco Venetn Ordinis Predicatorum
Metaphisicę Professori, ac Vicario Nostro in Villa
Ramanzacchi dilecto nostro in Xpo salutem in eodem
sempiternam. Indubia meritorum tuorum, ut par erat
commissimus tibi curam Vicariatus Nostri predicte Ville
Ramanzacchi Dioc.s Aquilejen ad beneplacitum nos=
trum ut ejusdem committere pari modo solemus: et
in eorundem tuorum gratiam meritorum, dum tu
in Patavino Gymnasio luculenta Metaphisicen pu=
blice legis, Capellanum etiam qui tuas vices agere,
qualem tu eligebas in locum tuum substituimus,
ei etiam curam ipsam pro tuo nostro committentes,
ille vero — — — — — — — — — — — —
— — — — — —

8

4.

— — — — — — — — talém se exhibuit ut
méritò non solum ab ea cura amoveri sit digna,
sed communiter castigari, ausus quippe fuit nyenion=
bus diebus nocte profunda. armata manu tecum
nostros ingredi, et aravare cum peerditissimis ac lubricis
infastissimis hostibus incedere, id — — — — — —
— — — — Quocirca tenore presentium — —
— — requirimus te, ac monemus, quatenus cum Sa=
cerdotem — — — — — — a Beneficio amovendi ejus=
te scandalosum zizaniæ seminatorem, et nos pacis
facientem — — — — — — — — providendi quoque
de alio Sacerdote, qui tam mèt probitatem imitetur
— — — — — — — — — Quod si circa præ=
missa providere neglexeris, quod pro tua prudentia
ac singulari prudentia non esse timendum — —
— — — — te ab ea cura nullo Rabiem vejec=
te amovebimus indemnitati cuiq; providendo
uti teneamur. In quorum fidem. etc.
ex Capto XVo Civitatem die. XX. Novbris. MDXXXIV
Nicol.s Machyropius Cancellus mpr

In Otia Forojulien. XXVIII. pag. 299.

n.o 86 Albertus Pojcalcus Sacræ Theologiæ professor, Dei et Apostolicæ Sedis Fratra episcopus Clodiensis habens specia=
le mandatum, et commissionem a Reverendo et Illmo
D. D. marino Grimano Episcopo Tusculano Sanctæ

Romanæ

Romanę Ecclesię Cardinalę, et Patrię Aquilejense
Digmo ad infrascripta peragendum. Universis et
singulis presentes inspecturis salutę in Dño sempiter-
nam. Universitati vestrę fidem facimus, et publice
attestamur, quod nos Dei Spiritus Sancti gratia no-
bis assistente secundum ritum, modum et formam
Sacrosanctę Romanę Ecclesię, ut in huiusmodi hactenus
observatum consecravimus certam cimiterii partem
Ecclesię Sancti Lazari prope et extra muros Civitatis
Utinen a latere dictę Ecclę deputer civium circa
confinantem cum strata publica et dicta Ecclesia
usque ad portam putei secundum dictam Ecclesiam
positi. Item quoddam Altare in dicta Ecclesia in
honorem et titulum Sanctorum Christophori, et Erasmi
in quo reposuimus certas reliquias ipsorum Sanctorum
etc. Cupientes igitur ut ipsum Altare debite conservetur
et manutenatur, — — — — — — — — — —
— — — — — — et ut xpi fideles eo libentius causa
devotionis confluant, et ad conservationem huiusmodi
promptius manus porrigant adiutrices, quo ex hoc illidem
dono celestis gratię ubertim consequi se reputent
omnibus et singulis utriusque sexus xpifidelibus vere
pęnitentibus, et confessis qui prędictum Altare in festivita-
tibus prędictorum Sanctorum a prima Vesperis usque ad
secundas devote visitaverint annuatim, et ad premissa
manus quovis modo porrexerint adiutrices pro singulis
diebus prędictarum festivitatum, quibus id fecerint, de
omnipotenti

omnipotentij Dei misericordia, et BB. Petri et Pauli Apto-
rum eorum auctoritate confisi quadraginta dies de
iniunctis eis poenitentijs misericorditer in Dño re-
laxamus praesentibus perpetuis futuris temporibus
duraturis. In quorum — — — — —
Dat. Utini Aquilejen. Dioc. in domibus Pathalibus
sub die decimo mensis Aprilis. 1542. Pontificatus
Sanctiss. in Xo. Patris et D. nri. D. Pauli divina providentia
Papae III. An. VIII.

Baptista Spica Not. Cur. Pathalis
Aquilejen. mto. G.

In Otto Forojulian. XXIX. pag: 279.

n.7. Carissimo mio Francesco Io dissi a Belforte quando el se par-
tite de quì, che el ve dovesse dire, che sollecitasse
mio Pre Alessandro di Aramengo di quelli 500
Ducati. Hor di novo io vi prego, che — — —
— — — — — — — — — — — — — —
Salutate Belforte inanzi vedo l'ora di vedervi
S. Vido a dì 7. Febraro.

Vostro Parente
et Vostro Vescovo di Chioza

Al Sig. Franco Cugino di Montalto Segretario di Sua Sig.
della parte Sua:
In dì 15 Febro 1542.

---

n.9. Ex Actis Cur. Pathalis Aquilejen. in Archivo No-
tariorum Civitatis. Vol. III. in fol. volante
et in

< al Angelo Grillo il confortatore del Tasso che frequenti relazioni - Grilli ...
di suo di Spinetta dal Lin. di - Mat. Lettere di Principi ...

et in Obio Forojulien. XXX. pag: 189.

in margine Creatio Doctorij

10. In xpi nõie Amen. Anno Natiuitꝫ. eiusdē. Dñi. MDXLII. Indict. XV. die vero VIII. Maii. Actum in Ciuitꝫ. Austꝫ Aquilejen. Dioc. In Ecclesia Collegiata B. Marię Ciuitꝫ. Austꝫ. predictę. In Capitulo more solito congregato in quo interfuerunt RRi. Dñi: Hieronymus Grisopus Clugiacus et Decanus: Beatrinus Ruppius: Petrus Ambrosius: Iacobus Georgius: Franciscus Bembo — — —

6

— — — — — — — — ad ipsius Dñi. constituendi nomine et pro eo in eventum in quem Rdus in xpo Pater et D.D. Albertus Pascalen Dei et Apostolice Sedis gratia Episcopus Clugiensis Decanus Civitatén: necnon Archidiaconus Sancte Aquilejen. Ecclie dicti Archidiaconatum et prebendam quos obtinet, resignaverit in favorem Rdi. Dñi. Nicolai de Canussijs Clerici Aquilejen et de ipsis prefato Dño Nicolao auctoritate Aplica vel alia quauis auctoritate legitime provisum fuerit reservationi, et assignationi annuę pensionis ducatorum aureorum in auro duodecim solvendorum suprascripto Rdo Dño. Episcopo resignandi in eventu resignationis huiusmodi hic in Padua vel Clugię de eo super predictis ejus cedendę canonicatui quem obtinet in Ecclia Sancte Civitaten — — — — — — — —

Act. in Civitf. Austrf. Aquilejen dioc. — — —

presentibus — — — — — M.D.XLII. Indic. XV. die vero Lunę x. mensis Augusti Pontificatus Sanctiss. D.N.D. Pauli Pape III. anno VIII.

Ego Franciscus de Minutijs Civis Civitf. Austrf. — aplica et imperiali auctoritate notarius et Rdi. Capli Civitn Cancellus

---

In ista C.T. XXX. pag: 30a ^ et fol. vacuis in dicto registro.

112 In Dei nomine. Amen. Noverint universi et singuli — —

— — — — — — — — in mei Notarii — — presentibus

constitutus R.D. Ruberto de Puppijs Canonicus Civitf. Austrf.

---

2 Ad Angelo Grillo Canonico di Trento abbe frequenti relazioni in Friuli come
si può argomentare dal vicedt. Mat. di Aquileia Friulana Cod. 2 fol. 105 t. [illegible]

Auctor. Dioc. Agrien. nec non Rector perpetuus Parochialis Eccl. S. Petri de Zarka — — — — — — — — creavit — — — procuratorem — — — B. ac Illust. Comitem Dnum Michaelem de Cahum — — — — (ut supra) — — — — — — — — — pro eo in eundem in quam Rdus. in X. Pater et Dñs. Albertus Pojcaleny Dei ac Apostolicæ Sedis gratia Episcopus Cluzianus Decanus Civitatensis nec non Archidiaconus — — — — (ut supra.) — — — — — — — — —

pag: 20. et in O. Fori. Int. XL. pag: 8.

Die Lunæ 19. Octobris 1543.

Act. in Capitulo — — —

Pro Rdo. D. Alberto Episcopo et Decano.

14. Lecta litera Rdi. Dni. Epi et Decani requirentis sa haberi deberé pro residendi pro festo proximo omnium Sanctorum ex quo ejs ulnis infirmus, fuit diffinitum, quod ei rejciebatur, Rdo Capitulum nolle inducere hoc praeiudicium exemplum in hanc ecclesiam. Cum ipse D. Decanus non fecerit residentiam per diem XV. ante eius adventum iuxta consuetudinem.

Ex memorato Libro: Diffinitiones Capitu-

pag. 23. et in O. Fori. Int. XL. pag: 10.

Die 24. Januar. 1544. Act. in Choro

— in Capitulo congreg. — — — — — —

Personaliter Rdus. D. Jacobus Mardenus Decanus

15. Capituli personaliter R. D. Claudius de Colloredo Canonicus Aquilejen. ut procurator apertus Rdi. Dni Jacobi Coppini Mardeani prout de procuratorio — — — — — — — — praesentauit — — — — litteras provisionis sibi facte per Reverendissimum et Illustriss: D. D. Cardinalem Trinitium Patriarchem notarium eidem D. Jacobo — —

— — de Decanatu

---

2 Ab Angelo Grillo d'ordine del Capitolo essibe [illegible] relazione di quanto [illegible]

— — — — de Decanatu et præbenda huius Collegiatæ Ecclesiæ vacantibus per obitum. q.t.d. Bonæ memoriæ Rti. D. Alberti Episcopi Clodien. ibond ultimi, et immediati possessoris — — — — — — inhibitis ibi — — vrati deberet dictond Decanatu et prebendæ — — — — possessionem — — — — — — — — — — — —

Quo audito definitum fuit quod executioni mandaretur — — — — — — — B. D. Io: Baptæ de Pers Can.cus huius Ecclesiæ — — — in numerum — — — — — — — — in possessionem — — — quare definit quod possit pariter et induci — — — — — — — — — — — —

In libro: Definitorum — — — pag: 23. 4.s et 10. in Archivio Vicejulien.

Pro Literarum

Marinus Primarius Episcopus Portuen. Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinalis et Patriarcha Aquilejen. dilecto filio — — Jacobo Coppino Clerico et Nobili Mantuano familiari continuo commensali Nostro salutem — — — — — Nobilitas generis, nec non probitatis familiaritatis obsequia — — — — — — — — — — —

46

D. Hospri S. Pauli Divina Providentia PP. III.
Anno X. prospéribus ibidem Dñis Io: Maria
Morono Canonico Concordiēn, et Tilio Moscardino
Canonico Canadeñ familiaribus nris rēsidēs — —
et ego Io? Amadēus Lamberty Clericus
Romanus Aplica auctoritate no:
tarius — — — — — nr?

Ex libro: Diffinitionum Capituli — — —
ab anno 1513. usq; ad añ. 1534.
man Nauclī Jacobi not: et Cancellī
Capituli — — — pag: 223.
et in Offo Forojulien. XXIV. pag?

Die Lunę XV. Februarii MDXXIX.
Añ. in Capella S. Io: Baptę in Capto more solito congreg.
in qua — — — — PP. Dñi. videlicē.
Rmus. D. Daniel epus Capnulanus
Franciscus de Dupris Vicedecanus.
— Dñi. is. Can.ci — — — —

Proposito quod licet diebus Ventis magr Alberus
Ulmen. Ordinis Praedicatorum aliaq; clerus in Theo-
logia huius curię ad libitum tamen ac beneplacitum
Capituli ad effectum utilitas quod personaliter faciant
rēsidentiā in ista Ecclesia legendo et predicando,
cęteraque sibi ratione eiusdem Theologię incumben-
tia faciendo et exercendo etc. Inhabitato Capitulo
ac nulla

2. Ab Angelo Grillo il contributo dei Frati alla [illegible] Friuli come
il suo Nunzio presso [illegible]

et nulla petita licentia Patauium petiit Lectura
publicè ibidem Metaphysicam, prout Cap. publica
stipe. conducty, predicta Ecclesia, et Capitulo penitus
destitutis. Vbi prouidendum esset &c. "Diffinitum
fuit quod dicty Magister Alberty amouendus, pro-
ut illico amoty fuit omnibus melioni modo &c.
ab ista Theologia, et illius officio &c.

omnibus.

"Diffinitum fuit nemine penitus discrepante, quod per
decennium nunc futurum nulli penitus cuicunque
condicionis, vel dignitatis existat, eligatur, vel con-
ducatur in Theologum — — — — — — —

In 0.7.26. p. 204

Qui si vitrova, che mons.r Alberto Pighetto Vescovo prima di Calamona; e poi di Chiozza dell'Ordine de Predicatori l'anno 1538. vicario per gli Agostiniani di Padova; nello stesso anno prega al Mag.co Negroni p.la X.ma porta p.la sua Prebenda di Rodigino; 1539. prega p.lo suo Vic.o di Romanzo p.la X.ma &. L'istesso libro dell'Archivio di questo Convento mi dà: Decanus Aquileiensis Coloniae.

Il S.r Paolo visto qui per vicenda con la solita impertinenza
la prega di qualche Lume sul soprad.to soggetto, e dubito
prudente sarà di muouer la Tramontana.

19

Oggi alle ore 10.30 moriva in S. Margherita di Gruagno presso Udine il **prof. cav. Giambattista Bassi.** Ebbe i natali in Pordenone nell' anno 1792 (3 giugno). Studiò nel Ginnasio-Liceo Udinese. Giovane, insegnò Matematica ed Architettura nel Liceo di Treviso, e poi, alla loro istituzione, nelle Scuole elementari superiori di Udine.

Per lunga dimora divenuto Cittadino di Udine, per oltre vent' anni vi coprì la carica di Deputato al pubblico ornato.

Socio dell' Accademia Udinese, ridestò dal sonno dei secoli l' idea di condurre le acque del Ledra sull' inacquosa pianura friulana; e dopo quarantanove anni di aspirazioni, vide il principio dell' opera.

Ebbe rara squisitezza di sentimenti; buono, onesto, franco e leale, amò l' Italia di vero ed intenso affetto, ed esultò della sua redenzione.

Matematico, architetto, meteorologo e letterato, dilesse le arti belle e ne fu Mecenate.

Il R Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti lo ascrisse fra i suoi membri onorari, ed il *Re Galantuomo* lo fregiò meritamente del titolo di Cavaliere della Corona d' Italia.

Il prof. cav. **Giambattista Bassi** non è più!... La sua memoria vivrà nei posteri.

Udine, 19 maggio 1879.

Alessandro Ing. Locatelli.

BIBLIOTECA CIVICA

20

I desolati figli del Fotografo **Giuseppe Malignani** partecipano la cruda ed inaspettata morte del loro amato genitore avvenuta alle ore 10 pom. del giorno di ieri, nell'età di anni 67.

I funerali avranno luogo domani 19 corrente alle ore 5 pom.

Udine, 18 marzo 1878.

Pittore e Fotografo

GIUSEPPE MALIGNANI.

Una triste notizia ci viene in questo punto comunicata, la morte improvvisa accaduta iersera d'un nostro vecchio amico, il pittore e valente fotografo **Giuseppe Malignani.**

Rammentiamo i giorni passati con lui a Venezia, quando egli col Giuseppini, col Minisini, col Fabris, col Bearzi, col Luccardi, ed altri dei nostri si facevano artisti nell'Accademia di Venezia, dove allora era maestro di pittura il nostro Politi.

Era una continuazione della vita dell'università che ci lasciò per tutta la vita una cara amicizia con que' bravi artisti friulani e coi loro colleghi.

Il Malignani, che pure era valente pittore, trattò da artista la fotografia, ed andava anche grado grado componendosi un album delle vedute e delle opere d'arte tanto interessanti del Friuli nostro, attendendo un'occasione per illustrare con queste e colla parola di qualche suo amico la nostra piccola Patria.

Dando questo doloroso annuncio ai nostri lettori ed agli amici suoi, la penna ci si arresta nelle mani, per versare una lagrima sulla sua tomba, che si è immaturamente e quando meno si pensava aperta.

Pacifico Valussi.

1808. Dal Giornale del Patterianol.

N°. 1. 2. e 3. Sui cavalli friulani.

N°. 4. pag. 5. Foppa d. S. Crispino

N. 6. Squarcio sulle Pastorizie dell'ab. Mitterpacher

(Maggio 3 Giugno 1808)

N. 7 e 8. 1808. Progetto dell'Accademia Agraria

N. 9. Lettera sull'arte dell'ab. Nicolai della Pastorizia. Altra pag. 33 Osservazioni del N. 14. pag. 68.

N. 10. Lett. dell'ab. Bertin-Giorgio. Sulla pastorizia pag.

N. 11 e 12. 1808. 10 Marzo. Decreto del Liceo di Lettere ed Arti. pag. 46. e metodo d'insegnamento - Aperto il 20 Marzo 1808. e 48

N. 13. Orario e professori del Liceo

N. 16. 1808. 11 Apr. Decreto sulle scuole comunali del Friuli -

N. 19. pag. 76. 1808 26 Apr Lettera di manifattura inserta in Opera -

N. 20. Calendario del Liceo di Udine

N. 21 Prof. Giuseppe Moretti - Sulla scoperta di una nuova acida vegetale e Osservazioni al N. 22 pag. 91.

N. 22 25 Maggio. Festa per l'incoronazione dell'imp. Napoleone I

N. 23 Discorso del vicepresidente Freschi in Consiglio Comunale del Friuli.

N. 25 1808 23 Giugno. Tratti d'amore nelle prose di due antichi Friulani Stenterelli

1808

Giornale di Pastoria

Giornale - si pubblicarono N° 26 Numeri (pubblicavasi settimanalmente) e fu sospeso alla metà dell'anno per mancanza abbonati.

1814 38 13 8 09

... e ab. Angelo Fratta Cancelliere del Collegio della Provincia ... Friuli come ... suo Presidente dal Consiglio Nazionale Italiano ... [illegible]

Fondazione del R. Liceo di Udine

185 [illegible] 18 [illegible] 8 09

Soppresse le Scuole di umanità e Filosofia tenute dai PP. Barnabiti.

L'anno 1808 il 10 marzo il prefetto del Dipartimento di Passariano, Signor Somenzari, annunziava che col 20 dell'andante Marzo l'apertura del Liceo e dipartimentale di Udine. Ciò, per progredire all'Università dovevansi apprendere [illegible] Regolamento 1h Marzo 1807. — L'Orario del Regio Liceo di Udine per l'anno scolastico 1808

1. Elementi di Geometria e di Algebra; Prof. Cocconi — In pubblicato x 31 marzo 1808
2. Analisi delle idee e la filosofia morale; Prof. Zendrini — Tetti — Bonnet — trad. ital. fatta a Pavia
3. I principj del disegno; Prof. Maragoni — Vignola, Ordini ec
4. La bella lettura e la storia antica e moderna; Prof. Ab. Quirino Viviani — Villa.
5. La Fisica generale e particolare;
6. La Chimica e la Storia naturale; Prof. Margari G.A. vedo — Monticelli
7. La Botanica e l'Agraria; Prof. Moretti — Mayon — Lefebre — Brochant
8. Le istituzioni di Diritto civile sulle basi del Codice Napoleone; Prof. Margarita — Tessi — Einecio —
9. La Lingua francese Prof. Orioli Antonio. Tetti e Goudar, Grammatica

Le scuole furono inaugurate con un discorso del prof. Giuseppe Moretti, letto il 28 marzo 1808 e dedicato al Prefetto Somenzari —

Dal Giornale di Passariano

Opere dell'abate
Pietro Antoniutti

Varietà — Libri diversi

1863 8 09

Avviso del Lord Chesterfield a suo figlio sopra gli uomini e costumi per un nuovo sistema d'educazione, volgarizzamento di Pietro Antoniutti. Venezia 1810 in 8° (di pag. 151) Dalla tipografia Santini.

Mentre i nostri Italiani tutti giorno si occupano del tradurre da lingue pressochè universalmente conosciute libri, di cui alcuno farebbe meglio che non esistesse neppure nel suo nativo idioma; è ottimo il pensiero di coloro, che rivolgono le loro fatiche a darci tradotti da lingue, che da pochi si fanno, volumi che trattan d'argomenti giovevoli alla sana morale, e fecondi di ottime nozioni. Ma poichè vuolsi eziandio aspirare a questa lode; così è che maggiormente va degno della comune estimazione il sig. abate Pietro Antoniutti, uditore, parroco della chiesa di S. Jacopo di Rivoalto in Venezia. Noi lodiamo qui adunque per essere stato il primo a far conoscere all'Italia l'Inno di Cesare attribuito ad Omero, inno poscia tradotto dall'ab. Boaretti, dal cav. Giacomuzzi, e dal sig. Luigi Lamberti; noi ricorderemo parole d'osservazioni sopra la storia arcana della vita di fra Paolo Sarpi, storia degna del disprezzo, con che fu accolta dai viaggi; ma dalla presente versione ch'egli divulga, prendiam motivo ad accennare le altre molte, ch'ebbe tutte, al pari di questa, dall'idioma inglese sino a qui pubblicate. Comincio

---

L'ab. Angelo Grolla il confortatore del Tasso colle frequenti [illegible] [illegible]

l'anno 1781, nel quale in due volumi ci diede le Riflessioni di Odoardo Montagù sopra la elevazione, e la decadenza delle cinque più celebri antiche Repubbliche: nel 1783 ci ha dato in due tomi le Opere politiche, e le Opere filosofiche del Franklin: nel 1784 la Storia di Scozia del Robertson in tomi 4: nel 1785 le Osservazioni del Franklin per chiunque voglia trafficare nell'Oceanica: nel 1786 una Collezione di pezzi de' più celebri scrittori dell'Inghilterra in 6 tomi: nel 1787 le Lettere del Lyttelton sulla Storia dell'Inghilterra fino all'anno 1763 in 2 tomi: nel 1790 i Viaggi di Coxe in dieci tomi, nell'ultimo dei quali saggiamente il nostro Autore ha aggiunto il viaggio di Franklin nella Persia; e quello di Pocoke nella Etiopia: nel 1797 in tre volumi l'Hermes o filosofica ricerca sulla Grammatica universale, le filosofiche categorie, e le filologiche ricerche, opere tutte e tre del cavaliere Giacomo Harris: nel 1803 il Saggio di Madama Montagù sopra gli scritti e il genio di Shakespear paragonato co' Drammatici greci e francesi, non meno che le Osservazioni di Giorgio Lyttelton sopra la vita di Cicerone, lo opposto lato di S. Victor con le Riflessioni di Enrico Lord Bolingbroke sopra l'esiglio, in due tomi in 4: nel 1804 i Dialoghi dei morti dello stesso Lyttelton, le Lettere di Gibbon sulla insufficienza della ragione, e la necessità della rivelazione, in due tomi in 4: nel 1806 il Saggio di Guglielmo Adams in

2 o

187 88 2 3 09

risposta all'Hume intorno i miracoli con la Vita, che di se scrisse lo stesso Hume, in 4., e la Sinopsi storico-cronologica de' più celebri autori Inglesi dalla invasione di Giulio Cesare fino a' nostri giorni con le Osservazioni del Barrington sopra gli antichi statuti della Magna Carta intorno a Jacopo I, in 8. nel 1807., il Saggio di Adamo Fergusson intorno la storia della civile società, in 8. nel 1809. Le Osservazioni di Davie Hartley sopra l'uomo, e la sua struttura, i suoi doveri e le sue speranze; ed ora ci porge l'opera, che qui annunciamo, non senza lasciarsi in credenza di averne alcun'altra delle varie, che pronte per la stampa ne serba, a novertà in parte dopo la citata versione della Sinopsi storico-cronologica. Par certo a noi, che collezione sì bella di buoni libri, per la maggior parte forse anco sconosciuti, meritasse di venir qui distintamente registrata da noi, siccome quella che può servire di util norma a' nostri leggitori, e forma di onore al sig.r ab. Antonicelli e pel merito, ch'ebbe nella scelta di così buona produzioni, e pel non poco tempo e la fatica non leggiera, che dovette in esse impiegare.

Estr. Dal Giornale dell'Italiana letteratura compilato da una Società di letterati Ital. sotto la direzione e da spese dei Sig.ri Nicolò e Girolamo fratelli Da Ponte – Tomo XXV – pag. 175–178. – Padova 1810.

Bolla com.a

Fuori al N.o 6. Sig.r Bellamore Bellamore il Canonicato di Arquileia per rinunzia fatta dal detto Sig.r Bevilacqua.

(Sig.r Antonio ingegnere

L'ab. Imperio scrisse il confortatore del Tasso ebbe frequenti relazioni e [illegible]

sufficienza della ragione e la necessità della rivelazione, in Due
Tomi in 4: nel 1806. e il Saggio di Guglielmo Adam in

Carte onorifiche di Bernardino Balbani di S. Daniele.

Bolla di collazione di prima Tonsura al Nob. ...
Bernardino Balbani dal Cardinale di Pavia
Marino Grimani li 5. Feb.° 1542.

Bolla di collazione d'un Canonicato della Collegiata
di San Felice di Fontanato d'Aquileia al Nob.
Secretario del Card.le Marino li 6. Mag.° 1548.

Instrumento di Procura del S.re Leonardo Zaniolus
della Chiesa Parochiale di Santa Maria de
Sauvarijs della Diocesi di Concordia 27. Sett.re 1548

Bolla di collazione dei quatro Ordini minori e sud-
diaconato con fenti in Roma al detto già Rettore
della Chiesa di S. Maria de Sauvarijs. &c.
Dec.re 1550.

Bolla del Decanato della Chiesa Collegiata di
Udine al detto dal Cardinale Pallavicino il
primo Agosto 1551

Bolla d'un Canonicato della Cattedrale d'Aquileia
conferito da Mon.r Pallavicino Giovanni Grimani
al detto suo Secretario 10. Feb.° 1551

Atto di possesso di detto Canonicato 13. Sett.re 1551

Bolla colla quale il Sommo Pon.e Pio III. con-
ferì al Nob. Sig.r Bernardino Balbani il Cano-
nicato d'Aquileia per rinunzia fatta dal
detto Sig.r Bernardino.

(Copia Autentica in Regione

L'ab Angelo Grillo Cancellatore del Tutto colle [illegible] ...

Bolla del Sonō. Pontefice Paolo III. di potere
ritenere varii Benefitij del detto. 1545.

Privileggio Dottorale del detto

Bolla del detto Som.° Pontefice colla quale si ordina
al Vescovo di Bagnarea l'esecuzione della ridetta
sopravvivenza al Nob: Sig.r Bernardino del Canonica-
to rinonciatto li 7. Magg.° 1554.

Breve del Ves.° di Bagnara esecutore Apostolico
col quale ordina il possesso della sopravvivenza
anzidetta al detto li 15. Magg.° 1554.

Bolla di Collazione del Diaconato conferito al detto
Bernardino dal Vescovo di Cattaro Vicario suffraga-
neo del Patriarca 10. Aprile 1557

Bolla del Canonicato di S. Stefano d'Aquileia confe-
rito da Mon.r Giovanni Primani Patr.a al detto
suo Secretario 27. Ag.to 1557

Procura del detto suo pigliare il possesso del detto
Canonicato 27. Ag.to 1557

Procura del detto nella Persona del Nob. Sig.r Bernar-
dino suo Fratello pigliare il possesso d'una delle
Vicarie nella Chiesa de SS. Vito e Modesto
nella Chiesa di S. Vito conferitagli da Papa
Paolo IV 27. Febraro 1558.

Bolla di collazione dell'ordine Sacerdotale
del detto 9. Aprile 1558

Bolla di Canonic.to Giovanni Primani al detto pigliò la
Capellania di S. Bortolomio nella Chiesa di S. Stefa-
no di Palazzolo 20. Magg.° 1558

1892 8 09

Procura del detto nella Persona del Sig.r suo Fio
reo esigere i frutti di tutti i suoi Benificij 15
Oct.e 1558

Bolla del Son.o Pontefice Pio IV colla quale ha
confermato al N.o: Sig.r Flaminio Baltramo
il Canon.o d'Aquileia per rinuncia fatta
dal detto Sig.r Bernardino 4. Sept.e 1560

Bolla del Son.o Pon.e Pio IV colla quale concede al
detto la sopravivenza del Canon.o d'Aquileia rinon:
ciato al N.o: Sig.r Flaminio suo Nipote 4. Agosto
1560

Breve di Son.to Ludovico Ves.o Pisaurense colqua:
le ordina l'esecuzione della suddetta sopravi:
venza al detto Bernar.o 4. Sett.e 1560

Breve di Son.to Bartolomeo Feoratino Ves.o di Ri:
mena col quale ordina l'esecuzione della Bolla
Agosto.o sopra la pensione di S. Maria de Sesto:
Sig.s a favore del detto q.m Pier.o 1573

Instrumento all'uso di Camera circa la pensione
di scudi 20. d'oro riservata al detto sopra il
Decanato di Concordia 1573.

Bolla del Son.o Pon.e Gregorio XIII. colla quale
ordina suoi esecutori Son.ri Camarlengo d'Aquileia
e il Vesc.o d'Emona e di Concordia a favore
del detto q.m Mag.o 1572.

Procura fatta dal detto nella Persona del Sig.r Pietro
Gotti per l'esazione dei 20. scudi d'oro di pensione
sopra il Decanato di Concordia q.m Mag.o 1571

(Atti Notorio ingegnere

L'ill.mo ingegnere Gio. Antonio Arrigoni Conduttore del Tratto della Ferrovia Pontebbana da Udine a Pontebba, ...

Bolla del Sommo Pontefice Pio III colla quale conferisce
al detto la Pieve di S. Maria de Fovarij. 26. Gen.°
1548.

Lettera della Magn.ca Comunità di S. Daniello di ringracia-
mento a Mons.r Patriarca per la collazione della
Pieve di S. Michele al detto 8. Dec.e 1556

Procura del detto Pievano di S. Daniello colla quale
ordina di pigliar il possesso della detta Pieve 15. Dec.e
1566.

Fede d'esame fatto al detto come Pievano di detta Pieve
14. Dec.e 1566.

Atto di possesso temporale auto dal detto sul detto Pie-
vanato 25. Marzo 1570

Ab Nostri Antonini di S. Daniele del Friuli 190

192 3 8 09

† Pellegrini Anto
† Pedrocco Prof Matteo
• Perile D Luigi Gabrio
†† Pirona ab Jacopo
† Pirona Prof Giad. † 1895
† Pitelli Giuseppe
• Pizzi Dr Nicolò
† Santa (sella) Alesso

(Pietro Antonio ingegnere

L'ab. Angelo Grillo il confortatore del Tasso ebbe frequenti relazioni in Friuli come
il suo Segretario Calcagni. Nella Libreria Bianchi

Bolla

al

1

Fabbro

Procura

ord

150

Fede

14.

Atto di

8

1865

3 8 09

e nel 1900 giudici

Hospes quod subij Theatrum
XIX Nobilium virorum aere
Anno MDCCLXX erectum
Aucta demum ad numerum XXVI Nobilium
Virorum Societate
In elegantiorem formam redactum
Antonio Mauro Veneto Architecto
et pictore egregio
Prid. Non. Sext. An. MDCCXCV
dedicatum est.

† Pagavini Ferd.
† Pari Antonio
† Pattarini Aldo
† Pedrocco Prof. Matteo
• Perilli D. Luigi Gubbio
† Pivetta Ab. Jacopo
† Pivetta Prof. Gaud. † 1895
† Pulelli Giuseppe
• Ricci Dr. Nicola
† Sanna (della) Alessio

Dott. Antonio Segnere

L'ab. Angelo Zotti il contrabbasso del Tatto colle [illegible]

Bolla

al

1

Cultro

me

Pi

Procura

ord

15

Fede

14

Atto di

Ca

Accademia di Udine – Lista dei soci – Maggio 1865

Nel 1894 erano morti quei segnati colla + ed il n° 24. e nel 1900 quelli segnati due croci ††. —

† Angeli Aldo
† Armellini ab Gius.
† Asquini Dr Carlo
† Braidotti Prof Gius.
• Billia Dr Gio Batta
† Brandis (de) Nico
†† Cladig le Prof Giovanni
† Colussi Dr Pietro
† Campiutti Pietro D.
† Candotti ab Luigi
• Giacomelli Giuseppe rinunciatario
• Gimpaci prof Camillo (rinunciatario)
• Joppi Dr Dom.
Joppi Vice° Bibliotecario
† Locatelli G. Batta
† Malisani Giuseppe D.
† Marquettini D. Gio Batta
† Mondi nob Giuseppe
† Maretti Dr Gio Batta
• Mangano Lanfranco (rinunciatario)
† Pagarini Ferd. D.
† Pari ab Gio D.
† Pellegrini ab
† Pecile Prof Matteo
• Pecile D. Luigi Fabio
†† Pirona ab Jacopo
† Pirona Prof Giul. † 1895
† Pirelli Giuseppe
• Pizzi Dr Nicolò
† Sara (della) Alesso
† Toppo (di) co Fran.co
† Valussone nob Max. (rinunciatario)
† Vanzetti D. Luigi
† Vidoni Franco
• Valentini Uberto Gius (rinunciatario)
† Zorutti nob Pietro

N 36

N.B. I Soci segnati con un punto furono nominati nel 1864 e 1865.

(Joppi Vicebibliotecario)

L'ab Angelo Aldo il contabondare del Tasso colle frequenti relazioni in Friuli come il suo [illegible]

Lindini 84 Liberali Fabbroni
a/b 326 in casa di una Accademia
Milano 1811 Degli Ermafroditi
i cui soci vendono merci
greci M. t. filarete.
non si sa altro

Erasmo di Valvason.

193 8 09

Da memoria inviata dal Nobile e Cancelliere di Valvason Andrea Nicoletti, dietro ad erudita persona nel sec. passato (circa 1760) che chiedeva notizie dei Sigg. di Valvason.

Riguardo alla persona del nob. Co Erasmo q.m Co. Modesto non posso aggiungere a quanto il nob. e erudito Sig. Giangiuseppe Liruti ha scritto di esso nella lodabile sua opera, se non le cose seguenti:

" che esso fosse figlio del Co Modesto e della Contessa Giulia di Colloredo, e che la morte d'esso Cavaliere sia seguita a Mantova dove erasi portato come chiamato dal Sere.mo Vincenzo Gonzaga suo grande amico, dove funerali fatte solenni esequie.

Di questo luogo di sua morte non abbiamo che la semplice tradizione conservata da quest'Ill.mi Cavalieri suoi discendenti per averla udita dai loro maggiori. È ben vero che nel di lui testamento 1591, primo Agosto, esistente in atti di Giobatta Stella fu Nobile e cancelliere di Valvason, rilevato li 8 Giugno 1593 per la morte di esso, pochi giorni prima seguita ~~in Mantova~~, ordina che nella Chiesa maggiore di Valvason (dove ordinava di essere sepellito) dai nobb. Sigg. suoi eredi dovesse affiggersi una pietra viva, io ho le sue proprie parole " con un epitaffio da essere composto da " persona letterata, che faccia mention (dice) del mio nome, condizi- " one e professione mia, nella qual pietra non si spenda però più di 10 " ducati, della qual cosa aggravo la mia facoltà ".

Questo epitaffio non fu fatto, perchè egli morì e fu sepellito in Mantova come s'è detto.

Nel testamento medesimo lasciò usufruttuaria della sua facoltà la nob.da donna Marietta Trevisan vedova di lui fratello, la nob.da donna Marietta Trevisan vedova del nob. Sig. Co. Bertolo patrizia Veneta, di lui consorte erede poi il nob. Sig. Co. Bertolo di Valvason suo più prossimo parente dei detti stabili, e dei libri il nob. Sig. Co. Cesare suo nipote per via di madre.

Niente altro d'osservabile leggesi in detto testamento, se non ch'ommettono legati a luoghi pii della terra di Valvason.

Erasmo di Modesto di Valvason fu scolaro del celebre Alessio di Sabunelo.

Trascritto dallo originale memoria presso l'Ab. Prof. Jacopo Pirona

Udine li 23 Ottobre 1846.

(Giuseppe Antonio ingegnere)

L'ab. Angelo Zotti il confortatore dell'ultimo volle frequenti relazioni di fatti come i più distinti dal Liruti - Nob. Le Storie di Friuli di Jacopo Pirona

Genealogia della famiglia di Valvasone, che è uno dei rami della famiglia dei Conti di Caccagna.

Guarnero di Caccagna
Capitano di Federico I di Svevia

Odorico

Giovanni 1252

Odorico † 1334, da cui i Co. Frangipani

Simone 1293, da cui i Sig.ri di Valvasone

Rizzardo † 1355

Giovanni † 1368

Odorico da cui i Sig.ri di Valvasone

Giovanni † 1418

Bertolomeo † 1444

Nicolò † 1502

Bertolomeo nato nel † 1534

Giovanni † 1534

Bertolomeo nato nel 1510 circa in moglie Giulia di Collored compose nella madre del poeta Erasmo

Cesare † 1611 militando in Croazia

Cesare † 1673 ultimo di questa linea

Rizzardo

Marietta nata nel 1484 † 1545 maritata a Girolamo di Collored, morì di parto nel 1531

Erasmo poeta † 1593 a Mantova nel 1547 prese la N. D. Marietta Trevisan di Venezia. Ultimo di questa linea.

Anna nata 1531 maritata nel 1551 con Lodovico de Zadolfi di Cordovado.

Insegna della famiglia di Valvasone.

Leone rosso in fondo bianco pel Capo di Caccagna

Lupo grigio in fondo bianco pel Capo di Valvasone.

Leone metà rosso metà bianco in campo ai colori detti partiti e inquieto del Castello di Fratta nello Bolognese

Udine 23 Novembre 1866
Luigia Pozzi Ludovici

Vol. 2 Zeno Nicolò ... Nicolò ...
Anno 17... pag. 276.

Nobilis Zancarolo filius di Francesco era della Cas[a], [illegible] a quelle Venezione famiglie che dalla Repubblica furono mandate in Candia nel secolo XIII. Pafi Vitaliba nelle sue mire. [illegible] retenzi[one] [illegible] [illegible] Cretae feudatarij. Nel 1618 Bortio era in Padova [illegible] all'Università Giovanni di Lunzschlos. e fin dal [illegible] 1619 [illegible] [illegible] ga ed filosofia nel collegio Armelio di quella città. Dal 1620 [illegible] 13 ottobre [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] C. - Lit. N. Alboatone che è

10 [illegible] Basilii [illegible] Carc. Orationes [illegible] Catrice metalatoria [illegible] Liber elegiarum poeticus nella venuta dell'[illegible] Card. Pietro Ottoboni etc. Venetia. 1655. 4° (Senza titolo).

11 Pallas Armata, sive de eloquentiæ singulari prærogativa [illegible] Genuæ 1663. ex typ Jo. Ambrosij de Vinentijs. Dedita a Giovanni Dolfino Patriarca d'Aquileja.

12. Antiquitatum Civitatis Forijulij Pars. I. Venetijs 1603. ex typ [illegible]

— Fine —

196
195 198 09

Scrittori di Musica

Girolamo da Udine e figli

Nel 1562 (1566 m. v. veneto) Girolamo da Udine fu eletto dei Reggenti della Cappella Ducale di S. Marco in Venezia capo dei Ministri di Cappella allora esistenti, nella quale con tale incarico rimase fino al cessare della vita. Con esso vi furono nominati contralto e tenore i suoi fratelli Ivo Luca e Nicolò, un anno dopo la morte del primo, con lo stipendio di ducati 75 annui. Nel 1601 essendo già morto il detto Girolamo, continuarono a servire la Cappella Ducale i suoi due fratelli con ducati 30 per uno.

Questo Girolamo nel 1574 stampò in Libro I. Madrigali a 5 e 6 voci, in Venezia.

(Caffi, Storia della Musica sacra nella già Cappella Ducale di S. Marco in Venezia. Venezia 1854 Vol. II, 56, 67.)

Mazzucato Alberto.

morto a Milano li 30 Xbre 1877.

Leggiamo nella *Ragione* la seguente necrologia:

Alberto Mazzucato spirava ieri sera, alle 10, 20, assistito dal prof. Corbellini e dal signor Gustavo Minelli.

Aveva avuto il primo insulto apoplettico la sera del 24; il secondo, la sera del 28. La sua agonia fu dunque lunga, atrocissima, tanto più che la mente sembra non avesselo abbandonato che poche ore prima della morte.

Era nato ad Udine nel 1813. Aveva studiato matematica a Padova, e vi si era laureato. E fu precisamente nell'anno di laurea che scrisse — secondando l'istinto — *La Fidanzata di Lamermoor*, opera subito rappresentata al teatro di Padova.

Egli abbandonò dunque la scienza per l'arte, e, venuto a Milano, come al centro dell'arte italiana, fu nominato professore al nostro Conservatorio: gli era affidata l'istruzione delle alunne che si applicavano al canto.

Nel 1851, fu nominato professore di composizione e di estetica musicale; nel 1857, iniziò spontaneo una scuola d'istrumentazione; nel 1872, veniva finalmente nominato direttore del Conservatorio, surrogando Lauro Rossi, il quale veniva inviato a Napoli, a succedere a Mercadante nel Collegio di San Pietro in Maiella.

N.B. Il padre era figlio del Prof. del Liceo di Udine Giovanni Mazzucato di Padova 1801 e di Elisabetta Co. Ricoboni nob. Udinese. Il padre era padovano.

Più estesa necrologia sta nel Giornale di Udine 3 Genn° 1878

Copie del Comune di Udine — Firenze da M.lli Osburnam

per viaggi di Giacomino dal Torso (poi Cardinale) Vol. 1783

Ab. Dom.co Bugaro — Monumenta ad rem literariam Aquileiensem.

Giacomino del Torso

ann. Cv. Utini — Vol X fg 1° 1390 - 4 Octobris
" " " VI 21 1375-26 Nov
" " " XI 32 1393 - 12 Dic
" " " " 39 1394 - 2 Genn.
" " " " 114 1394 Dic

Et libris expensarum Vol 48 p 26

1391 in XIV Die ultimo Maij. Ser Johannes q.m ser Federici Battacini de Brugnis Cam. Carnis Com. Utini, de mandato Cam. Ti. tolimque regiminis expendit et solvit M.o Jacobino filio ser Danni egregio ar. tium et medicine doctori salariato Communitatis pro salario suo unius anni ducatos centum auri.

1394 die XVII Dec. Magistri de Utino Camerarii etc. dedit M.o Jacobino pro ambasciatore Utini Romam pro suffragiis indumentorum que ferebat secum in Legatione ducatos auri XXV Vol 52° fol 84.

Item die XVIII mensis Decembris dicti Cam. rarii de mandato ut supra dedit ser Blasio de Udine pro uno equo nigro empto ab. pro, pretio ducatorum 56 pro dictis ambas oratoribus Utini Romam, quem equitavit dictus mag. Jacobinus, ducatos auri 56.

Vol 36 p. 20 - 1376 - 22 Martii. Camerarius dedit M.o Jacobo Parroc~~hie~~ (è Pavona) Plebis de Utino quia studium erit

196 198 09

1808 I Gregoria e Fratelli Valerj stampatori in Gorizia, mettono in vendita la Corografia dell'Austria, Governo di Gorizia [illegible] e la provincia [illegible] (vedi [illegible])

Tipografia Ebraica in Gorizia

Nel 1852 ad istanza del S.r Isacco Reggio libraio di Gorizia [illegible] si stampò con caratteri Ebraici e stampò la seguente opera

Examen Traditionis di S. Reggio. 1852. Gorizia.

[illegible] M. Professore del Collegio Rabbinico di Padova: Dialogo sulla Cabbala ad istanza

Gorizia 1852

Carta in Cividale

Nel 1718 si faceva carta in Cividale [illegible]

Tipografia in Udine

Nel 1775. si trova una tipografia in Udine col nome di Ognibene Vattolo e Compagno, giacchè nella Collezione Joppi si ha un Libretto = Giornale e lunario sopra l'anno Bisestile 1776 = edito dai predetti

Breve deve essere stata la durata di questa tipografia non corrispondendo altre opere da quella pubblicate.

Libri stampati in Italia nel Sec. XV.

1476. Udine. Bartoli Lucani Elegie in 4°. —
per Gabriel Petri —

NB | Quarto secondo l'Almanach il Panzer. Il Bartolini e il Fumagalli
| uno libro stampato in Udine.

1477. Vindobonae Platina opusculum
Impressum in civitate [illegible] per [illegible]
verborum. —

(Da vendersi dal Cessioni in Roma per Hoffer

= La cronica de Sancto Vidoro. Manoscr. con alcune additione cavate
dal testo et Historie de la Bibia e del libro de Paulo Orosio e de le
passion de li Santi: In calce = Finita la cronica de Sancto Vidoro
Martire in Cividal de Friuli l'Anno del Nostro Signore Jesu Xpo
Christo 1480 adi 24 de Novembre

Un Inventario in data del sec. XVI fu fatto dalli Eredi dopo la morte di
Lorio, poi Nicolò Schneider, poi suo figlio Carlo [illegible]
Nipoti (1689) con Duc. 120 annui dalla città.

Bolognino Zaltieri insieme coi fratelli Guerra (Domenico e Gio. Battista)
stampava l'Ovidio nel 1570 in Venezia
nel 1591 fu stampato in Venezia la Vita Christi a Ludolfo Saxone
Cartusiano "apud Franciscum Zilettum et Guerreos fratres".

I fratelli Guerra pubblicano nelle loro stampe dal 1560 al 1592
Da Nota di Emanuele Cicogna nel Museo Correr, Veneziano nel
Volume Stampatori in Venezia. (1890)

Leandro di Cividale detto il Furlano, vivea circa l'anno del Redo XVI
[illegible] del Petrarcha [illegible] di M. Giulio Bellello [illegible] Anna di Austria Duchessa
di Calavrino. Ad instantia di Leonardo detto il Furlano. In 8° di 12 fogli non numerati. Senza altre indicazioni
2ª Opera in ottava rima nella quale se contiene Laude Stanze e pastorali amorose e [illegible]
con un capitolo di M. Pietro Aretino d'instantia di Leonardo detto il Furlano da Cividale
di Friuli. In 8 senza altre indicazioni.

Notizia di un Codice con poesie di poeti friulani

Mss. I Arch. del Com. V.S. Cassa N. 230

Il P. Domenicano di Treviso possedeva un codice di Poesie, di varj, le cui opere vennero comunicate all'Ab. Dom. Organ. dal maggiore Direttore della Casina. Suo grandezza, come d'Organ.

Quelle del Caterino, dovettero essere state scritte nel fine della sua giovinezza, quando la fantasia della madre non aveva paradiso in lui la sua vigore. Il pregiudizio della pedanteria, che pesto troppo sugli altri Classici.

Di Giovanni Udine non si hanno che due peggi, nè quali si dichiara abbastanza per vera poesia.

Vanno Leonardo Cozzi, detto Longo, che per la sua nascita da pedonte, di Gio Giovanni Padovano, e di Pagano) non si è che un Epigramma in morte di Adriana, Fondatrice moglie di Gerolamo Feltro di Giovanni Padovano di Collalto, del quale fu sposo nel 1486, che morì nel primo anno del secolo seguente. Vi è un canto di Antonino, elegante, nel quale Afra (?) il suo Dottore di Libano. Altro del Nicolotto, di Giovanni Michiteo, di Leonardo Feltro di Nardino di Travago o Nardino Castellano, di Giovanni Musco.

Notabile il Co Giovanni di Porcia, che una sua elegia loda il Feltro per i suoi versi e per [illegible] Adriana. Un Giovanni Gianfrancesco Conte di Spilimbergo, e un Fiore di eloquenza, eccellente in ogni riguardo.
A Ugone, mentre fece un Ritratto del P. Andrea Cazzago.

Regina di Cipro, e Caterina Cornaro, Regina di Cipro, e Elisabetta Comitessa di Caserta, de' quali capitoli compilò anche una Storia.

Leonardo d. Utr. / il Furlano. In 8° di 12 / fogli non numerati. Senza alcuna indicazione
2. Opera in ottava rima, della quale si contiene una stanza di pastorali amorose a imi-
tazione di Virgilio di M. Pietro Aretino dell'istessa di Leonardo detto il Furlano da Cavarzere.
In 8 senza altre indicazioni.

198 09

Della Torre Co. Michiele Can.° di Cividale.

(Dall'opera del Litta – Genealogia dei Co. Torriani – Valvassina. 1852)

Nato in Sondrio nel 1757. 9 Xbre. Vestito nel collegio de' Gesuiti d'S. Francesco Saverio di Bologna. Alla soppressione de' Gesuiti ritirandosi in patria, fu collocato nel Collegio de' Barnabiti a nel 1776 entrò in quella congregazione de' Chierici regolari d'S. Paolo. Terminò il noviziato in Milano, ove nel 1779 fu fatto sacerdote e quindi vicerettore del Collegio Longone in allora detto dei nobili. Dalla a Castelnuovo, ove fu prefetto degli studj e ove insegnò molto con onore per la coltura delle lettere e della storia. Ritornando a Milano nel 1794 quale maestro de' novizj nella casa d'S. Barnaba, e vicario della congregazione. All'invasione de' Francesi in Lombardia nel 1796 ritornò a casa, ove fatto sicuro, si diede allo studio della diplomatica; frutto che ebbe dalle corrispondenze, che ebbe in Milano coi Carli, Frisi, Tiraboschi. Nel 1801 con dispensa di Pio VII uscì dalla congregazione de' Chierici regolari d'S. Paolo, e fu fatto canonico della Collegiata d'S. Cividale, che fu d'allora in poi stabile suo domicilio. Nel 1805 mandato a Parigi a una sua dispensazione più consentanei del Friuli, il che servì ai trattati coll'Austria, cui rimase la Contea d'Gorizia perchè il Principe Borgia fu allora determinato qual confine dell'Italia. Deve a lui l'esistenza il Capitolo d'Udine (?) Cividale che nel 1807 doveva essere soppresso, ma una sua memoria storica intorno a quel Capitolo, lo fece conservare, come singolarmente insigne. Cividale era il luogo ove i Patr.i d'Aquileja tenevano il solenne ingresso, siccome principi sovrani del Friuli, e dove officiavano nelle solennità maggiori. Una altra sua dissertazione intorno al Tempietto Romano – Longobardico d'S. Maria in Valle, servì a conservarlo in un col Museo, nel momento in cui doveva essere tolto. Appena in Cividale nel 1801 si era dato compimento dell'Archivio, e di quelle Chiese varie d'monumenti antichi e pergamene scritte un memorie sopra un codice ebraico nel 1804, sopra l'antico Latino, Vero nel 1807, sopra il Codice Evangeliario nel 1812, sui codici della Bibbia nel 1824, e quindi sui codici donati da S.ta Elisabetta Regina d'Ungheria a Capitolo di Cividale, de' quali capitoli compilò anche una Storia.

Molto si occupò attorno in Cividale degli scavi col fine di maggiormente provare, che la città di Cividale fu eretta sulle rovine dell'antica Forogiulio colonia dei Romani. Francesco I visitando quella città ancò che ordinassero. Frutto degli scavi fu il museo Cividalese, che egli illustrò inviando a Vienna il suo lavoro all'Imperatore. Ma fu rimandato all'autore, che accresciutolo e migliorato, lo mandò a Roma all'Accademia Archeologica. Tante urne si ebbero di Cividale, ma non ci fu chi penetrasse ad Aquileja terza classica, ove d'mano in mano che le sue antiche memorie si scoprono, sono derubate e vanno disperse. Michiele non stampò in vita che un compendio nel 1829 in Venezia, di storia sacra e profana; e postuma vide la luce nel 1847 la sua illustrazione della Chiesa Aquilejese e del Patriarcato nelle Monografie Friulane. Lasciò però molte dissertazioni inedite, che per lo più si conservano nell'Archivio Capitolare di Cividale coll'epoca, in cui furono compite, e sono quelle degli Scampi agli Dei Manii nel 1812, dei Vasi Giulietti 1814, di Concordia e della serie dei suoi Vescovi nel 1825 al 1843, della storia documentata dei Patti di Aquileja, di Grado e di Venezia colla serie dei primi dal 1816 al 1841, della serie degli Abati di Rosazzo nel 1821, delle notizie delle antichità sacre di Spondo, della vita di M. Filippo del Torre e riflessioni sulle sacre opere. V'ha di suo anche una vita del pittor Francesco Chiarottini, che fu compendiata nelle Belle arti del Friuli del Maniago. Nel 1814 aveva fatto lavori sulla famiglia de' Rossi di Rosso e loro provenienza e nel 1823 anche sulla propria casa, ma sono tutti panegirici.

Basta per antiquario visionario anzi che no, ma perchè in qualunque modo un vantaggio per gli eruditi, che ne trarebbero qualche profitto, che le sue produzioni non rimanessero per sempre sepolte. Morì in Cividale nel 1844. 27 Gennajo 3

Suo padre fu Lucio Sigismondo, figlio del benemerito Lucio Ludovico, sua madre Elisabetta di Giorgio Enrico di Spilimbergo. Lucio Sigismondo nel 1772 comperò dalla Nobile Casa di Maniago e Prampero, devacuendo dalla Repubblica feudi per la morte di Bernardo Co. di Maniago e Anzolo suo fratello.

Giov. Francesco Fanno.

Giovanni Francesco Fanno nacque in Sulzemberg il 9 Ottobre 1798. Fu educato nella sua terra, studiò Teologia a Padova e a Vienna nell'Istituto d'educazione ecclesiastica, poi laureossi in Padova in Filosofia e Teologia e quindi Professore di Teologia Dogmatica in quella Università dal 1829.

Fu Rettore Magnifico nell'anno Scolastico 1841-42 e più volte Decano della Facoltà Teologica ed una della Filosofica, Ispettore governativo dei Collegj di Padova ed Esaminatore Prosinodale di questa Diocesi.

Scrisse un eccellente corso di lezioni di Dommatica, in cui splendono chiarezza, ordine, precisione, sobrietà e vigore di prove. Fedele a un sapiente eclettismo battea la strada tracciata dal grande Agostino: In necessariis fides, in dubiis libertas, in omnibus caritas.

Morì di Colera in Padova il 14 agosto 1855 a ore ore antimeridiane, malattia contratta nell'assistenza ma cugina che infermò al nipote fornendo tutta la sua famiglia.

Mons. Antonio Peretto

Fu Canonico di Ottaviano morì il 9 Giugno 1801. Abitava in via Stufe di Posta Padova
ed ivi un Portinetto nella Topina

Mons. Gio. Battista Belgrado

Mons. Gio. Batta Belgrado Decano del Capit. di Cividale 1793
Nato nel 1760 morì il 31 luglio 1805. Scolpito Memoria nel Capitolo
di Cividale e nel Monastero di S. Chiara e nel Santuario di M. V.
delle Grazie e nella Chiesa di Cividale

Sulla Cronaca di Fra Giovanni di Udine (probabilmente da Montegliano?)

V. Joppi, Letterati Tomo I

Traduzione di lettera del Prof. D. Zahn Giur.e di Graz 12 agosto 1898 diretta a V. Joppi ove rendo conto di d.a Cronaca che figurava della Esposizione nazionale di Budapest del 1896 - Raccogliesi che è lo = Compilatio librorum historialium ab Adam usque ad Christum etc. = nei cui riguardi veggasi il Tomo I pag.194 delle Notizie di Letterati Friulani del Civitt.

D: Presso il Ch. Magnelli esistono due esemplari (danneggiati) di detta Cronaca

Graz, 14 X 98

Caro Joppi,

Il convento di Heiligenkreuz ebbe la bontà di mandarmi ieri il codice Giovanni da Udine stimato 1000 fiorini

Sarebbe stata per me una grande soddisfazione mandarlo in patria stesso ma questo Giovanni è un Friulano ma pur troppo a mia speranza finì con un gran disinganno

Il codice in 2° è pergamena fine de sec XIV non è altro che una cronaca miscellanea di sante padri imperatori re e papi cominciando da Adamo, per ognuno è esso un paragrafo nuovo cominciando la vita, e una indicazione "imagine" e una rassomiglianza non si può assicurare. Da ciò può arguire quanto poco il codice contenga di cose friulane anzi non ne contiene parola

Non può trovare nel codice il nome dell autore e ciò torna perciò fatto essere strappata una a parte superiore del primo foglio naturalmente a mio avviso a intenzione. Se trovasse il nome vi verrà un frontale a allegrafia con quella di tutto codice Del resto l autore è più noto per opera comparsa a stampa [1] ed apparato per ungheria perchè se il codice è stato esposto a Budapest ... e deve alla circostanza che in esso figura in fine anche a scena di re ungheresi con il loro rispettivo stemmi e ritratti Sapienti sat

Il Kolb mi mandò di recente i due memorie tempo fa in preparazione dello statuto ha preso di mira me ne grattacapi

Domani andrò a vigne della Stria per ricreare i miei

Fu a trovarmi il mio assistente non può svangare come vorrei volte di più stanno e vanno istituto avendo preso gennaio giorno fa ad Innsbruck un attacco artritismo di gran non sono ancora guarito Inoltre una ulcera in bocca temporaneamente sofferto

Rincresce tanto volentieri il viaggio di mesi come e meglio a me sia, tanto più se potessi venire con mia figlia la quale durante la sua lunga dimora a Lipsia ne imparato l italiano da una signora romana e precisamente in parte a spese di suo padre

Forse verrà quando [illegible] ritorna di saranno ripartenti ritorno non mai a prima di ritorno in seconda metà in Francia [illegible] tanto tutte le apparenze il Fanno dello stato maggiore francese nel frattempo sarà andato alla ristorazione della monarchia che corrucciano [illegible] importano vedere come presto effettuata dello stato maggiore fabbricano a Versailles restaurazione [illegible] per e vedono a capo a lo stato maggiore e entrano [illegible] inquieta di Dreyfus con [illegible] tranquillamente in Toscana

Ora sta bene gradisca i miei saluti mi ricordi agli amici e saluti il paese

Graz, 21 ottobre 98

Zahn

---

[1] Giovanni di altre brevi narrato di regum Hungariae 749 (1358) in „historiae Hungaricae fontes" I Scriptores III p 216 [illegible] secondo [illegible] vedi anche segnato Ottoboni N 479 Vaticana nuovi [illegible] Urbinate Urbino n 467

209

V. 1: De Folio Manuscripto Laudi Archiepi Dni Thomæ Cantuarij. Regesta ad Historiam rei ejusdem Dni Archiepi pertinentia Dni Thomæ Cantuarij ejusdem Epistolæ antiquæ ad Dominicanum Gudianum Ordinem pertinentes. Liber Antiphonarius in Festis Sancti Andreæ Apostoli, Nativitatis Christi &c. Anno 1260 primitus Conscriptus & Venerabili Capitulo Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariæ Postea Donatus. Ad Archiepiscopum Cantuariensem Dni Thomæ Cantuarij ejusdem Epistolæ antiquæ ad Dominicanum Ordinem pertinentes Appendix. Acta Sancti Thomæ Martyris. Cantuariæ Ecclesiæ Cathedralis Cantuariensis Ordinationes & Statuta Capitularia. Liber Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariensis Anno 1710 quoad Jus Præcedentiæ Exaratus.

V. 2 — Duo Manuscripta Documentorum in Archivis Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariensis quondam Conservatorum Folio Exarata. Quorum primum Folio Regio III. Appellatur: Indiculum Chartarum Archivis Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariensis pertinentium sive Epistolarum, antiquitus Custodiæ Thesaurarii Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariensis assignatarum. Liber Manuscriptus Folio Regio Papyraceus Exaratus.

V. 3 — Liber Manuscriptus in Folio Chartaceus Anno Domini 1677 primitus Bibliothecæ Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariensis Catalogus Librorum. Tunc Temporis Venerabili Capitulo Cantuariensi exhibitus 1724.

V. 4 — Quinque Manuscripta in Quarto Folio Regio XII. plerumque Membranea in Archivis Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariensis Conservata. Quorum primum Liber XV. Venerabili Capitulo Cantuariensi exhibitus 1731.

V. 5 — Duo Manuscripta Bibliothecæ Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariensis Dissertationes Historicæ. Quorum primum Liber Bibliothecæ Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariensis Catalogus Librorum Manuscriptorum Anno 1727 quoad Partes Novem Juniorem. Venerabili Capitulo Cantuariensi Manuductionis Nomenclatio Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariensis exhibet.

V. 6 — Manuscripta Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariensis Chronologica Critica: Historiam Cantuariensem illustrantia. Quorum primum Codicum Manuscriptorum Plurimi Formis diversis Chartarum quondam Volumina Catalogum Librorum Manuscriptorum Bibliothecæ Ecclesiæ Cathedralis Christi Cantuariensis

(Regulæ) 1760 in fol.

V. 7.– Thesis Theologica de Fide Justificante Coram Deo Sacræ Theologiæ Doctoris Gradum Rite Impetraturus Publice Ventilabit ad diem Martii Examini Subjiciet se Author D. Andreas Wilhelmus Hazius Pastor Ecclesiæ Reformatæ Gemeentenam Professor Ordinarius Theologiæ Professor Publicus Ordinarius Gymnasii Daventriensis Collegii Illustris Scholarcha Ordinarius Classis Daventriensis Inspector. Daventriæ Typis Joannis Everardi Visscher Bibliopolæ Academici. Anno 1760. Fig. in 4to constat 28 Vellis Typis Impressis Charactere Antiquo.

V. 8. De Omnipotentia Dei Theologica Disputatio. Vellis 1747 in 8.–

V. 9. De Omnipotentia Dei Theologica Disputatio Altera. Ad Vellis 1749 Typis Joannis Everardi Visscher Bibliopolæ Academici.

V. 10. Disputatio Historico Chronologica de Epocha Temporum Antiqua Ante Diluvium ad Annum Mundi 1656 pertinente Auctore Hermanno Venema. Daventriæ Typis Joannis Everardi Visscher Bibliopolæ Academici.–

V. 11. De Jesu Christo Vero Deo Disputatio Sacra Theologica Exegetica Altera. Ad Vellis 1750. Typis Joannis Everardi Visscher Bibliopolæ Academici: Exhibet Demonstrationem Disputationis Superioris Quod Christus Jehovah Deus Omnium Rerum Creator Sit Disputatio Altera Theologica Exegetica Qua Explicationi Locorum Scripturæ Sacræ Quibus Christus Jehovah Dicitur Adhibentur Regulæ Hermeneuticæ Quibus Usus Fuit Auctor in Libris Sacris Interpretandis. Auctore Guilielmo Hazius Ecclesiæ Reformatæ Gemeentenam Pastore Ordinario Classis Daventriensis Inspectore Ordinario Gymnasii Daventriensis Collegii Illustris Scholarcha Ordinario. Daventriæ Typis Joannis Everardi Visscher Bibliopolæ Academici. Anno XXIV et XXV.

V. 12. De Vera Exegetica et Vetus Testamenti Locorum in Novum Testamentum Usu Disputatio Sacra Theologica Exegetica Altera Qua Explicationi Locorum Scripturæ Sacræ Quibus Christus Jehovah Dicitur Adhibentur Regulæ Hermeneuticæ Quibus Usus Fuit Auctor in Libris Sacris Interpretandis. Auctore Guilielmo Hazius Ecclesiæ Reformatæ Gemeentenam Pastore Ordinario Classis Daventriensis Inspectore Ordinario Gymnasii Daventriensis Collegii Illustris Scholarcha Ordinario. Daventriæ Typis Joannis Everardi Visscher Bibliopolæ Academici. Anno 1751. Fig. in 8vo Vellis Impressi.

V. 13. Jesus Sacerdos Regum Christus Sacerdotalis Constantinopolitanus Nihil Quam Ecclesiæ Christi Ministrum Orationem Pro Principe Habens Auctore Guilielmo Hazius Ecclesiæ Reformatæ Gemeentenam Pastore Ordinario Classis Daventriensis Inspectore Ordinario et Gymnasii Daventriensis Collegii Illustris Scholarcha Ordinario. Daventriæ Typis Joannis Everardi Visscher Bibliopolæ Academici. Anno

Calabyshy Lucij d. ijsten mund primum citij. Lucij Argentini Jongi. Cuthsonij Rytland i Lagmanland d. 6 Kuntij 1733. Pijnij f. Augustij Engl.

V. 14 – Appellatio mag. Petri Jonæ d. Tumonis Ruffinis Arnaldi et Magistri Andreæ Runtzij Kirkegij ahijus Jonij Petrij Lucij inglant ad Lagmanland i Augustij Comitij Ecclesij. Kuntz 1734 i 4.

15 – Dr. Magnus Curti Rolfonij Curtisfilius Jonij et Magistri ac Doctoris Magni Kuntz Gunnij Jonij mundi citationem Curtis Tumonis i Gyrdmundi 4. Lagmanden Magnus d. 6 Kuntij 1734 ejusd. Jonius Curtis i Officium Advocatus.

16. d. Kuntz Gyrdmundi Magnus Kuntz citationem Appellatis pendi; Gyrdmundi Petrus ejusd. Lucius Jonij Magnus Tumonis ac Jonius Curtis Curtisfilius Curtis Curtis Tumonis i Gyrdmundi 6 Lagmanden d. 6 Kuntij 1735 Jonij Curtisfilius Curtis.

17. Dr. Curtis i Curtis Curtis Curtis Kuntz Jonius Curtis Curtis Gyrdmundi Jonij Curtis Jonius Curtis Curtis Curtis

21. Opistibing van instituing ad mund legitimi generationis et ejus regendi et ejus gubernatione pro mundi primum progressu ab ejusdem exordio, baptismo ad visitationem Dominicam ejusdemque divinum cultum.

22. Libri ab Ven. Domino Bartholomæo Dominicano ejusdem ordinis Professore dicti Regis mandato editi ac Regi 1751 nuncupati. —

Vol 1822 il Governo austriaco unì alla Biblioteca di S. Marco quella dei soppressi conventi de' Gesuati [illegible] comprendeva la libreria di Apostolo Zeno e di altri uomini letterati del P. D. M. de Rubeis.

5 Codici [illegible] Del P. de Rubeis vero quasi settanta, la maggior parte autografi e trattano di materie teologiche e di storia specialmente ecclesiastica.

Jam pridie Kal. Jan. Literas ad me dedit Rubij Abbas Bucherius Venetus Augustæ a. d. VIII. Kal. Jan. 1775. Ejusmodi ego literas ad me datas in Jo. Lud. Muratorii Antiquitatibus Italicis Tom. III. pag. 462. Giornale di Lett. Italiane. — 153. Vol. I. Modenese. Uomini delle Lettere

203

Romuli Rubij Epistolæ. Rubij. Abbatis Bucherij Venetiis Augustæ Vindelicorum Epistolæ. Ejusmodi Epistolæ, quæ hactenus ex Bucherii Abbatis Rubij Romuli Epistolis, ad Jo. Ludovicum Muratorium, Antiquitatum Italicarum Scriptorem, Mutinam datæ sunt, CXXX. ejusmodi Epistolæ, Abbatem Bucherium Rubium Romulum Venetiis Augustam inter, et Muratorium Mutinam, intercesserunt. Quæ omnes, ut ex Epistolarum ipsarum numero, ac serie, ut ex argumentis, ac rebus, quæ tractantur, facile intelligi potest, quam

Dilectissimi mihi Romuli, primo vigesimo Aprilis Anno Domini octingentesimo septuagesimo quinto, Augustæ Vindelicorum ad me perscripsisti, te cupere, ut Tibullum meum, quem jam diu meum esse cupiunt viri docti, tibi mittam. Verum nescio, an, quod mihi, quamvis non sine magno labore, contigit, ut Tibullum meum, quem jam diu desiderabant viri docti, tandem aliquando ederem, id tibi quoque contingat. Nam, ut ego, quamvis Tibullum meum, ab omnibus fere mendis, quibus scatebat, repurgatum, et ad fidem optimorum codicum emendatum, tandem aliquando ederem, tamen, ut ederem, non parum impedimenti attulerunt, quæ, ut ego, ita et tu, non ignorare puto. Nam, ut ego, ita et tu, Tibullum, Augustæ Vindelicorum, ab Antonio Zatta, Typographo, impressum esse, scis. Quem librum, ut primum in manus meas venit, ita mihi displicuit, ut, quamvis ego, ut ederem, a multis, et maxime a Jo. Ludovico Muratorio, Antiquitatum Italicarum Scriptore, Mutinam, ut ederem, rogatus fuerim

21. Opstelling van inrichting tot een bijzonder soort van [illegible]

272. Jeune publicité dans Gotha de Lettres adressé au Sr Rubij Abbé de Constantinople Voyageur en Italie 1775. Ce système qui mérite des Lettres circulaires des Rubij

Rubij Amende

183 Tom I.ᵉʳ Supplément Journal de Lett.ᵉ de Suisse 204

Paris le 1.ᵉʳ Juin 1778. Il est utile aux Philosophes de connoître les différentes Nations, et Etats de l'Europe, pour les mettre à portée de juger de l'influence que leurs Ouvrages peuvent avoir dans chacun de ces Etats. Le Journal de Lit.ᵉ de Suisse a donné un grand Extrait de la Lettre d'un Voyageur, ou Voyage, d'un Anglois qui a fait le tour de l'Italie. Cet Anglois a fait un grand éloge de la Police de Rome, et de la Sagesse du Gouvernement. Il a fait un Chapitre sur la Religion, et sur les Mœurs des Italiens. Il a fait un Chapitre sur les Arts, et sur les Sciences. Il a fait un Chapitre sur les Antiquités. Il a fait un Chapitre sur les Monuments. Il a fait un Chapitre sur les Curiosités. Il a fait un Chapitre sur les Bibliothèques. Il a fait un Chapitre sur les Musées. Il a fait un Chapitre sur les Galeries. Il a fait un Chapitre sur les Palais. Il a fait un Chapitre sur les Jardins. Il a fait un Chapitre sur les Fontaines. Il a fait un Chapitre sur les Ponts. Il a fait un Chapitre sur les Aqueducs. Il a fait un Chapitre sur les Théâtres. Il a fait un Chapitre sur les Amphithéâtres. Il a fait un Chapitre sur les Cirques. Il a fait un Chapitre sur les Naumachies. Il a fait un Chapitre sur les Arcs de Triomphe. Il a fait un Chapitre sur les Colonnes. Il a fait un Chapitre sur les Obélisques. Il a fait un Chapitre sur les Pyramides. Il a fait un Chapitre sur les Tombeaux. Il a fait un Chapitre sur les Mausolées. Il a fait un Chapitre sur les Temples. Il a fait un Chapitre sur les Basiliques. Il a fait un Chapitre sur les Thermes. Il a fait un Chapitre sur les Bains. Il a fait un Chapitre sur les Portiques. Il a fait un Chapitre sur les Colonnades. Il a fait un Chapitre sur les Arcades. Il a fait un Chapitre sur les Voûtes. Il a fait un Chapitre sur les Dômes. Il a fait un Chapitre sur les Coupoles. Il a fait un Chapitre sur les Clochers. Il a fait un Chapitre sur les Tours. Il a fait un Chapitre sur les Remparts. Il a fait un Chapitre sur les Fortifications. Il a fait un Chapitre sur les Portes. Il a fait un Chapitre sur les Ponts-levis. Il a fait un Chapitre sur les Fossés. Il a fait un Chapitre sur les Glacis. Il a fait un Chapitre sur les Bastions. Il a fait un Chapitre sur les Demi-lunes. Il a fait un Chapitre sur les Ouvrages à corne. Il a fait un Chapitre sur les Ouvrages à couronne. Il a fait un Chapitre sur les Redoutes. Il a fait un Chapitre sur les Tenailles. Il a fait un Chapitre sur les Contre-gardes. Il a fait un Chapitre sur les Chemins couverts. Il a fait un Chapitre sur les Places d'armes. Il a fait un Chapitre sur les Casemates. Il a fait un Chapitre sur les Poudrières. Il a fait un Chapitre sur les Magasins. Il a fait un Chapitre sur les Arsenaux. Il a fait un Chapitre sur les Chantiers. Il a fait un Chapitre sur les Cales. Il a fait un Chapitre sur les Quais. Il a fait un Chapitre sur les Ports. Il a fait un Chapitre sur les Rades. Il a fait un Chapitre sur les Phares. Il a fait un Chapitre sur les Fanaux. Il a fait un Chapitre sur les Balises. Il a fait un Chapitre sur les Bouées. Il a fait un Chapitre sur les Ancres. Il a fait un Chapitre sur les Câbles. Il a fait un Chapitre sur les Voiles. Il a fait un Chapitre sur les Mâts. Il a fait un Chapitre sur les Vergues. Il a fait un Chapitre sur les Cordages. Il a fait un Chapitre sur les Poulies. Il a fait un Chapitre sur les Manœuvres. Il a fait un Chapitre sur les Navires. Il a fait un Chapitre sur les Vaisseaux. Il a fait un Chapitre sur les Frégates. Il a fait un Chapitre sur les Corvettes. Il a fait un Chapitre sur les Brigantins. Il a fait un Chapitre sur les Galères. Il a fait un Chapitre sur les Galiotes. Il a fait un Chapitre sur les Felouques. Il a fait un Chapitre sur les Barques. Il a fait un Chapitre sur les Chaloupes. Il a fait un Chapitre sur les Canots. Il a fait un Chapitre sur les Pirogues. Il a fait un Chapitre sur les Radeaux. Il a fait un Chapitre sur les Navires. Il a fait un Chapitre sur les Vaisseaux. Il a fait un Chapitre sur les Frégates. Il a fait un Chapitre sur les Corvettes. Il a fait un Chapitre sur les Brigantins. Il a fait un Chapitre sur les Galères. Il a fait un Chapitre sur les Galiotes. Il a fait un Chapitre sur les Felouques. Il a fait un Chapitre sur les Barques. Il a fait un Chapitre sur les Chaloupes. Il a fait un Chapitre sur les Canots. Il a fait un Chapitre sur les Pirogues. Il a fait un Chapitre sur les Radeaux.

11. Opstelling van instellingen tot een geheel gemeenschappelijke regeling

Spinula Dr. de M.ti d'Italia

Spinula pmittit duo folia ex Libro ordinis Rubij Abbatiæ Cisterciensis
ordinis Lugidunensis in Vallibus 1775. Exputeum quinque folium ordinis Rubij
Lugdunensis Postulat exemplar petitum.

Eidem Rev. P. Cons.

Frater

In primis Christiani Nris Redemptoris Mariæ de Rubij quondam Fratres ego
infrascripsi charitatis vinculo vobis devincti nominamus Nos primitus inhibemus ne
unus quisque Nostrum Superiori Regulari in Electione Successoris nostri Abbatis
capitis nostri. Electi ille quidem in plures quandoque ex quibus ejusdem meritum
dignum Nobis videbitur quem quidem Nos ordinis Superiori ordinem nominamus ejusdem Re-
gulæ exploratum: Nos nominatum Nobis minime proprium vobis quidem Nobis quidem ingenue
vobis Nobis Nos vobis pollicemur Electi Regulæ conjecti nominis nostri, finitimi ejusdem
vicini, nominamus; Nos ego nunc quidem pollicemur nullo pacto animi Nostri vel
Nobis vel nominatis vel Nobis, finem vigentis Nos nunc nobis vobis nunc
promptitudine, Nos ejusdem Nobis nominatum ut Nos quidem pollicemur nunc pudicitiam
eundem vobis quidem Nobis nunc Nos nunc. Nunc vobis vobis, pluribus nunc nunc ordo
nunc Nos quidem ipsi Nobis: Nos ego Nos quidem vobis nunc quidem Nos Nos
Nobis quidem Nos Nobis nunc Nos nunc Nos nunc vobis nunc nunc nunc nunc Nos
in nostra Congregatione Nobis quidem vobis quidem: Nos Nobis pollicemur Nos
nunc vobis Nos Nobis Nos Nobis quidem nunc Nos nunc quidem. Nunc Nos
Nobis nunc in Gremio Sanctæ Matris Ecclesiæ vivere cupimus, Nos nunc Nos
ultroneæ statim in Electione vobis Nobis quidem Nos Nos Nos Nos Nos Nos
quidem Nos nobis Nos Nos Nos Nos. Quamobrem nos Nobis minime vobis
vobis Nobis Nos Nobis Nos Nobis Nos Nobis Nos Nobis Nos Nobis Nos Nobis
Nos

[illegible]

1614. — 93 — Bernardi de Rubeis della Congregazione di S. Giorgio Alemani della Badia di Padova Opera
Varia che stampate si ritrovano:

I: De Jubilæo Sanctorum Benedictinorum Divi Thomæ Aquinatis Cl. Responsio ad Historicum Diffinitionem de Monachatu Benedictino Divi Thomæ Aquinatis, apud Cassinenses antiquum ad Dominicanum Beatissimum Patrem Transferendi. Venet 1726. Typis Andreæ Memmi in 8vo

II: De una potentia dominativa Archiepiscopum Episcopum Costantinopolitanum post quinquennium Electorum in Synodo Romana Julii Papæ III Dissertatio: ubi quæ humanæ Archiepiscopum historiam pertinentia ex epistolis magnorum virorum Codice Romanæ existentibus Julii III Diplomata illustratur. Venet 1729 - Typographia Bartholomæi Javarina. —

III: Rudolfi Fuldensis Annalium Libri duo (anno 827) primum ex Codice Bibliothecæ Vindobonensis (anno 1714). Deinde ex Codice Bibliothecæ Vindobonensis (anno 1717). Tandem ex Codice Bibliothecæ Vaticanæ anno 1729 - opera Joannis Baptistæ Albrizzi et Sebastiani Colleti. —

IV: Annales Regum Francorum Aquilejenses in Augusta a Gregorio XII celebratum (anno 1409) Pontifice Tertio ex Codice Bibliothecæ Regiæ Tomo XV 1731.

V: De Subjecta Ecclesiæ Aquilejensis - Dissertatio Historica. Accedunt acta Synodi Mantuanæ pro Confirmatione Ecclesiæ Aquilejensis ex Codice Bibliothecæ Vindobonensis cum emendatione primum edita. Venet 1732 apud Bartholomæum Javarinum in 8vo

6 — 60 — Bernardi Maria Santarelli de Rubeis Abbatis Ord. S. Bened. Jurisconsulti Opera Varia quæ stampate si ritrovano: 1687 Di Parigi Generale della Congregazione Cassinese di S. Giorgio Alemani posta in Congresso Capitolari nella Badia di Pisa in Regia Seminario Duelli e Pisaurensi

206

209

[illegible]

[illegible]

[illegible]

208

Martignano 5.10.96.

Ill.° Dottore
Abate Giuseppe Greatti
Commendatore
Domenico Bianchini
Capodivisione al Ministe
ro degli Esteri, che si
diletta di studi letterarii
desidere avere alle
mani dell' Abate Grenti
l'informazione, gius-
to specificata: Io in
uso rivolgermi alla
sua nota cortesia, ed
ottenere, se possibile,
tale informazione —
Mi scusi il disturbo
e ben arrivederla

A

Stanze Nuziali a S. E. Luciana Salice
P. V. dell'Ab. Giuseppe Greatti in 16mo
Epistola a Tomiri (in versi
Udine, Pecile 1805 in 8
Oracolo di Pomea per la partita del Re di Roma.
Udine, Pecile, 1811 in 8 (Versi sciolti).
di Giovanotti che hanno fatto educare
dal Dipartimento del Tagliamento e dei Di-
partimenti limitrofi, che hanno fatto educare l'Abat
Giuseppe Greatti, Lettera
Lettera a S. Ecc. Baraguey — d'Hilliers (in
dell'abate Giuseppe Greatti. (Sul casma
dei sepolcri del Signor Ugo Foscolo e pitt. c.
e rispetti del primo Canto dell'Iliade, l'una del Signor Foscolo
moderno e l'altra del Signor Vincenzo Monti.
Brescia, Tipogr. Bettoni 1808 in 8 pagg. 23

La prole di Ben nutrita Clemente Ottavio Tessiera
Il passaggio di Varzo e Baraldo suo marito.
(versi sciolti). Padova, Seminario
nelle patenti di Padova dell'E. Giordano Giustiniani Capo e Podestà di
Padova 179...
Osservazioni sulla coltura e tintura del guado, del
segretario (abate Giuseppe Greatti) della Società
Agraria, nel presentare al Signor Prefetto
del Dipartimento del Passariano l'elenco dei coltivatori
di tale pianta. Milano, Gio. Silvestri, 1811.

8

651

Cf. Antonio Cicogna nella sua Vita dei Pittori Vecelli: Milano 1817 in 8° pag. 272, ed in nell Appendice prima ch'è inchiusa la Tavola genealogica degli otto Pittori Vecelli dimostra che Cesare Vecellio fu figlio di Ettore e che questo Ettore era fratello di Gregorio Vecellio padre del celebre Tiziano Onde è in corrispondenza con il Zirotti, che lo dà figlio di Gregorio, e quindi fratello a Tiziano. Secondo le congetture del Cicogna nacque Cesare verso il 1530, e morì dopo il 1600 Cf. ivi la citata opera alla pag. 282-287

Dee, io aggiungere un altra opera sua in Lucca ove Cesare Vecellio e che noi abbiamo sotto gli occhi nobiamo ciò perchè per esso non riesce a pochi tocci vederla Il Cicogna ne cita un esemplare tra i libri suoi di Don Tommaso Da Lucca ma a quanto dicono non la esaminò: noi ne daremo la descrizione secondo l'esemplare che esiste presso gli Amatori l'Oberzo. Eccone il titolo: Corona delle nobili et virtuose donne — Libro primo (secondo, e terzo) nel quale si mostra in vari disegni tutte le sorti di punti tagliati in aere punti a reticello e d'ogni altra sorta, così per veggo come a Venetia, et in ogni altra città e luogo si usano hoggidì per tutta l'Europa. Et nel la quale ogni donna potrà essere ammaestrata per sè stessa senza bisogno di maestra, non havendo in quella più tra imparato modo di fare i nuovi disegni non mai più veduti Con privilegio di N. S. per anni X. Stampato in Venetia nella Casa di Zuan Bernardo 1593 in 4° picolo oblungo - L'Opera è divisa in quattro libri. I primi tre sono dedicati dall'Autore, ciascheduno con particolar dedica alla Clarissima et Illustrissima Signora Viena Contarena Valier consorte dell'Illustrissimo S.r Polo Nani il Procurator di San Marco,

la
e
a
è
el
si-
ieno

sotto è data rispettivamente del 20, e 24 Gennajo, e 15 Giugno
1511. Il quarto libro è intitolato Giojello della Corona de
è nobili, e virtuose Donne – Libro Quarto – nel quale
(proseguendo come negli altri) poi si aggiunge: Nuovamente
posto in luce con molte bellissime inventioni non mai
più viste nè vedute; ed è dedicato alla Illustrissima
Signora Isabella Pallavicina Luzzi Marchesa di Soragna
con lettera de 10. Novembre 1542. Ogni libro ha un
particolar frontespizio. Il primo contiene ventisei
favole. Il secondo ventitrè. Il terzo ventitrè. L'incisione dei disegni è sul
legno, ed è fatta in bianco sopra un fondo nero. Nel primo libro
v'ha una carta impressa con disegni da ambe le
parti: nella seconda facciata d'essa dentro ad un con-
torno per merletti è inciso un quadretto rappresentante
una statua di Venere in piedi sopra una tartaruga,
uno scultore che lavora ad una statua, e due Donne
che lavorano d'ago: queste figure sono incise a nero sopra
fondo bianco. Sotto v'ha una stanza di sei versi. Le
cinque ultime carte del terzo libro contengono uno scudo
alle nobili et virtuosissime Donne nel modo d'una delle
tavole, ed occupa due carte; poi viene una tavola per
insegnare a ridurre dal grande al piccolo; segue una
tavola con un contorno per merletti, ed in mezzo un gran
medaglione rappresentante una carta con fiaccola nella
mano, ed una corona nella sinistra, gli corre innanzi
un amorino che tende le mani per ghermir la corona
che gli è tenuta alta: forse allude al titolo del libro.
Finalmente si chiude il libro con una tavola che in mez-
zo ad un contorno per varii merletti ha la volpe
d'Esopo con una testa di marmo fra le zampe d'
innanzi, ed una stanza di sei versi con questo titolo: Che
più

Segretario (avvocato Giuseppe Greatti) della Società
Agricolajesa, nel presentare al Signor Professore
del Dipartimento del Passeriano l'elenco dei coltivatori
di tale pianta. Milano, Gio. Silvestri, 1811.

più sul l'intelletto che la bellezza. Non ha il libro numerazione di pagine: solo alle lettere vengono segnati i quinterneti. Intorno a questo libro ed alla sua rarità così parla il P. Picozzi nelle citate sue Vite pag. 285. La rarità di quest'opera mi fa supporre, che ne siano stati pubblicati pochissimi esemplari o perchè l'autore non la giudicasse di molta importanza, o perchè non ridotta alla desiderata perfezione. Quanti mali y ayga i ricozzi tutti l'osservare me i del esemplare descritto sono della quarta impressione i primi tre libri, e che il quarto, cioè il progetto si fu aggiunto in quella quarta impressione. Nella dedica di quest'ultimo l'Autore dice che i tre precedenti sono stati tanto accetti a tutte le gentildonne che non solo una volta m'è stato bisogno di ristamparli, ma molte e molte. La rarità dunque del libro non dagli esemplari, ma dall'essersi consumati i molti nell'uso e servigio delle gentildonne, ond'è divenuto rarissimo. Nella dedica poi del primo libro della Corona dichiara che di questa sua fatica sopramodo si contentava, perciocchè (così si esprime) da molti ho sentito, che si come prima che si vedesse era desiderata, così ora che si è vista è da tutti universalmente lodata. Onde non l'avea per cosa di poca importanza come congetturava il Picozzi.

Nè solo queste due opere diede alla luce Cesare Vecellio, ma ebbene altre ancora esprimendosi così nella citata dedica del libro primo della Corona: Per questo (desiderio di giovare al mondo) ho io con tanta fatica e spesa date alla luce diverse fatiche, che si veggono ancora nelle mani degli uomini, come ne può dar segno evidentissimo l'ultima mia che si è stampata con le figure di tutti gli Abiti. E di fatto dall'aver egli eretto a sue spese una stamperia in Venezia posciaché

siamo congetturare ch'Egli l'avrà usata per più fortunata
mutar in luce le sue tenebre. Ma quanto, e quali sieno
poscia altri suoi diversi lavori non è ancora d'onorare.

A

A

Abate Giuseppe Greatti della Società
Agricoltura, nel presentare al Signor [illegible]
del Dipartimento del Passeriano l'elenco dei coltivatori
di tale pianta. Milano, Gio. Silvestri, 1811.

Liruti IV pag. 472 fol. I. 28.

Paride Pironio fu sacerdote e Mansionario della Chiesa Udinese.

Per corrispondere convenientemente dal Sig. Conte Abate Carlo di Belgrado abbiamo a tutto nostro agio potuto esaminare un ricco codice di opere parte stampate e parte manoscritte di Paride Pironio, queste ultime la più parte autografe. e mercè questo crediamo di potere dare una notizia se non esattissima certo migliore e più copiosa di quella datane dal Liruti che non ebbe forse mai il codice stato d'Ungaro più fortunato l'ebbe; e noi riferendo per ordine cronologico primale opere stampate, delle quali abbiamo avuto notizia, le riferiremo sulla autorità di detto del Liruti o dell'Ungaro, tutte le volte che non le avemmo vedute. Diremo in appresso delle opere manuscritte non senza inibitare di qualche errore e perchè stando esse inordinate nel codice talvolta può essere stata osservata una minore esattezza e perchè talaltra può essere stata stampata senza che noi ne abbiamo notizia. I. De perillustri atque excellentiss. D. francisco Blancone i.u. doct. Epi.... Epigramma. Utini 1636 fol. vol. II. In obitu ill. D. Comitis Hippolyti de Valvasone .... Utini 1636 fol. vol. III Colla Oratione del Sig. Benedetto Miliana per Geronimo Foscarini Luogotenente Udine 1639. 4. un' Epigramma latino. IV. Nella Raccolta per Rinieri Foscarini Luogotenente 1640. un lungo hemetro /Liruti/ è di 129 Versi. V. Nella Raccolta per Nicolò Mocenigo Luogotenente 1643. un Epigramma latino /Liruti/ VI Nella Raccolta per Andrea Bragadino Luogotenente Una Sonetto: ed un hemetro di 52 Versi /Liruti/ Nel codice i Versi sono 142. VII. Adm. R. P. Hieronymo Lycium si... fondionatori /Epigramma/ Utini. Schiratti 1646 fol. vol. VIII Sei Epigrammi latini nella Raccolta

fatta dal p. m. Battista Missio filittini col titolo Synopsis rerum in amplissima fori julii praefectura gestarum ab illustriss. et excellentissimo D.D. Joanne Francisco Pisano Patriae fori julii praetore dignissimo cum obita rite provincia rediret ad nos. Utini Schiratti 1651. In quest'opera furono ristampati cinque componimenti volgari e latini fatti nella partenza del Sig. Gio. Francesco Pisani Luogotenente raccolta dal Goffredo Sabbadini. Udine Schiratti 1651. Il sesto fu ristampato nella Nuova impressione di Componimenti volgari e latini in lode del . . . Sig. Gio Francesco Pisani Luogotenente raccolte dal p. Giovanni Missio. Udine Schiratti 1651. Abbiamo dato in questo articolo maggiore estensione ai titoli di queste tre raccolte perchè più volte n'è accaduto di citarle, e ci piace avvertire che esse sebbene fatte a nome di diversi contengono gli stessi componimenti, levatone però or l'uno or l'altro ma della stessa composizione di stampa e quasi nello stesso ordine, essendosi variata soltanto la distribuzione in forma. Per possedere dunque completo questo raccoglio non si sopprima se dello stampatore dei Raccoglitori bisogna possedere tutti tre i citati libretti. Ai quali soltanto mal vorrei aver anche il Segno del Terzo Sonetto d'incerto in lode del . . . . Sig. Gio. Francesco Pisani Luogotenente Udine Schiratti 1651 membro questo pure di quanto si stampò per lo Pisani, e riprodotto nella citata Nuova impressione nella quale però non leggesi un altro sonetto d'Incerto che si vede poi IX Nella Ghirlanda di fiori poetici per Francesco Crizzo

(Conte Giuseppe Greatti) della Società

A proposito, nel presentare al Signor Hofer del Diffenbach del Passeriano l'elenco dei coltivatori di tale pianta. Milano, Gio. Silvestri, 1811.

651

Luogotenente. Udine Schiratti 1652 4° cinque Epigrammi latini e uno Elogium. X. Nella Raccolta per Cirillo Torriano Predicatore 1652, tre Epigrammi latini / Ongaro / XI. Nella Raccolta per Jacopo Grandulmer Luogotenente 1652, due Epigrammi latini. / Ongaro / XII Paridis Pikenai de translatione corporis B. Martirii Eugenii acta ultimi die ultima Augusti anno 1653 [illegible] / latini Schiratti 1654 /. XIII Nella Raccolta per Giuseppe Stuppa Predicatore 1654, due Epigrammi latini, uno de' quali non si legge nel Codice / Ongaro / XIV Nella Raccolta per lo Predicatore Bonagiunta 1656, un Epigramma latino. XV. In fronte alla Storia del Friuli di Enrico Palladio Udine Schiratti 1657 fol, tre Epigrammi latini / Liruti. Olivo. / XVI Nella Corona di applausi per le nozze di Michele dalla Torre con Isabella Florio 1663 un Hamelro di 54 Versi. ~~XVII Nella Raccolta per Giovanni Tron Luogotenente tre Epigrammi latini. / Liruti. /~~ XVII Nell'Udine illustrata del Jago. Luglio 1665 due Epigrammi latini innanzi del Tritonio ed uno al Jago Luglio 1665. / Liruti. Ongaro. / ~~XVIII~~ XVIII Nella Raccolta per Pietro Foscarini Luogotenente 1669 che abbiamo veduta imperfetta, tre Epigrammi latini. XIX Nella ~~Raccolta~~ Raccolta per Giovanni Tron Luogotenente, 1678, tre Epigrammi latini. / Liruti /. — Alle opere manoscritte latine appartengono quattro Hamelri. L'uno di 317 Versi per la traslazione del corpo di Santa Teodora: il secondo di 88 Versi al Patriarca Gio. Dolfin: il terzo di 190 Versi ai Canonici d'Aquileja: e il quarto di 276 versi al Patriarca Agostino Gradonico. Tre elegie l'una preceduta da dedicatoria

consta di 50 versi ed è indirizzata all'istesso Gradenigo: l'altra di 100 versi a Santa Maria Maddalena, Cabrera di 46 versi ad Alfonso Antonini. Vi si leggono 197 Epigrammi oltre quelli che accennammo esser stampati e forse di questi ancora ne useranno in ristampa: una Saffica a S. Pietro d'Alcantara: un Elogium a ~~Domenico~~ Girolamo Priuli ed un'altro forse stampato a Jacopo Gondulmer: e finalmente tre Versioni. Vi sono in Italiano dodici Sonetti sette Canzoni ed una Lettera. ~~accettabile~~ Questo fecondo Verseggiatore visse in tempi infelici sacrificò al cattivo gusto che allora correva, e dei difetti del tempo ridondano le poesie Italiane non solo ma ridondò le Latine. /Oliva

Opp.mo (Abate Gio. Jacopo Greatti) della Società Agricoltorale, nel presentare al Signor Professore del Dipartimento del Passeriano l'elenco degli coltivatori di tale pianta. Milano, Gio. Silvestri, 1811.

Dal Notajo Giacomo Nicolai di Genova

1290 Maria de Glemona uxor Dacij de Aquileja et filia q. Egidij q. Emonensis Frater Dacij la di[tta] Glemona

1284. D. Egidius Egidij q. Emonensis et Lau[ra] Dacij de Aquileja, mortuus ultra dio x te[stium] die x IV Octobris anni 1284.

1321. 30 Marzo. Aquileja nella Chiesa di San Giovanni di Sotto Luogo

Pubblicata di Domenica della Dolce filia [q.] Pauli de Aquileja q. Dñi Dacij de Glemona, ed abile Odorico fisico di d. Enrico [de] Glemona, colla dote di 1000 lire

Notajo Matteo di Aquileja
Archiv. Notar. Udine
Notar. II fol 143

Della Collezione Joppi 1894

Discorso sopra l'anno bisestile 1680
Breve trattato sopra la fisionomia dell'uomo.
Della nobiltà et grandezza dell'uomo
Mondo elementare et celeste Trevigi 1604 fig
Discorso sopra l'Imperatore e Potentati etc
Descrittione et perfetta misura dell'uomo
Compendio della universale Città di Bologna
Discorso della nobiltà della Terra
Discorso Astronomico et Christiano.
Teatro del Cielo et della Terra.
Fabbrica universale dell'uomo.
La Geografia di Cl. Tolomeo ampliata etc Venetia 1699.
Il Viaggio per et per mare a Costantinopoli
Il Medico. — Venetia 1621
La vita dell'huomo
Il mondo ne parti
Discorso dell'Eternità
Il microcosmo.

1290.

1284.

1321. 3

Nectar. 2

La Vita d. Mons. del Torre fu scritta anche dal Fabroni (Vitae Italorum ecc. Vol. VI) dove si ricorda come siano inediti i suoi Discorsi e calcoli fatti per la Congregazione della Riforma del Calendario.

Ad suam Gaittola fratres huj et filios clero et populo Adriensium cum ad Ephesiorum Adriensem electus fuisset post non. febr. an. 1702, Romae, Zenobius.

Lettera del Mons. del Torre al March. Poleni intorno ad un Eclisse d'oro, dell'1715. Padova, 1716. —

Si ha una sua Lettera pubblicata dall'Ab. Pietro Bettio nel libro: Lettere scelte di celebri Autori all'Ab. Antonio Conti, Venezia, 1817. 8°.

Tra i Mss della Bibl. di S. Michele di Murano, si vedono di Mons. del Torre l'opuscolo: Opinio adversus Germanum Vercellium Monachum Camaldulensem circa grandam Forojulianam Indictionem.

1290

1284.

1321.

Jacopo Belgrado Gesuita

Universale dottrina e indomabile zelo regolarono questo gesuita, favorito da principi e perseguitato dalle avversità. Di nobile schiatta nacque in Udine. Allegò che e la Latina messe in Padova studiando la Quadrio e l'Lazzarini. Entrato nella compagnia di Gesù, apprese in Bologna filosofia e matematiche; insegnò belle lettere in Venezia e passò a Parma studente di teologia, di cui, non pur compiuto il corso, fu chiamato a dettar lezioni di matematica nella università, ove ebbe dal gran Duca Filippo l'onore di matematico, teologo e direttore di coscienza della Duchessa, guindi di lui. Non pur gueste attendè i suoi studi; ma sì nella cattedra, che in corte, pubblicò opere matematiche, fisiche, filosofiche e d'erudizione, che se per quella dell'uso delle due analisi nè problemi Fisici ebbe lodi dall'Alembert e dal Clairaut, ne meritò dal Maffei e dal Gori per le sue Lettere sulle rovine di Ercolano. Giovine ottenuto scrisse d'improvviso burbo il suo congedo dalla corte, e n'ebbe doglia forse più da cortigiano che da teologo, la quale appresso inasprì pel bando dei Gesuiti da Roma. Ritornerò a Bologna, e letto Rettore di quel Collegio, nuova levossi procella che rigido affrontò, e ne cadde vittima colla carcere e coll'esiglio. Rifuggì a Modena, ma scoppiata il turbine fatale a quella Società, ritrassesi in patria e quivi pure trovò da autorevole avversario del soppresso Istituto inceppato il suo zelo ferventissimo. In ciascuna traversia religione era il suo scudo, e sorgamento lo studio. Oltre alla Teorica della Coclea d'Archimede diè in luce a gue' dì erudite e filosofiche Dissertazioni:

e negli estremi giorni compiuti nel 1789,
a Dio tutto rivolto con opere ascetiche consecrogli
pure la penna.

Angelo Zendrini.

12. Parlamento del Belgrado: Marmochetti = Scrittori d'Italia
— Fabroni nel Vol 17 Vite Italorum ecc — Vita scritta
da Carlo Belgrado. Parma 1789 in 4to — Ferrari
128 Vit Virorum Illustrium Seec. XV. 1815 in 8o —
Biog. Univ. Art. Di Ginguenè.

Dal Voglio (Giornale di Venezia) die 29 8bre 1833.

1.

Tommaso Sabbadino

Vivace [illegible] possede un codice di poesie "le [illegible] contemporanee [illegible] corredate della [illegible] dal loro autore. Sono dirette a molti illustri uomini dell'ordine del XVI secolo, e molte a Laura Bergamasca. Nel frontispizio del codice leggesi "Thomas Sabatinus e [illegible] Laura Laracino de Pesaro ob eius [illegible] dignitatem". Il codice contiene 64 Sonetti, due Canzoni, 4 Madrigali 4 Ballate e [illegible] in ottava rima.

Filomuso Gianfrancesco della Pesarese famiglia Superchi

La Famiglia Superchi è originaria della Toscana, castello [illegible] da Pesaro [illegible] Medico verso il 1480 abitò Vicenza e poscia andò dopo andovvi [illegible] fratello Valerio morì nel 1540 e fu sepolto ai Servi in Venezia.

Gianfrancesco Superchi, che secondo l'uso del tempo si dicevano Filomuso, esso era fratello di sud. a persuasione del Sabellico venne in Italia, dopo la partenza dell'Amaseo a Maestro in Udine nel 1489 e vi stette fino alla fine del 1492, poi ritornò e lo troviamo Maestro a Udine nel 1501. Poi fu maestro a Verona equindi abbiamo egli ebbe in Pesaro — Nel 1506 ebbe qualche benefizio a Padova nel 1505 ebbe l'Arcipretura di Malamocco e in pari tempo fu Arcidiacono di Chioggia, di questi ultimi benefizi siccome non risulta venne presto privato. Nel 1533 viveva a Venezia, credesi che un'altra volta ripatriato, circa il 1540 vi morì a Pesaro.

Del Filomuso vi ha un carme a Giovanni Sforza nell'Orazio da lui emendato, e intitolato Poeta laureato (Vedi Liruti T. 4. p. 399 Biografia di Geronimiano Augusto, e l'opuscolo = Augusti Vates, Ode. Venetiis. Moretti 1529 ad Philomusum pisaurensem Poetam). Si giova la chiama poeta non impiacevole — De' suoi epigrammi si trovano in raccolte diquei tempi. Dai libri mss. del Consiglio di Pesaro pilea che recitò molte arringhe in varie occasioni. Il Filomuso recitò l'Orazione in morte del Patriarca Zuriano. (Dal detto Filomuso Vedi Liruti T 4 p. 391. 392.)

Domenico Filomuso che il Liruti (ivi) indica per suo figlio — non lo fu certamente mentre Gianfrancesco fu sempre coniugato in figli Ecclesiastici, dalla Genealogia dei Superchi apparisce che abbracciando figli ne legittimi ne naturali e che non fu mai ammogliato.

Aurelio Superchi fratello di Gianfrancesco fu più volte assessore del L. Tenente di Udine.

Girolamo Superchi fu il primogenito di Valerio sud. fondò il collegio di S. Prosdocimo a Padova 1593 (che oggi più non esiste).

Di tutti i gradi Letterati Superchi parla diffusamente il Cicogna nelle Iscriz. Ven. T 3 p. 439

[illegible] Orazione di Pesaro la [illegible] [illegible] [illegible]

A Pietro Passerino di Udine falsamente dal Bellone fu attribuita la Cronaca
che poi pubblicò il Muratori col nome del vero autore che è
il Canonico Giuliano. Del Passerino che morì a Roma
circa il 1530 gira una Storietta delle famiglie Nobili
della Città di Udine scritta in lingua volgare.
Forse per essersi trovata di suo carattere trasportata
la cronaca Giuliana, dal Bellone ne fece autore lo
detto Passerino. (Fontanini della Marmora)

12

Ad Aurelio Bellone erudito Udinese il mondo deve le opere inedite
di S. Leone Magni che ha pubblicate Paschasio Quesnel
da un MSS. antichissimo che fu del Cardinal Domenico
Grimani, cui l'aveva dato il Bellone, e portato a
Parigi Andrea Uralt Ambasciatore di Enrico IV
di Francia alla Repp: di Venezia. (Fontanini della Marmora.

Presso il Co: Castelli a Capua del Secolo XVII. scrittore 8? Giovanni Cronaca di due Udinesi
sulle discordie Austriache.

Comparetti Andrea

(Comparetti Andrea fisico e medico napoletano ...
n. a Trivigli in agosto 1741 e m. a Padova li 22 Xbre 1801
(... a Padova, dalla quale città fu ... a Venezia ove pubblicò l'Opera Osservazioni ... che gli procurò lode in Germania ed in Italia; e fu ... di Medicina teorica-pratica nella Università di Padova. Pubblicò ancora parecchie dissertazioni più importanti = Osservationes de Luce in plexa ... oculi brev. in 4to Padova 1787 = ... Egli fu uno dei primi che studiò sulla luce si tratta e si espose ... Grimaldi e Newton per ... più nella cognizione di quei fenomeni, cui era congiunta la vista.

Le lezioni di clinica non si tenevano a quel tempo al letto degli infermi. Comparetti propose di unire le pratiche e gli esempi alle lezioni, ma ... Venne a quelle conclusioni dopo ... pubblicare:
= Osservationes anatomicae de aure interna comparata ... in 4to fig. Padova 1789 =

Un'opera che uscì dalle stampe ... contemporaneamente con quella del celebre ... non solo ... ma ... Egli ... trovare la sede dell'udito ... nervi ... membrana ... dell'orecchio; e ... descrizione ... Comparetti ... e altre ... organi ... animali.

[illegible] di questo libro [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[

Tav. Osservazioni fisiche e chimiche sopra la natura de' colori trasparenti, ossia del vetro, 1 vol. in 8° di pp. 178; con una tav. di tutta importanza per l'anatomia grande quelle Da aure interna. Egli era da molti costume attribuire alla imperfezione dell'occhio alcuni fenomeni, i quali non erano che effetti naturali da ciò che i fisici chiamano diffrazione e colore.

Altro suo libro pure in 8° è quello intitolato Dinamica animale, stampato in Padova 1800 e ristampato con giunte in Milano nel 1807. L'opera intera è divisa, come descritti nel libro degli organi degli animali, seguendo in norma un certo numero dei differenti generi.

Il libro istruttivo e pieno di vive cure in tutti i che si riferisce agli organi del moto. Lenta pera vie e mentre pieni ingannatori nel vedere ora i lunghi giù nelle valli e cani di razza ai loro rati e gatti.

Come parecchi fisici la medesima via nelle tre [illegible] dei spiriti e ciò contribuisce a far me precoce [illegible] la lettura. Egli espone di mano in mano e ispirandosi quindi [illegible] delle sue osservazioni, nelle aggiunge le sue riflessioni ed idee le sue deduzioni che alla fine di ogni capitolo: quelli però si riferiscono alla pubblica studiare in esso, e sono ognuno conseguenti dal deposito di fatti che vi trovano per entro.

Conti Paretti ha lasciato fra i suoi scritti parecchie opere inedite di cui avevo l'elenco in un opuscolo di Domenico Valmarelli, Romano, stampato a Venezia nel 1802 col titolo di Saggio e pro la vita letteraria di Andrea Comparetti.

l'insigne e insolito fenomeno, [illegible]
manifestò; esiste in nella Chiesa di S. Siro la sua
salma scheletrata, in cui avvi qualche errore d'Ossa,
a cui giudiziosamente avvertì il giornale letterario
nella sua città (*): vol 290 e 359 Tomo I Anno 1802.

1. Vedi Giornale letterario di Pisa - an 1801 p. 290 - 359 T. 1
Ritiene il Cavaliere Ab. dell'Immortale Anatomico Morgagni
di cui ispirandosi la stima e l'amore, egli fece
12 meglio conoscere che gl'insegnamenti de' grandi
uomini portano con se felici ingegni nell'aria
delle scoperte ed all'incauto così sempre muovi
proprii di alla scienza. Di ciò ci ha provato nel
1 suo sapere che nella sua prima opera = Omnium
morborum = deprese l'origine del vizio contratto
per via de' vasi linfatici e glandolari, nodi che il
Giornale Letterario Medico di Pavia nel 1797 gli
attribuì l'onore di carattere di Sperimentatore
Giusto di cui tratto lo stesso argomento.

Che se il Cavaliere abbia acconsentito questo
diritto medesimo nel suo condiscendente Scuola, [illegible]
[illegible] pericia diretta e da sapienza maggiormente
indagine, sia sua originale e benemerito della
anatomia scientifica, dove un grande ingegno
se non con gli studi e indagini, ma certamente
con giusto tatto avea precorso.

Che le sue opere dimostra il Cavaliere Uomo
di vasto indagatore e di sperimentatore Tenchier
Bonet, Haller ed Euler. Con questi che carteggio
e lodi, specialmente col Tenchier dimostra
lunghissime lettere sulla fisica vegetabile.

E a dolersi che dell'opera di cui facciamo grande
conto il secondo parte, fisica vegetabile, non
[illegible] pubblicato come semplice Prodromo

Diviso in due volti.

= Sopra il [illegible] = [illegible]

= Sul metodo fisico = [illegible]

Padova 1792 [illegible] memoria inserita [illegible] Mem. [illegible] de l'Acad. R. de Turin 1793-94 [illegible]

= Nouvelles Recherches sur la structure organique relativement à la cause des mouvemens de la sensitive commune =, come pure una lettera al celeb. G. Boscovich sulla teoria dell'arco celeste, inserita negli opuscoli scelti di Milano.

L'abbe il Cavaretti [illegible] per Italia e fuori, fra i professori [illegible] Dottissimo per il che venne nominato dal Magistrato de' Riformatori dello Studio di Padova a [illegible] il piano per la Clinica, essendo allora mancato di vita il professor Dalla Bona che [illegible] la cattedra nello Spedale di S. Francesco.

Accolto il piano a lui [illegible] [illegible] [illegible] mandò alle stampe il glorioso, [illegible] la cattedra di Medicina Teorica, [illegible] la due cattedre di Medicina Teorica, medicina nella Università, e di Clinica nell'Ospedale, nelquale corrispose [illegible] la sua [illegible] che [illegible] [illegible] [illegible]

mente egli diede le dimissioni nella Clinica,
nella quale fanno tenuti
i suoi discorsi inaugurali sulle Malattie a cui vanno
periodiche pericolose, di cui l'Albertone porta
un fondo pericolo nel suo Tra Vol. e le
più pericolose edizioni dell'anno 1806.
i suoi Saggi Clinici e fino luce del
suo discorso Clinico nel nuovo spedale
inaugurato l'anno scorso la Clinica
Chirurgica venne a corrispondere al Programma
della Società Medica di Parigi pel Miglior
metodo per l'istruzione nella Clinica.

Non ora a spesa, che ogni grande fatica
recar non gli dovesse nocumento alla
sua delicata costituzione. Da diverse in fa
a raccogliere le osservazioni sulle diverse
materiali per l'altra sua opera
sulla Dinamica animale degli impetti
fisonomici, e ragionato discorso che
pensato la sua salute, dalche [illegible]
compita la stampa e non ancora pubblicata
morì nell'età di anni 56 e mesi 4.

Adorno come egli era di virtù del cuore,
amato dal primo della patria, e del suo governo
aveva con amicizia generosa preferito agli
invidi monisfici di altre Università Germaniche
di questa, ove nell'educare i giovani alla buona
medicina ed all'amore degli studi stessi
seppe fino la nobile e dolce compiacenza a

Si rendeva, nel frigido Eremo, caro alla
Sapienza, madre ciò che procreò Donna Antonia Benedetta
S. M.

Giace il Nob. ed Eccellentiss. Antonio Campanetti nella Chiesa di S. Sofia
in Padova, e [illegible] la pietra [illegible] sopra la porta
principale del Tempio, [illegible] la seguente Memoria.

Memoriæ
Antonij Comparetti Veroplacensis
In Patavino Lycæo
In Medicina theorico-practica professoris primarij
Viri de scholis, et publico nosocomio
Instauratoris
Ingenij vi atque celeritate
Multiplicis doctrinarum copia
Nec paucis nec vulgaribus scriptis
De medica arte, quæ ad ea tempora disciplinis
Egregie meriti
In medio gloriæ cursu morbo mortali correpti
Fratres moesti posuere
Sepulcrum hoc testatum
Dolendi utique hominibus testem
P. P.
obiit
Anno Christi M.DCCC.X.
Ætatis suæ LV.

gli esemplari che non si sono stati distribuiti.

= Pujati Giuseppe Antonio =

Illustre Med. del Sec. XVIII. nacque nel 1701 in Sacile.
Studiò in Padova la medicina e le scienze analoghe
sotto i profess. Vallisnieri, Morgagni e Macchiopi, poi
essendo addottorato ha esercitato lodevolmente
alcuni anni in Venezia, indi in altri luoghi ove fu
medico condotto, e finalmente nella città di
Feltre.
Di là fu chiamato nel 1754 ad occupare la
cattedra di Medicina pratica, già tenuta dal
Macchiopi suo maestro ed in quell'onorevole
impiego morì nel 1760.

= Le Opere pubblicate da lui sono:

I Dissertazioni fisiche ed un'egloga intor
l'origine delle fontane.

II Decas rariorum medicarum observationum.

III Riflessioni sul vitto pitagorico.

IV De Morbo Naroniano.

V Una lettera di Antonio Gaetano suo figlio.

VI De victu febricitantium
= Dopo la sua morte si pubblicarono

VII De Hippocratis ex praxi Medica,
de methodo philosophandi ex eadem praxi,
De pabulum febrium, de usu vini in febribus,
et de imaginaria diversum criticorum
potestate in Venezia 1771.

VIII Della preservazione della salute de' letterati
e gente applicata e sedentaria Ven. 1768 e 1788.

IX. Dissertationes medicæ quinque ab Antonio
Cajetano filio in lucem ed. Ven. 1771.

Dalla Biografia Universale
del Millaglia Stamp. in Venezia
Tomo 46 pag 209.

gli esemplari che non [illegible] stati dis[illegible]uiti.

Giovanni di Spilimbergo.

Dal Catalogo dei Pubblici Maestri in Udine rilevasi che dal 1425 al 1428 e dal 1433 al 1454 vi fu Maestro un Giovanni di Spilimbergo o forse due pegli indicati periodi, ciò che per altro è meno probabile. ... (riferito dal Prof. Pirona)

Nel MSS° Aneddotorum del Liruti, a disseguito alla Lettera istoriata di Aquileja di Giacomo da Udine diretta al L. T. Franco Barbaro nel 1448, vi ha un'Orazione Latina dello stesso con questo titolo = Oratio ejusdem Jacobi de Utino in Elegantissimum et Sapientissimum Virum Leonardum Justinianum Praetorem Aquilejensem MCCCC XXXII. (Ex Bibliotheca Vaticana Cod. MSS^to in 8. sig V. VI in quo simul Orationes Petri de Monte Epi Brixiensis)

Ma nei MSS. della Guarneriana di S. Daniele non a Giacomo, ma a Giovanni di Spilimbergo è attribuita quella Orazione.

Essa consiste nell'elogio del Giustiniani, del suo reggimento della Patria, chiamandolo Aquilejese, e vi sono lodati vari personaggi Veneziani. Cita la testimonianza di Pietro di Monte che disse il Giustiniano essere un dotto filosofo. Lodasi la vita di Carlo Zeno estesa dal medesimo Giustiniani.

Sulla fede del MSS° Guarneriano si può ritenere il pubblico Maestro in Udine Giovanni di Spilimbergo abbia recitata al cessare del reggimento del suddetto L. T. l'orazione in discorso.

... ordinata con particolarissima cura e con spese per certo non lievi. Il sommo Vescovo ...

Giovanni Scala Matematico Friulano. —

Nell'Appendice al Catalogo della Libreria Capponi (Roma - 1747. 4°) fra i manoscritti
si legge: Scala Giovanni, Matematico della Patria del Friuli, Trattato
di Matematica. Roma. 1593 con figure Stampate =. Il Principe Baldassare
Boncompagni con cenno di Manoscritto di detto genere: = Della fortificazione
et fabrica dei moderni recinti, ove concorre ad diverse inventioni di bolwarchi,
cortine, ritirate, fossi et altre parti, o membri; si dimostra quale sia la
vera, et perfetta maniera di procedere in questa parte. Tratto nelle fabbriche
reali come nelle private, di Giovanni Scala Matematico della Patria del
Friuli. In Roma l'anno 1593. —

Esiste nella Bib. del Re a Torino un Codice di Giovan Tomaso Scala detto Fortificazioni, del sec. XVI, che dal D'Argelati (Bibliogr. Mediol. Scriptores) è detto di Roma.

Fra Girolamo de' Vecchi. I Volta

Da S. Fior. Fumiani. Udine Veggio Gli Autori 188.

225 230 248

Nel 1574 fiorì Girolamo Vecchio o de' Vecchi, fratello di Gio. Pietro e di Gerolamo, di una Nobile Udinese famiglia, ma nato in Este a Monaco Canonico Lateranense. Fin del 1563 in versi Italiani ad imitazione de' Sette Salmi penitenziali di Davide descrisse la penitenza di Carlo V. sotto il titolo di: Lagrime Penitenziali, quali in sette canti pubblicò in Venezia nel 1574 presso Giacomo Simbeni, dedicando le a Urbano Sr. Veggano Padrone di Rigano e della Gargina, Dal monastero di S. Nicolò di Murano di cui era Abbate. Questa Lagrime furono ristampate nel 1739 in Verona dal Ramanzini. Sopra queste versi scrisse Torquato Tasso al de' Vecchi una lettera ed un Sonetto stampato nel Tom. II delle Opere del detto illustre Poeta. — Odoardo il de Vecchi in versi Toscani illustrò i Sette Salmi Penitenziali di Davide.

Scrisse una Storia della Città Friulana, intitolata Veneti, che fu accuratamente giudicata dal Fontanini nell'Eloq. Italiana, ma contro dal giudizio pubblicò l'Autore della Lettera Critica, stampata in Venezia nel 1738, tra gli altri Eruditi contro l'opera Fontaniniana. Mons. Filippo del Torre Vescovo di Adria (Mon. Vet. Antiq. p. 379) attribuisce al de' Vecchi l'iscrizione che nel 1517 di Aprile fu ritrovata tra le rovine dell'antico Castello di Udine, la quale dimostra il Friuli avendo Giulio Cesare ricevuto il suo nome giorno che li riconobbe ajutanela fedele.

Fra gli amici del de' Vecchi ebbe Orazio Asalto di Udine, a cui la famiglia vivono in tempo più tardi, del detto Frate a Girolamo Gabrielli intagliatore Cittadino in bel Codice miniato delle sue Lagrime Penitenziali.

Essendo in Vicenza il Card. Michele della Torre, Vescovo di Adria il 15 Settembre 1584 gli mandarono un Lettera a nome di D. Girolamo Vecchi Monaco Canonico Lateranense di S. Maria di Murano, che fu scritta in questo Monaco. Questa contenea una supplica da presentare al Cardinale Protettore, presso il Cardinale di Como Protettore de' Canonici Lateranensi a favore del de' Vecchi accusato di certi falli. Il Card. di Como, parte stimò del Torriano esser bene che nel Monaco ritorni alla sua Congiura, mandò relegato a rimanersi nel suo stato di Regolare per quattro anni che gli fu data, con obbligo di buon Superiore che lo tenesse con esercizio di Religione. Ciò fu eseguito dal de' Vecchi e scrisse Vescovo in ciò il Della Torre. — (Cronaca di Santa Maria di Murano)

...onorata con parzialissima cura e con esito felicissimo. Il sommo Vanbeglia

Il Nobile sig. Girolamo Vecchi.

V

Benedetto questi ingegni, che dedicarono a' Deputati di Udine, a quali
debbiamo l'altra dedicata a Michele della Torre - Vescovo di Concordia e
Cardinale, le lodi, che loro davano, a ragione, Storici.
Tre volte egli dice esistere [illegible] questo Museo, cioè che Udine
è non solamente Città, ma antica e nobilissima e principale di tutto il
Friuli: l'altra che Udine ha il suo Foro Giulio antico tanto contegno lo
dimostra, la III.ª che la Patria, altra non è inferiore ad alcuna altra
nè per sito, e bellezza e per nobiltà e grandezza avanza di
gran lunga moltissime città d'Italia. Due cose narrate Vecchi il suo
lavoro, non per allodiare alla magnificenza de' Nobili Udinesi dopo tanti esempi
della munificenza degl'altri magistrati, ma per eccitare quelli
e de' Luogotenenti e Provveditori, acciò loro quelli che d'ogni non potendo
de' governanti, che non se. stanno ozioso, i monumenti del Foro Giulio, fin
qui negletto, [illegible] di ricerca indiretta, di [illegible] di [illegible] di esplorazione [illegible] un
a proprie spese [illegible] che [illegible] e [illegible] [illegible] [illegible]

Cenni biografici del P. Marchi.

Il giorno 10 febbrajo 1860 cessò di vivere il P. Giuseppe Marchi della c. d. g. nel Collegio Romano, dopo ricevuti tutti i conforti della Religione, del quale come di persona nota a tutta l'Italia e cara a quanti lo conobbero crediamo far cosa grata ai nostri lettori dando qui alcuni cenni biografici.

Nacque in Colmenzo nell'Udinese il 22 febbrajo 1795, essendo stato fra i primi, dopo il suo ristabilimento che a lei si aggregassero. Ivi ne ebbe l'insegnare una chiarezza, una brevità, una direi facilità copiosissima rara di una molteplice emolizione, onde avveniva che le sue lezioni erano del pari sode e dilettevoli, abilissimo nell'avvezzare i giovani al ben pensare e allo squisito sentire: in fatto di lettere si prendeva di lunì una ora tutta speciale per animarli e promuoverli a quegli studii a cui li vedeva propendere. Fu per tre anni professore di lingua greca nello stesso Collegio.

Ma specialmente archeologo chiarissimo. I suoi studii sopra la numismatica antica apersero una gran luce sopra questa parte di essa che è la più importante in Italia, ma insieme la più difficile come si scorge dalle sue opera sopra l'Aes Grave, del Museo Kircheriano frutto di

coltivata con particolarissima cura e con esito felicissimo. Il nome [illegible]

lunghissimi e laboriosissimi studi. Intelligentissimo delle cose antiche, di gusto raffinatissimo di giudizio accertato, era perciò in sì grande credito che certe-sti d'ogni maniera a lui venivano per consiglio ne' dubbi più gravi. Fatto quanto era approvato dal P. Marchi.

Ebbe gran parte nell'ordinamento del Museo Etrusco Vaticano e ne diresse la pubblicazione. L'Accademia Pontificia di Archeologia, la scelse a collega, ed a suo membro il Collegio Filologico dell'Archiginnasio Romano. In più occasioni onorato dell'insigne Accademia Romana di S. Luca, ne ebbe quasi ceto alunno degli dotti e delle letterali arti Italia. che non volesse annoverarlo fra i suoi. Fu inoltre Consultore della sacra Congregazione delle Indulgenze e delle Reliquie, per più di venti anni Direttore del Museo Kircheriano, che a lui va debitore di una gran parte de' suoi monumenti più scelti. Dal 1843 sino alla sua morte l'Archeologia cristiana fu da lui coltivata con particolarissima cura, e con esito felicissimo. Il Sommo Pontefice Gregorio XVI. dichiarollo Conservatore de' sacri Cimiteri di Roma, e quando fu instituita la Commissione di Archeologia sacra il Sommo Pontefice Pio IX lo volle ascritto fra i membri di essa. In opera di Archeologia sacra egli ha un merito specialissimo e affatto originale. Può dirsi ch'egli abbia riaperta la vera via alla scienza e alla considerazione degli oggetti. Si addentrava nello spirito e nell'indole

de' gue'ricevuti monumenti, vi ravvisava le dottrine e le pratiche antichissime della Chiesa, le chiamava a se a confronto e ne deriveva conseguenze che gli aprivano l'adito a più larghe cognizioni e più vantaggiose alla sacra erudizione. Per più di dieci anni più volte la settimana fu solito recarsi alle Catacombe e ricondurvi sempre una scelta schiera di persone forastiere e nostrane, alle quali una di quelle visite valeva una scuola di erudizione e di pietà cristiana. Non poche protestanti presero di qua l'impulso ad abbiurare l'errore e ad abbracciare quella verità che il dotto teologo faceva loro risplendere da que' monumenti.

Si occupò alla fine nel Museo Lateranense cristiano e prese per sua parte gran cura nel raccogliere e disporre le sculture di marmo e gl'ornamenti che vi si leggono. Nelle Catacombe stesse fu autore di molte e svariate ricerche, seguite da felici scoperte utilissime alla sacra erudizione. Studiava altresì attentamente que' luoghi a suo non piccolo disagio; poichè così rendeva ragione di molti particolari che tale sottoterra si trovano. Scoprì i sepolcri primitivi de' santi Processo e Giacinto, la grande, cripta del Cimitero di s. Ciriaca, amata da lui e frequentata a preferenza degl'altri; alcune cose di cui tratta nell'Itinerario che gli detta sopra, e alle varie comunicazioni di questo col Cimitero stesso; le conseguenti dedottene possono considerarsi grandi scoperte, perchè valsero a stabilire ad evidenza l'origi-

coltivata con particolarissima cura e con esito felicissimo. Il nome [illegible]

ne de' Cimiterii cristiani, e a toglierne parecchi errori e pregiudizii ammessi prima di lui da chiunque anche dai più fu parte a lui anche si devono i grandiosi risultati degli scavi fatti in queste ultimi anni nel Cimitero di Callisto=

Nel Luglio del 1855 fu assalito da apoplessia. Da quel tempo la sua salute venne mancando ei debolendosi le sue forze. All'entrare dell'anno presente, trovatosi sempre più dal suo male oppresso, ricevette la sua fine. Il giorno 4 del mese di Febbraio alle dieci circa antemeridiane un più gagliardo colpo apoplettico lo rovesciò giù dal seggio a tavolino mentre trattenevasi nel Museo Kircheriano in alcuni lavori qualche tempo prima da lui ordinati e disposti in quel giorno stesso. Alle 4 antemeridiane del giorno 10 finì di vivere in pace del Signore.

Fu uomo di bontà singolare, religioso e di fine tissimo, schietto, aperto, liberalissimo nel suo operare, di gran cuore naturalmente benefico. Amantissimo della Compagnia di un figliuolo, osservantissimo della vita comune, memore di ogni particolarità che tornasse a suo particolar conto. Fu esimia la sua devozione ai santi martiri. Le loro sacre Basiliche, le loro tombe, quanto gli era memoria rapiva a se i suoi pensieri e suoi affetti: Chi l'ha trattato più da vicino può farne testimonianza ..

/.

Le opere da lui messe in luce sono, l'Ales Graeca del Museo Kircheriano ordinata descritta ed illustrata, la grande opera delle Catacombe e la loro architettura intitolata: Monumenti primitivi delle arti cristiane, una dotta illustrazione della Regione Vista del Museo Kircheriano, che ha per titolo: La stipe delle acque apollinari scoperta al cominciare dell'anno 1852. In seguito questa scoperta pei monumenti che vennero alla luce e per le importanti conseguenze che seme trassero varie illustrazioni di monumenti diversi, e varie memorie di archeologia cristiana furono pure da lui pubblicate in guisa di note separate o in giunte alle precedenti. A queste due pubblicazioni se deve aggiungere un gran numero di iscrizioni d'ogni maniera che fece ricerca di metitissime. In queste difficili componimenti riuscì maestro e merito luogo fra i sommi epigrafisti. Tale è il comun sentimento degli eruditi. Tenne e che negli ultimi anni dovrisse in Roma in questo genere di lettere egli tenne il primato. Nessuno da tralasciare molti altri lavori del la sua penna fatti riservati a riviste e messi alla luce in diverse occasioni e rimasti anonimi. Una parte non piccola del tempo che gli restava libero era da lui occupato in questi lavori.

Se fosse permesso di raccogliere tutti i suoi scritti sotto un
grosso volume, con prefazione, con permissione del suo nome,
e tutta propria di quelle modestie, che gli faceva sentir
bassamente delle cose sue, e distoglievalo dal pubblicare
a suo nome.

Pg

del
ro
lai

ia
do,
do
e,
ira
for
s.
ero
iau

la
: la
nella
ubbi
a
ver

dive
a
ravo.
e'v'
nove
indu
iavo
ti.
lui

coltivata con parzialissima cura e con esito felicissimo. Il Commendatore

Marchi P. Giuseppe di Volterra.

Il giorno 10 Febbraio (1860) cessò di vivere nel Collegio Romano dopo ricevuti i conforti della religione il P. Giuseppe Marchi della Compagnia di Gesù, del quale, come di persona nota a tutta Italia e cara a quanti la conobbero, crediamo far cosa gradita ai nostri lettori dando qui alcuni brevi cenni biografici.

Nacque in Volterra il 22 Febbraio dell'anno 1795, ed entrò nella Compagnia di Gesù l'anno 1815, essendo stato fra i primi, che dopo il suo ristabilimento, a lei s'aggregarono. Insegnò più anni lettere umane e dieci anni nella rica nel Collegio Romano. Aveva nell'insegnare una chiarezza ammirabile, un dire facile, colto, fino, ricco di una molteplice erudizione: onde avveniva che le sue lezioni erano del pari lode che di diletto. Abilissimo nel formare i giovani al ben pensare e ad uno squisito scrivere in fatto di lettere, si prendeva d'alcuni una cura speciale per animarli e promuoverli a quegli studii a cui li vedeva propendere. Fu pure più anni professore di lingua greca nello stesso Collegio.

Ma specialmente fu archeologo chiarissimo. I suoi studi sopra la numismatica antica sparsero gran luce sopra quella parte d'essa che è la più importante in Italia, ma insieme la più difficile; come si scorge nella sua opera dell'Aes grave frutto di lunghi e laboriosissimi studi. Intelligentissimo delle arti antiche, di gusto raffinatissimo, di giudizio accertato, era perciò in gran credito, che artisti di ogni maniera a lui venivano per consiglio; e davvero per ben fatto grande il P. Marchi aveva approvato.

Ebbe gran parte nell'ordinamento del Museo Etrusco vaticano e ne diresse la pubblicazione. L'Accademia pontificia di archeologia lo scelse a collega, ed a suo membro il Collegio filologico dell'Archiginnasio romano. Fu pure socio onorario della insigne Accademia romana di S. Luca; ne' v'ebbe grosso ceto alcuno di dotti e di letterati in Italia, che non volesse annoverarlo tra' suoi. Fu inoltre Consultore della S. Congregazione delle indulgenze e delle reliquie e per più di 20 anni direttore del museo Kircheriano che a lui va debitore di una non piccola parte de' suoi monumenti.

Dal 1843 fino alla sua morte l'archeologia cristiana fu da lui coltivata con parzialissima cura e con esito felicissimo. Il sommo Pontefice

Gregorio XVI ristabilì collo Conservatore dei sacri Cimiteri di Roma; e quando fu instituita la Commissione di Archeologia sacra, il Sommo Pontefice Pio IX di volle ascritto fra i membri di essa. Su opera di antichità sacra egli ha un merito specialissimo e originale: può dirsi che abbia ringiovanito le catacombe alla scienza dalle considerazioni degli eruditi. Si addentrava nello spirito e nell'indole tutta propria di quei veneranda monumenti: ne ravvivava le dottrine e le pratiche antichissime della Chiesa: le chiamava tra se a confronto, e ne derivava conseguenze che gli aprivano l'adito a cognizioni sempre più larghe e vantaggiose alla sacra erudizione. Per più di 10 anni, più volte ancora la settimana, fu solito di recarsi alle catacombe e di condurvi seco, successivamente, una scelta quantità di persone forestiere e addotte, alle quali una di queste visite valeva una scuola di erudizione e di pietà cristiana. Non pochi protestanti presero di qua i primi impulsi ad abdicare l'errore e ad abbracciare quella verità che il dotto archeologo faceva loro risplendere da quei monumenti.

Imprese a fare una grande opera sopra le catacombe ma delle tre parti in cui divisava trattarla non potè compiere che la prima. Il proseguimento del suo lavoro gli fu impedito dalle turbolenze del 1848 e dalle amarezze che quelle gli cagionarono nell'animo. Si adoperò pure assai nel Museo cristiano Lateranense e pose, per la parte, grande cura nel raccogliere, scegliere e disporre le sculture di sacro argomento che vi si veggono.

Nelle Catacombe stesse fu autore di molte e svariate ricerche seguite da felici scoperte utilissime alla sacra erudizione: studiava assai diligentemente quei luoghi di presenza ed a suo disagio non piccolo: potè così rendere ragione di molti particolari che colà soltanto si osservano. Scoprì il sepolcro primitivo dei SS. Proto e Giacinto (Vedi l'opera: Monumenti primitivi delle arti cristiane), la grande cripta nel Cimitero di S. Agnese da lui frequentato e amato a preferenza degli altri: ottime cose dicono intorno all'arenario che gli è opera e alle varie.

8.

comunicazioni che questo ha col cimitero: le conseguenze delle quali possono aversi in conto di scoperte, poiche valsero a stabilire ad evidenza la vera origine dei cimiteri cristiani ed a togliere parecchi errori e pregiudizii ammessi, prima di lui, a chiusi occhi dai più. Tra parte a lui anche i lebbono i grandiosi risultati degli scavi fatti in questi ultimi anni nel cimitero di Callisto.

Nel Luglio del 1855 fu compreso d'apoplessia. Da quel tempo la sua sanità venne mancando ed indebolendosi le sue forze All'entrare dell'anno presente (1860) tribolato sempre più dal suo male, conobbe essere prossima la sua fine. Il giù 4 del mese di Febbrajo alle 10 in circa antimeridiane, un più gagliardo colpo apoplettico lo rovesciò giuso de' seggio a terra, mentre trattenevasi nel Museo Kircheriano intorno ad alcuni suoi lavori da lui qualche tempo prima ordinati e compiuti in quel giorno stesso. Alle 4 antimeridiane del giù 10 finì di vivere nella pace del Signore.

Fu uomo di bontà singolare e religioso ed ecclesiastico, schietto, aperto e lealissimo nel suo operare, di gran cuore e naturalmente benefico. Amantissimo della Compagnia di Gesù a cui era figliuolo, osservantissimo della vita comune e nemico di qualunque particolarità che tornasse a suo proprio comodo. Fu efficace la sua divozione ai SS. Martiri: le loro sacre basiliche, le loro tombe, qualunque loro memoria rapiva a se i suoi pensieri, i suoi affetti. Chi lo ha trattato più da vicino ed ha seguito con lui più volte di ciò discorso, può fare sincerissima testimonianza.

Le opere da lui messe in luce sono: L' Ager Vaticanus del Museo Kircheriano ordinato, descritto ed illustrato. La prima parte della grande opera le catacombe: che abbraccia la sola architettura ed è intitolata: Monumenti primitivi delle arti cristiane ecc. Ed una bella illustrazione della insigne cripta Aletica del Museo Kircheriano che ha per titolo: La Cripta Aletica del Museo Kircheriano.... con illustrazioni di G.M. La Stipe tributata alla divinità delle acque apollinari, scoperta al cominciare dell'anno 1852. Fu insigne questa scoperta

per monumenti che vennero alla luce e per le importanti conseguenze che se ne trassero. Varie illustrazioni di monumenti diversi e varie memorie di archeologia cristiana furono pure da lui pubblicate in quaderni separati e in qualche periodico. A queste pubblicazioni si deve aggiungere un gran numero di versioni d'ogni maniera, che fece a richiesta di moltissimi. In questi difficili componimenti rimase maestro e meritò luogo fra i sommi epigrafisti. Tale è il comune sentimento degli eruditi: certo egli, nei molti anni che visse in Roma, in questo genere di lettere tenne il primato. Né sono da tralasciare molti altri lavori della sua penna fatti a servizio altrui e messi a luce in diverse occasioni e rimasti anonimi. Una parte non piccola del tempo che gli restava libero era da lui occupata in questi lavori: se fosse permesso di raccoglierli tutti, se ne formerebbe un grosso volume. Ubbidiva ne conformissima al suo buon cuore, e tutta propria di questa modestia che gli faceva sentir bassamente delle cose sue e lo distoglieva dal pubblicarle a suo nome.

(Dalla Civiltà Cattolica – Quaderno 239 della Collezione – 3 Marzo 1860 Roma)

Sue Opere

6. AES GRAVE (dell') del Museo Kircheriano ordinato ed illustrato dai PP. Marchi e P. Tessieri della C. di G. sunto di P. E. Visconti. Roma, 1839, in-8. . 0 60
7 AMAT — Vita di Francesco Mazzola

Marchi Giuseppe (Padre
Aes grave del Museo Kircheriano ecc. Roma, Tipografia di Marcello Piccinelli.
in 4°. 1839 con Atlante

Monumenti delle Arti cristiane primitive nella metropoli del Cristianesimo. Architettura (con
pleta) con 48 tavole in 4°. Roma 1844.
la stampa; rancein le altre due parti, cioè le Pitture e la Scoltura. L'opera rimase incompiuta e neppure se ne fu
tavole, cioè da 49–56, 61–63, 69–70, 72–78
La Città atletica del Museo Kircheriano, invenzione
ed intaglio di Nicolò Plauzio, pittore romano.
Roma, 1848 in 4°. in fascicoli 17 pubblicati

La Stipe tributata alla divinità delle acque Apollinari, scoperta nel cominciare
del 1852. Con 4 tavole in 4°. Roma 1852 Tip. delle Belle Arti.

Dalla Gazzetta di Venezia n.° 284,
11 Dicembre 1856.

MARIA LEOPARDI

Maria Leopardi era il modello delle figlie. Porse la mano di sposa a Cesare Malmignati, e modello diventò delle mogli. Madre di sei figliuoletti, a tutti prodigava le più affettuose ed intelligenti cure, vero modello delle madri cristiane. Dio la chiamò a sè nella verde età di trentott' anni, ed ella, rassegnata ai divini voleri, abbandonava senza un lamento padre, marito, figliuoli e tutta una numerosa famiglia che amava e dalla quale era riamata. Lottava parecchi giorni colla morte: la intelligenza si manteneva lucida in lei fino agli ultimi istanti del viver suo: eppure in mezzo a tanti spasimi e fisici e morali non veniva meno la sua fermezza. Ella fu sempre, e vivendo e morendo, la Donna forte delle sacre pagine. Volava al Cielo nelle prime ore del giorno 4 dicembre 1856.

Padova li 6 Dicembre 1856.

Ippolito Beroldi.

Mons. GIAMBATISTA RIZZOLATI

Il giorno 4 corrente mancò a' vivi in Clauzetto l'Arciprete di quella Pieve Monsig. Giambatista Rizzolati dottore in ambe le leggi, Protonotario Apostolico e Ispettore scolastico. Egli era nato nel villaggio stesso il giorno 3 Marzo 1787; ed assunta nella sua gioventù la vesta clericale, ricevette nel Seminario di Portogruaro gli ordini sacri ed una regolare istituzione in ogni civile ed ecclesiastica disciplina, per compiere la quale e per ampliarla passò poscia a dimorare per qualche anno a Padova dove particolarmente applicossi cogli auspicii e coi consigli del ch. Barbieri allo studio della lingua e letteratura italiana. Ritornato a Portogruaro nel 1815 ebbe in quel Seminario la scuola di belle lettere e la esercitò con lode pienissima per 17 anni, e tenne pure per alcun tempo l' ufficio di Cancelliere Vescovile. Di là fu chiamato a reggere la vasta ed importante Pieve Arcipretale d' Asio e tutto il rimanente dei suoi giorni dedicò alla cura delle anime a lui commesse, ed ai prediletti studii. Era uomo religiosissimo, di gran cuore, di sottile ingegno, di probità antica, di costumi irreprensibili e di tale una ingenua e semplice bontà che molto pen-

BIBLIOTECA CIVICA UDINE

siero della sostanza delle cose prendeasi, poco o niuno delle forme. Le passioni e i difetti degli uomini destavano in lui piuttosto il riso che l'ira, e pensava che nulla gl'impedisse di dire il vero ridendo, e con questo suo riso giocondamente pungeva e sferzava allegramente. Di questa sua indole ritraggono i sermoni stampati in Padova nell'anno 1838 che furono bene accolti dal pubblico, e nei quali fece prova di ben conoscere la natura umana, di saperla accuratamente osservare e di aver acquistato molta perizia nell'uso della lingua italiana ed ebbe per essi bella lode dal Villardi, dal Dalmistro e dal Cesari e l'onore che molte accademie lo ascrivessero spontanee a socio. Una micidiale apoplessia lo colse all'improvviso; e cofortato dai Santissimi Sacramenti, poche ore dopo il Signore lo accoglieva nella sua pace e rimanevano i Parrocchiani desolati e deserti. Dispose de' suoi beni patrimoniali secondo le ragioni del sangue; i beni mobili ai poveri, i crediti dal benefizio provenienti alla Chiesa. Gli furono celebrate decorose esequie coll'intervento dell'I. R. Commissario Distrettuale signor dottor Bertuzzi fra un popolo affollatissimo a lagrimoso; ed al curato di Vito Don Antonio Fabriej che disse brevemente le sue lodi non fu mestieri adoperarsi per trasfondere in altri ciò che dentro sentiva, chè uno il pensiero, uno l'affetto di tutti, e la voce commossa dell'oratore veniva ad ogni istante interrotta dai gemiti e dai singulti degli uditori. Perciò quelle esequie furono solenni e meste così quanto può esserlo un supremo addio, che è dato dai cuori bennati e sinceri a chi fu per lunghi anni l'oggetto del loro amore e della loro reverenza. E noi che abbiamo voluto procurare un sollievo al dolor nostro pubblicando questi cenni, siamo sicuri d'aver con essi renduto piena testimonianza alla verità.

Portogruaro li 8 Febbraio 1851

GIROLAMO VENANZIO.

AMBROGIO FUSINIERI

nacque in Vicenza da onesti Genitori a' 10 Febbraio del 1775, e morì in sua patria nel giorno 14 Gennaio del 1853 con tutti i conforti della Religione Cattolica. Fino dalla prima età diede a vedere un ingegno sottile e profondo; e la sua carriera scientifica lo ebbe a dimostrare tale non solo all'Italia, ma ancora a tutta l'Europa. Si applicò dapprima agli studii legali nell'Università di Padova, nella quale fu laureato in ambe le leggi, e nell'esercizio dell'avvocatura e delle pubbliche arringhe ebbe fama di potente jurisconsulto e diffensore non comune dell'innocenza e del-

la verità; ma il suo genio lo chiamava alle ricerche matematiche e a quelle precipuamente dell' esterna natura. Furono da lui investigate le più recondite verità del calcolo, e sciolti taluni problemi risguardati fino a' suoi giorni quasi come inaccessibili. Le dottrine dominanti nelle scuole di Fisica attrassero in modo speciale la sua attenzione. Non vide in queste che inesattezze ed assurdi nella parte teorica ed imperfezioni in non pochi esperimenti. Rovesciò con acume scruttatore la dottrina degli atomi, e creò una nuova meccanica molecolare. Ridusse a principii bene stabiliti la scienza della luce e la analizzò in un modo il più perfetto e il più filosofico, restringendo a quattro i raggi primitivi o semplici, quali sono il rosso, il giallo, l' azzurro e il violetto, da cui ne dedusse tutte le più delicate conseguenze che si riferiscono agli anelli Newtoniani. L' ipotesi della rugiada di Wells addottata in tutte le scuole fu richiamata ad un esame critico e fu riscontrata non sempre rispondente ai dati termometrici. Le teoriche degli imponderabili furono, se non abbattute, almeno infievolite colle sue originali scoperte del trasporto della materia ponderabile nelle irradiazioni calorifiche, e nel duplice trasporto della materia nella scintilla elettrica. Per queste scoperte pensò egli che la materia comune potesse assumere la forma e il movimento di materia radiante; dottrina che ricevette ulteriore sviluppo negli scritti del Bizio e dello Zantedeschi, e che ora si proclama come nuova oltre alpi da Grov precipuamente. Fa stupore che si trovino fisici nella Penisola, come il Matteucci, che dimenticano le scoperte degli Italiani per attribuirle agli stranieri, dai quali forse si attendono quella celebrità, che non possono avere dalle loro investigazioni.

Il nome di Fusinieri sarà venerato nella più remota posterità, come fu ed è il Vico per la scienza nuova. Egli ha sorpassato le vedute del secolo; il secolo non lo intese, e perciò non curò l' altezza delle sue dottrine. Ora gli studii della fisica molecolare si coltivano in Germania, in Inghilterra e in America, e i tre volumi delle Memorie del Fusinieri serviranno, non ne dubito, di fondamento a questa nuova scienza della Fisica Molecolare.

A buon diritto la patria sua Vicenza ha tributato pubblici onori all' uomo religioso, che ha illustrata la scienza ed onorata l' Italia con le sue scoperte. Non mancarono opposizioni e polemiche; ma i suoi nemici dovettero soccombere sotto la potenza di una dialettica la più vigorosa e di una analisi la più filosofica.

La figlia erede delle virtù del padre non lascierà nell' oblio la dotta corrispondenza che avea il Fusinieri coi fisici d' Europa.

ZANTEDESCHI.

Dalla Gazzetta di Venezia 7 Gennaio 1857 n.° 4.

PAOLINA MORETTI-GEI

Ogni cara vita che si spegne, ogni tomba che si chiude sopra una persona degna d'amore e di stima, è dolor vivo e grande. Ma quando una famiglia desolata si raccoglie intorno al letto di morte d'una madre, ministra visibile e quotidiana della Provvidenza per tre figlie, e tre figli, ai quali ora è mancato quel lume divino del materno consiglio, quella parola che trova sempre e tosto la via del cuore, quell'amor sovraggrande che nulla uguaglia, e nulla tronca fuorchè il sepolcro, allora non v'è chi ritrar possa la gravità della sventura, la fierezza del dolore.

Così è dell'egregia famiglia Gei di Venezia. Paolina, figlia a Pietro Moretti, consigliere dell'Appello veneto, che lasciò grande e bella memoria di sè come giurisconsulto profondo, e giudice specchiatissimo, passò i suoi primi anni fra le tranquille mura dei collegii, e sì è colà che apparvero le prime prove di quell'ingegno sagace e gentile, che dovea più tardi crescerle tanta stima e decoro. Adolescente ancora perdette la madre, ma cercò e trovò nel padre quel conforto, che ora certo con uguale fortuna troveranno le proprie figlie. Gli fu a lato sempre, lo confortò negli ultimi penosi giorni delle sue sofferenze, e ne raccolse l'estremo sospiro. Passata in isposa a Francesco Gei, negoziante abilissimo ed integerrimo, vide la sua famiglia accrescersi rapidamente. Moglie e madre felice, riverita ed amata da non breve cerchia d'amici, che in lei trovavano uno spirito ingenuo, una mente colta, e principalmente quello che più di tutto, e forse unicamente si ama, una vera, perfetta e costante bontà, godea quella maggior pienezza di beni, che ci sembra consentita quaggiù. Questa si accrebbe pel felice maritaggio d'una delle sue figlie; ma pur troppo, da due anni, un morbo ribelle ad ogni artifizio della scienza andava insidiando quella preziosa vita. Lottò a lungo, penosamente, fortemente, superando colla Religione il pungolo del dolore, confortata sino all'alito estremo dal marito e dai figli.

Però una tal madre non muore affatto. Il suo nome è scritto troppo profondamente, perchè mai si cancelli, e la miglior parte di lei che resti sovra la terra, la memoria delle sue preclare virtù, ne rinverdirà di novelle nei figli.

Padova.

FRANCESCO NARDI.

BIBLIOTECA

La Stipe tributata alla divinità delle acque Apollinari, scoperta nel cominciare del 1852. Con tavole in fo. Roma 1852 Tip. delle Belle Arti.

Parole che disse il dottor GIAMBATISTA ZANNINI *nella Cattedrale di Belluno in presenza di scelto e numeroso concorso avanti la bara di*

BARTOLOMMEO ZANON

Non siamo che polvere e nebbia dinanzi a Dio!
Fra le pompe di splendide Reggie, nella ebbrezza di trionfi insperati, e in grembo ai mille sogni, or soavi, or cupidi, or superbi, che tutta intessono ed agitano una fuggevol vita, sogliono gli uomini spesso dimenticare questa verità. Ma fiera e terribile a tutte le menti ella ricompare dinanzi a un feretro: che tutti atterra e dissipa gli umani fantasmi per non lasciare superstiti che le glorie dell' Ingegno e della Virtù.

Sì, le opere sole dell' Ingegno e della Virtù possono vivere oltre la tomba nella memoria e nella benedizione de' popoli: perchè solamente l' Ingegno e la Virtù possono sollevarci da terra, e farci ne' limiti del finito simili a Dio: solamente queste guidano il pensiero e il cuore dei pochi e sommi, che il mondo giustamente onora come benefattori del genere umano.

Della schiera elettissima di questi fu l' illustre nostro concittadino Bartolommeo Zanon, del quale in questo giorno deploriamo la immatura perdita: uomo singolare pelle difficoltà superate, chiaro pella profondità della dottrina, chiarissimo pella importanza delle operazioni e scoperte.

Se guardiamo ai molti, che segnatamente nelle grandi città nascono in case cospicue ed agiate, li veggiamo troppo spesso consumare la vita nella oscurità e nell' ozio inutili a sè, inutili a' concittadini, inutilissimi alla patria. Tra la frivolezza e varietà dei piaceri cercano lo schermo alla noja, che li perseguita. Il tempo, questo tesoro inestimabile a chi ne usa, non è tra le lor mani che lo studio continuo del perderlo; e malgrado ogni cura posta a disfarsene, tanto loro sempre ne avanza da non saperne che fare. Col volto fisso alla terra al modo de' bruti, senza un alto pensiero, senza un affetto magnanimo, senza uno scopo, trascinano l' un dietro l' altro i giorni inerti fino all' estremo, e passano come fumo che non lascia vestigio.

Tal' è la storia miserevole dei più, cui la fortuna arride sull' alba della vita: ben altra nelle origini, e nel seguito da quella del nostro concittadino.

Nato il 1792 nell' umil sito di Chies in Alpago da genitori poveri, se non si fosse elevato sopra il comune degli uomini, avrebbe colà compiuta la sua giornata, ignoto a sè, non noto agli altri. Ma il forte inge-

gno, sospinto da volontà fortissima, valse a portarlo dalla capanna ai supremi seggi della dottrina.

Sarebbe curioso e mirabile a intendersi, come non potendo pella povertà darsi a uno studio regolare, egli cercasse in ogni canto e raccogliesse a brani il sapere: e come nello Studio di Padova dovesse e potesse a un tempo trovare i mezzi del vivere e quelli dell' apprendere.

Avutovi il grado di Farmacista il 14 Novembre 1818, potè nell' anno successivo acquistare la farmacia, che ha poi posseduta nella nostra città. Questa egli tenne in fiore, così a sostegno della famiglia, come a decoro dell' arte: ma questa non bastava a quel suo nobile ingegno. Il quale elevolla ben presto ad officina chimica: la fe' ministra assidua di esperimenti, di studii, di scoperte: la rese autrice della propria gloria.

E qui a descrivere le fatiche di cotanto ingegno mi abbisognerebbe poco meno che la sua dottrina: poichè le azioni dello scienziato mal si potrebbero narrare da chi, profano alla scienza, non può nemmeno intenderle. Solamente dirò, che l' alto magistero di questa, tanto progredita nel corrente secolo, penetra nelle opere della creazione, e quasi assumendone la potenza, le disgiunge fino alle minime parti, e le ricompone: e genera a' nostri tempi meraviglie così stupende, che in altre non sarebbero state senza pericolo. Ed è per questa sua quasi sovrumana possanza, che i suoi cultori, entratine una volta i penetrali, le prendono tanto e sì tenace amore da sacrificarle e tempo e cure e denari e salute, e tutto, fuorchè la gloria propria e l' affetto del genere umano. Dissi anche l' affetto del genere umano, poichè sono innumerevoli e immense le utilità, che questa scienza arreca agli uomini. E chi non sa com' essa e quanto collo studio dei principii chimici giovi ad aumentare i prodotti dell'agricoltura, ad agevolare e migliorare quelli delle arti, a salvarci da sostanze venefiche, a illuminare nei criminali giudizii, ad accrescere e perfezionare i farmachi, ad analizzare le acque, a procurarci la luce, e a provvedere in cento e cento guise alle necessità, non meno che ai diletti della vita? Ond' è, che i pochi e caldi cultori di questa scienza provvidissima debbonsi venerare non solo come sapienti, ma come insigni benefattori della nostra spezie. E a questo passo, rendendo al nostro concittadino la gloria speciale, ch' egli divide coi pochi del suo drappello in tutta Italia, dobbiamo notare, che se in Francia, Inghilterra, Allemagna la Chimica può fare i suoi dispendiosi cimenti e condurli fino al compimento della scoperta con dotazioni publiche, i nostri dotti debbono quasi sempre e solo farli col privato peculio. Ond' è tanto maggiore il debito di gratitudine, che ci corre verso questi eroi della dottrina; i quali tra noi consacrano anche gli averi a conservare nell' alto e degno suo grado la rinomanza dell' italiano sapere.

Faticati vent' anni in questi studii, raccolse il frutto d' un nome ono-

BIBLIOTECA CIVICA UDINE

rato nelle Venezie e fuori, ebbe diplomi da molte ed illustri Accademie, e nella Risoluzione Imperiale 3 Giugno 1843 ricevette la nomina di Membro effettivo presso l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti.

E qui dicendovi delle sue operazioni più note, ricorderò, com' egli fosse peritissimo in quella dell' analizzare le acque: la quale procede fra molte insuperabili difficoltà, se una osservazione perspicace e diligentissima non si accompagni ad una mirabil costanza. Cominciò dall' analisi delle acque solforose di Castelfumolo e di Salce; seguitò con quella della salina di Borsoi; fece l' altra dell' acqua solforosa di Valgrande in Comelico del Cadore; e ultimamente dell' acqua pur solforosa di Lorenzaso in Carnia; compiè quelle delle acque potabili di Belluno e Treviso; e fu preside e rettore della Commissione Chimica, deputata a giudicare sulla potabilità delle acque tratte dai pozzi Artesiani di Venezia.

Occupossi nei preparati del celebrato Assenzio del nostro monte Serva. Trovò il nuovo Solfato bellunese di Soda e Magnesia, e ne studiò e assicurò gli effetti salutari. Preparò l'Acool del vino per l'acqua di Colonia e i Rosolii.

Scoperse un alcali vegetabile nei semi del faggio, un alcali nella corteccia del Pirus Aria, la Citisina nella corteccia e nelle foglie del Citiso, l' Acido Uredimainico nell' Uredo Maidis, l'Acido Canabiditico nella Canape coltivata, e l' Acido Achilleico nel Millefoglio. Di quest' ultima scoperta faceva speciale ed onorevol menzione l' insigne chimico Berzelius nella relazione sui progressi della scienza, presentata l' anno 1846 alla Reale Accademia delle Scienze di Svezia.

Finalmente volle assicurare con nuovo e doppio titolo una gloria, già conseguita dalla nostra Belluno: quella della Solidificazione lapidea de' corpi animali. Trovata prima dall' illustre e nostro Girolamo Segato, n' era colla sua morte sparito il segreto: ma egli rifattosi sull' arduo problema, seppe giungere allo scopo medesimo per altra via. Tanto meravigliosa e secura era in lui la potenza dell' arte.

Tutte queste con altre operazioni minori egli ha descritte in 28 opuscoli da lui publicati: ne' quali la lucidezza e semplicità del dettato bellamente si accordano alla gravità dei soggetti.

E in questi scientifici lavori avrebbe continuato e progredito l'infaticabile nostro concittadino, se i disegni dell'uomo pendessero soltanto dall' umano arbitrio. Ma nella età pur vigorosa d' anni 61 impensatamente lo colse un accidente apopletico; che gli affievolì l' ingegno, e lo separò per sempre dalla scienza. Sventura enorme e immensurabile per chi tanto l' avea amata ed amava.

In quest' uomo non comune però, stenuata la vita dell' intelletto, quella dovea spiegarsi più fervorosa del cuore.

La Religione, che sana ogni ferita, lo accolse all' ombra santa delle sue ali, e benedisse nell' ultimo biennio ogni suo pensiero, ogni opera sua.

Largo in ogni tempo de' suoi soccorsi al povero, aperse in questo più liberale la mano.

Non fu parco di offerte a' Ministri del Santuario, pella cui voce implorava la protezione di Dio. Mercè questa, potè con rassegnazione cristiana portare due perdite, che nella nuova solitudine sua furono crudelissime: quelle d' una moglie virtuosa, e d' una figlia caramente diletta. Fra queste dure prove ringraziava la Provvidenza del vedere ben collocati i figli superstiti: a' quali, se non un pingue e troppo spesso mal compro censo, lasciava la eredità preziosa d' una cospicua gloria domestica. Bebbe per estremo di sciagura gli ultimi giorni a gocce a gocce il calice della morte: che incontrava jeri colla fortezza e la serenità del giusto.

Sia pace all' anima sua, salita a ricevere il premio delle terrene fatiche. E noi testimonii di queste, noi che l' amore e l' ossequio alla sapienza e alla virtù raccolse in tanto numero d' intorno al feretro, che porta la spoglia mortale di questo illustre, scolpiamoci nella memoria il grand' esempio, ch' egli ci ha dato, del come un' alta e indomita volontà, movendo dall' ultimo posto, possa elevarci ai primi della nazione. E rivolgiamo con gratitudine sovra il suo nome quella gloria, che al prezzo di tanti studii egli ha luminosamente diffusa sul nostro paese.

Bartolommeo Zanon
da umile stato
per forza d' ingegno
alle altezze della scienza poggiava
visse e moriva
per questa

—

i figli
piangono l' ottimo genitore
Belluno
una gloria
Italia
un chimico illustre

—

pace
alle sue ceneri
onore
al nome imperituro

—

Nacque in Chies d' Alpago nel 1792
Morì in Belluno li 11 di Aprile del 1855.

inserì il figlio Luigi.

BIBL... C... U...

Treo Servilio J.U.D.

Servilio Treo Dott.re e Compultore in jure della Rep.a Veneta
nque l'a 1548 - d'14 anni andò allo studio delle Leggi in
Padova - d'anni 17 propose 130 conclusioni legali che sostenne
per due giorni e che dedicò a Giordano Cordarini V.D. di Padova
e Agostino Barbarigo Cognitario - Nel 1566 d'a 18 prese la
insegne del D.to Grado.
Giunto in Udine fu coadjutore del l'Ecc.mo Avvocato Marca ut.o
Emiliano - Quindi col stipendio di Duc 100 subentrò al defunto
Emiliano come Compultor del Territorio
Come deputato civico ebbe a compilare con li nobili Veneziani venuti
per erigere la fortezza di Palma - Ebbe a trattare varie cause
civili e criminali a Treviso, Padova e fino a Verona
Nel 1594 Vicario a Treviso col Vicario Stefano col D.to Giovanni Daniele,
quindi a Vicenza col S.r Benedetto Corraro - poi Giudice di Malefizio
a Padova con Giò: Corraro
Quindi Vicario a Verona con Alvise Zane - Vic.o a Brescia con
Pietro Morosini e con Leonardo Marcello - Vic.o a Treviso con
Alvise Moro - Vic.o a Vicenza con Andrea Marcello e con
il Treo peregrinò 16 anni -
Nel 1610 fu nominato Compultor in jure, carica che ebbero
prima di lui il S.r Giac.o Gloria e quindi il S.r Eroavo Grazioni Cav.r cui
subentrò il D.to Servilio Treo - Ancora di aver pronti per la stampa alcuni suoi
consigli in cause importanti - Nel 1612 fu creato Cav.r di S. Marco e dalle
il salario di Duc. 500, prima aveva solo Ducati 300.

dai Superiori, il primo suo atto fu quello di prostrarsi
ad adorare la Provvidenza, che ridonandole alla salute, l'aveva fatto degno
d'entrare nell'abitazione che li era destinata.

Il Mag.co Sig.r Ab.e Maria di Zappi era cognato del Consultore in Jure
Dott.e Erasmo Cav.re Gradiani

La Scrive tributata alla divinità delle acque Apollinari, scoperta col cominciare
del 1852. Con 4 tavole in fo. Roma 1852 Tip. delle Belle Arti.

8.

Nota di Cornelio Amalteo

Il Sansovino nel suo libro de Epigrammatis Patavinis - Padova 1598 - alla pag. 136 dopo aver parlato delle feste fatte a M.r Marco Cornaro nuovo Vescovo di Padova avvenute l'anno 1595 nota che non si mancarono ne Orationi, ne' poeti, riendendo specialmente da gli ultimi eccellentissimo degno a Duodecim veteranum familiis, tamquam in Musarum domicilio mirabiliter floreute sia la canzone Cadine d' Cornelio composta dal Marchesi e nota di fatto alla pag. 180. un Epigramma che comincia

Te summo evehimus coelo Cornelia proles

cui è corrisponde la seguente inscrittione.

De Alogio Cornelio Episcopo Patavino urbis patrono, ejusque successore Marco Cornelio.

a d.ni VIII. sei carmi [illegible] Cornelio v'era un'altro Epigramma in Lode di Marco Cornaro che comincia

Memoriae olim Dum parit Apollo juvenes.

[illegible] e che lo respingerà dall'altro che corse subito nelle mani di Colui, che non abbandona il Signore non lo dimentica che in ogni lo travaglierà, benche al solito dice il suo [illegible] del nominato Convento [illegible] dai Superiori, il primo suo atto fu quello di inginocchiarsi ad adorare la Provvidenza, che ridonandolo alla salute, l'aveva fatto degno d'entrare nell'abitazione che li era assegnata.

Il Mag.co Sig.r Ant.o Maria di Zappi era cognato del Conte
Lett.re Eroganus Cav.re Graziani

La Stipe tributata alla divinità delle acque Apollinari, scoperta col cominciare
del 1852. Con la tavola in fo Roma 1852 Tip.o delle Belle Arti.

Vegg. in fine il vol. III [illegible] [illegible] ove le notizie sul P. Brollo.

Stampate nel giornale diretto da Emilio Valussi
L'Annotatore Friulano. Udine.
N. 750 fog.
(20 Sett. 1854)

Notizie sulla vita di Fra Matteo Brollo da Genova, converso nativo del Friuli. Il 25 Marzo 1648 nasceva in Genova da Valerio Brollo Lettore e da Giovannina Rocca, il quale veniva segnato il nome di Mattia Andrea. Questo, perduta la madre in tenera età, nulla fu curato dalla sua natural vivacità [illegible] maggiormente, cui [illegible] un limite la sorveglianza del padre e di uno zio sacerdote, i quali, Mattia giunto in età [illegible], ringraziavano come a quello che con un rigore salutare lo salvarono da molti pericoli in cui era per incorrere. Studiata in Genova sotto lo zio Don Andrea pubblico maestro, la Grammatica e l'umanità, Mattia a Torino si applicò alla Rettorica e alla filosofia, [illegible] ritirato di là alla patria, avendo circa l'età di 17 anni passò in Roma cambiando di carattere, giacchè [illegible] e vivace [illegible] si diede (con [illegible]) anche, quanto non si sa con quali cause, a chiesa [illegible] il Convento di S Maria delle Grazie in Genova, allora abitato dai Padri Minori Osservanti Riformati di S Francesco, [illegible] di dare assetto al Noviziato. Ma mentre i Superiori nel detto Convento di lui scoperta certa infermità organica, che il dire Bungo fo non specifica, fu da essi rigettato, giusta le Regole dell'Ordine: Con rassegnazione e benigno cuore Mattia lasciò che lo respingesse, dall'aspetto che compiuto, e ritornato alla casa paterna si mise nelle mani di Colui che non abbandona chi in lui si confida. E infatti il Signore non lo dimenticò, che in breve [illegible] quella infermità che lo travagliava, benchè al dolore, dice il suo Biografo, insanabile come il Brollo [illegible] al rammentato Convento e assettatosi dei Superiori, il primo suo atto fu quello di prostrarsi ad adorare la Provvidenza, che ridomandolo alla salute, l'aveva fatto degno d'entrare nell'abitazione che gli era destinata.

Portatosi poi il Brollo a Bassano, qui il 10 Giugno 1666, nell'età di anni 18, nel Convento di S. Bonaventura de' Minori Riformati, vestì l'umile abito di S. Francesco assumendo il nome di Fra Basilio, e in tal occasione servendo allo stesso facendole, mostrossi subito contento del suo nuovo stato da preferire la povera sua cella alla corte Vaticana. Nel 1667 Basilio fatta la solenne professione nell'detto convento, [illegible] ad Sanvidargio al pubblico studio in Venezia nel 1674, ventesimoquarto di sua età? Da [illegible] il 10 Aprile scrivendo a suo padre dimostra la sua contentezza per il nuovo stato abbracciato e lo esorta a sopportare con rassegnazione i dolori di questa vita, fissando lo sguardo alla beata sede che aspetta coloro che travagliati guerreggiano, e umiliati s'affaticarono di vedere che il Signore non [illegible] l'avea dispensati. Nel 1675 era Basilio di stanza a Treviso e nel 1678 in Padova Lettore di teologia de' Novizj, chiaro segno del grande studio avea egli fatto nella detta? Ma [illegible] più vasto campo volea [illegible] affaticare il suo ministero, e perciò deliberò portarsi [illegible] nè giorni che non concedevano la Religione di visitare e recare conforto e vantaggio colla carità e dall'unione Religiosa e civile coll'esempio il mondo. E tutti i suoi, approvata questa sovrana risoluzione i suoi Superiori, (fra gli altri Fra Simone da Urbino vicario che tutto sovraintende con lettera segnata da Venezia il 19 Agosto 1650 congiura piangendo il padre del nostro Basilio, a voler ritrarre il figlio da questa risoluzione, nella quale partendo, attesa la di lui debole complessione era per soccombere. Le lagrime paterne non valsero a trattenere Basilio, la chiamata da quella voce che fa tacere [illegible], e l'amore di se e de' suoi e fino di quella terra che prima vedemmo nascendo. Ottenuta da Roma la licenza si recarsi in China, nel 1680, per destinazione di Papa Innocenzo XI, Basilio partì per colà coi Padri Fra Bernardino della chiesa Veneziano teologo della Regina cristianissima di Svezia, F. Salvatore Angeli, F. [illegible] Giovanni Finetti, Viterbese, poi Vescovo di Berito e Vicario di S. Pietro in Roma, F. Giovanni Battista da Castelnuovo e F. Angelo Albano, tutti tre appartenenti alla provincia Romana.

8.

Sotto cattivi auspizj principiò il viaggio del detto Missionario, giacchè
a b Buona in Palanzin F. Basilio fracassò da febbre acuta, che
rimase sempre [illegible] lo costrinse andare sino a Corfù ove fattasi cura lo
trattenne per 50 giorni. Ripigliato poi con [illegible] dell'amichevole Marco Cadorno Bar
bampo, rimbarcò per l'Asia ai 20 Agosto 1681 scrivendo
da Aleppo a suo Padre informandolo della sua felice per tenuta
per Mossul e per Bagdad. Ai 28 detto, partì da Aleppo e ai 19
Settembre, varcò l'Eufrate e entrò nel Diarbekir, l'antica Mesopotamia, e per=
venuto a Mossul ai 28 ottobre, navigando pel Tigri approdò ai 6 Novembre
a Bagdad, ove giunse l'Ufficio per una pestilenza che da tre mesi
lo rattristava. Ai 19 detto l'imbarcò per Bassora ove arrivato
ai 6 Dicembre, di là con sua opera navigazione si condusse alle
Indie Orientali e ai 22 Febbrajo 1682 sbarcò a Surate, città allora
soggetta all'impero del Mogol, e che ora forma parte della presidenza di Bombay
sotto il governo inglese della Compagnia delle Indie. Qui trovò, come Fr. Francesco
Palli Vescovo di Eliopoli e Delegato Apostolico nella China, dalla cui Missione
pareva dipendere F. Basilio e i suoi compagni di Missione, il Custode
d'Eliopoli nella P. Basilio e i PP. Giovanni Francesco da Fivizzano nè
compagno il P. Bernardino Vescovo d'Eliopoli nella China. Ai quattro ai 24
d'Aprile da Surate navigarono per l'Isola di Java, ove dopo penoso viaggio
giunsero finchè nel porto di Bantam, città, capitale [illegible] inabissò
in vista [illegible] di Batavia
con [illegible] nella quale l'8 Luglio naufragò il Bastimento che li portava, che
era di cinquecento Tonn. preso da Inglesi noleggiato e governato. Ma Dio
fece [illegible] che la perdita [illegible] degli effetti e non delle persone, tutte
tutte salvate, e il P. Basilio e Compagni raccolti da certi Francesi
abitanti nella città trovò in essi ogni cortesia. Essendo questi caduti
in potere degli Olandesi protestanti, i detti Frati [illegible] in città avevano deposti
gli abiti religiosi. Ai 22 detto i Missionarj erano in Lovo o Lino della
città del Regno di Siam, ove il P. Basilio si diede allo studio della lingua locale
per poi portare al Lungo [illegible] la Missione; ma mancando ogni [illegible] d'imbarco

[illegible] Fernando [illegible] Geraci, nativo di Cefalonia e Ministro del Re di Siam
[illegible] Pigliamo [illegible] Cavaliere [illegible] Decorato [illegible]
Regno e potevano [illegible] nella Fede Cattolica [illegible]
[illegible] e battezzare [illegible]
Era [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[

Riteneva la maggior parte dei Missionari potersi alle sagge Cerimonie della nostra Religione frammischiare impunemente quelle [illegible] di quelle idolatre Nazioni e così condiscendendo alle superstizioni [illegible] avere il vanto di dilatare il Regno di Cristo in [illegible] mai stato pronunziare pubblicamente il nome. La mira [illegible] Missionarj si oppose a questa pericolosa dottrina, e meritò [illegible] Degno di questa lode, che tutti imitare [illegible] sanità dall'avarizia ed altre basse passioni [illegible] loro [illegible] fratelli. Papa Clemente IX [illegible] condannò i fautori dei Riti Chinesi, ma quelli non obbedirono alla voce del Supremo Pontefice e continuarono nella loro stima di fede di quella Cerimonie seguendo di [illegible] quelle Regioni, giacchè [illegible] ogni città, luogo ogni convento era ricolmo di superstizione, onde [illegible] Missionari [illegible] durando [illegible] [illegible] la distruzione della [illegible] di Dio in quelle regioni.

Dopo [illegible] Valtorta [illegible] nella China, e [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] nell'anno detto 1687, ai 20 Settembre scrisse a suo Padre, raccomandando a lui e alla comunità di Genova il P. Filippo Grimaldi della stessa Compagnia di Gesù, che dalla Cina per affari portavasi in Europa. Nell'istesso dì scrisse a suo fratello Andrea, a cui lo stringeva ad attendere con ogni premura all'educazione de' figli e dopo partecipandogli la sua occupazione [illegible] ai libri Cinesi studiando i loro caratteri, numerosi di molte decine di migliaja. Vestito alla Chinese come tutti gli altri Missionarj..... Per sortire di casa, dice per ricevere, o far visite, bisogna calzarsi di stivali di seta nera con le suole un dito grosse di tela bianca: il resto del corpo di foglia fina a foggia di Zane (arlecchino), e coperto di peli rossi o di seta grossa..... Nel resto è obbligato di non poca violenza per assuefarsi ai modi Chinesi, il che a chi ha vinta la offerta a Dio, è poco..... Ai 28 d'ottobre del detto anno scrisse lettere e al padre di nuovo raccomandandogli caldamente d'invigilare all'educazione de' nipoti, mandandogli tradotte in Chinese alcune orazioni, soddisfandogli che la maniera a leggere, come da noi si fa, che ciascuna lettera significa una cosa lunga e stentata facilmente l'esplicava se esservi differenza [illegible] da nomi a verbi ed avverbj. Dice d'aver tradotti alcuni libretti de' Cristiani della China, che sono i loro libri Sacri.

Il P. Barbier dipartenza per la provincia di Chekiang, popolata di circa 4 milioni e mezzo di abitanti, fertile per bontà di grani, che [illegible] quantità di barche, e quelle [illegible] Stabilì [illegible] il Vicario di Angeli e ivi stattenne fino a nuove disposizioni della Santa Sede. Due mesi di cammino fece il Barbier per recarsi a Chekiang, viaggiando vestito, al pari de' letterati Chinesi che [illegible] in Cina ai gradi in guerra formano la loro nobiltà da quell'impero. I Nobili non chiese nulla? che in Cina capenta, il perchè la Missione non costa nel predicare in casa o per mezzo de' Catechisti e dei Libri che si dispensano. Frattanto più che mai si mantenne per più Chinesi, nei quali la chiesa da molt'anni [illegible] dilatazioni era ritardata a pronunziare definitiva sentenza, il P. Barbier si tenne sempre dalla parte più

Nuova missione ai Vangeli, dotti, atti, e obbligandosi a rinnovare
[illegible] [illegible] [illegible] [

[illegible] e visitare la cristianità [illegible] una tale barbarie, e una così
fiera [illegible] il vedere [illegible] e domandare a' gentili miserabili tra una infinità
di Gentili, da' quali per [illegible] continue molestie [illegible] non vi [illegible] conoscere
alle loro superstizioni, non [illegible] immobili come [illegible] scoglio ... e in
Europa, dove [illegible] una legge [illegible] una infamia, [illegible] i troviamo [illegible] piedi
a Dio [illegible] popoli, [illegible] gentili che con [illegible] gentili della divina grazia e contro
i continui rimproveri [illegible] minister di Dio e della coscienza, vivono con tanta [illegible]
vita - le leggi date da un Dio vivente, [illegible] da [illegible] un Dio d'legno
o di pietra [illegible] adorano i Gentili.

Sinay 9 agosto 1702 in cui gli [illegible] a [illegible] Isabella da Siyan, [illegible] in 15
mesi [illegible] avean battezzati più di 560 infedeli, numero piccolo, se li [illegible] le vie
ingenti [illegible] in tale [illegible] tempo. molti Villaggi [illegible] non [illegible] numero, e con all'istruzione [illegible] mi [illegible] non bastano a tanto [illegible]
cristiani, [illegible] pochi e buoni [illegible] bene istruiti.

Nell'anno 1703 ai 20 d'agosto da Siyan F. Basilio Striffai il P. Provinciale di
Velezi [illegible] una [illegible] della [illegible] 1070 [illegible] di andar
[illegible] campagna, [illegible] [illegible] non li [illegible] che [illegible] e [illegible],
[illegible] [illegible] e che [illegible] per la [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] Villaggi, il Signore [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] a [illegible] d'ogni
desiderio umano, a Nuova [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] a Basilio nel [illegible]
Usciato, giacché [illegible] [illegible] [illegible] Mandeu [illegible] [illegible] del Kang-
stata [illegible] fiume Hang, a 12 giorni di [illegible] da Siyan. [illegible] [illegible] 5 di
camminato per pianure, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
finché giunti all'ultimo monte detto Testa di Sallo, ove l'[illegible] [illegible] nel mezzo [illegible]
angusta [illegible] scale, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] era una colonia di
cristiani [illegible] dal P. Stefano Fabre [illegible] [illegible] [illegible] nel 1654.

L'aspetto di questa vallata gli [illegible] il [illegible] dell'Europa, [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

rani dal P. Bertilio adunati nella Chiesa per [illegible] di
Cristiani in quella Città tanti infedeli, ebbe tempo [illegible]
[illegible]

Aggiunge anche egli narrato volentieri il resto de' giorni suoi. Lasciata
un monticello [illegible] d'alquanta giusta Chiesa, in cui un tempo, in vita di campagna chiamava
a alle preghiere i pacifici Abitatori che al suolo seguito dalle loro donne e 242
dai figli accorrevano ad ascoltare le benedizioni del Sacerdote da Dio

Da Singon ai 13 d'agosto 1703 a lettera al fratello Andrea, è la [illegible]
che scrivesse, stando come fu invitato nella primavera di quell'anno a recarsi
al nome di Dio in terre ove fino allora non [illegible] era stato annunziato
di Gesù ed [illegible] dalla Religione Cristiana, i quali a quanto sembra
gli invitarono, mi volle abbandonare la sua credenza, vergognandosi ognuno
d'essere il primo. Interessante è vero è questa lettera [illegible] la [illegible]
religiosa e filosofica de' Chinesi di cui qualche cenno ottenuto [illegible] che
nella sua vita è quasi per intiero riportata: -

Frattanto i fedeli stavano aspettando il tempo [illegible] la salute del nostro Martire
nario [illegible] [illegible] della sua morte, nella detta lettera al fratello Andrea, così la
chiedeva = Dio mi conservi Vostra Signora e tutta la casa con perfetta salute
e tutti quei beni che ogni cosa [illegible] all'acquisto della eterna gloria.
Otto i vostri amati fratelli e nipoti salutati caramente in nome mio i nostri
parenti ed amici e a rivederci in Paradiso. Così piacque al Cielo di chiamare a Se
[illegible] non si sa dove, morì ai 16 Luglio 1724 nell'età di 56 anni, dopo averne
passati 30 [illegible] nell'ordine, de' quali 24 in Missione, munito de' conforti di quella
[illegible] Religione a cui aveva dedicata la vita.
[illegible]

Era questa [illegible] occasione delle dissensioni [illegible] i Dissidenti Cristiani, ritenendo
la maggior parte di esse [illegible] piuttosto alle cerimonie, che
nella Religione stessa, e [illegible] le maggiori delle Diocesi [illegible]
[illegible] alle Provincie,
condiscendendo vergognosamente alle [illegible]
[illegible] di essi poter aver avuto
il fine allegro di [illegible] e [illegible] il confronto delle
[illegible] Dissidenti [illegible] che le opposte
[illegible] e [illegible] da
[illegible] non temendo l'ira di quella Corte, che [illegible] Santa Sede, [illegible] Dissidenti.
[illegible] i fautori [illegible] Riti e cerimonie [illegible], non [illegible] questa
[illegible] opinione [illegible], [illegible] per molti anni durarono con [illegible] detrimento della Religione.

Da' viaggi del P. Parrino [illegible] Cina [illegible] di Dio, fra le molte che occupano nell'Oriente in quelle vaste regioni, ebbero campo [illegible] di apprendere la lingua Chinese, ma di tradurre i classici [illegible] il Dizionario latino Chinese che è il principale [illegible] e le [illegible]

Il Visdelou, Missionario [illegible] nella China nella [illegible] [illegible] [illegible]

Revue moderne. Tom 51. 1869 Paris

p. 399 suiv. article de Pierre Larousse: La langue Chinoise

Le premier dictionnaire chinois-européen fut publié à Paris par ordre de Napoléon en 1813. Ce dictionnaire, dû au P. Basile de Glemona, fut publié par de Guignes fils, qui le modifia d'une façon assez malheureuse, et oublia d'en nommer le véritable auteur. Tel qu'il est, il est loin d'être parfait. Il est incomplet, puisqu'il n'explique que 13,316 caractères. Il ne donne qu'un nombre insuffisant de mots composés, et il ne les donne pas en caractères chinois. Il contient des interprétations trop nombreuses, dans lesquelles il n'est pas toujours facile de distinguer la bonne, il forme un immense volume in folio, très difficile à manier; enfin, il manque totalement dans le commerce de la librairie, et l'édition de la Société de propagation de Paris.

C'est à Rémusat qu'il faut de donner un dictionnaire correct et abrégé, mais la mort l'a empêché de surveiller la publication après avoir publié quelques feuilles.

~~Mais depuis quelques années publiait plusieurs feuilles.~~ — S. Panthier en 1867 commença à Paris pour Didot la publication d'un dictionnaire chinois, annamite, latin, français, additionné des explications en toutes lettres et suivi de deux listes de caractères, l'une par ordre alphabétique, l'autre par ordre de clefs.

Nessun Europeo, se vogliasi eccettuare il gesuita padre Matteo Ricci e pochissimi altri, conobbero così profondamente la lingua e la letteratura cinese come Basilio Brollo, il quale, non contento di trarne profitto nell'opera apostolica, volle anche se ne giovassero gli altri missionari e gli Europei, che recavansi per ragione di traffico nella Cina.

Egli, mirando quanto imperfetti ed erronei fossero i dizionari della lingua cinese che si adoperavano ai suoi tempi, si sobbarcò alla enorme fatica di compilarne uno nuovo, che chiamò "Han-hoa-hi-tien" e che non solo superò tutti i precedenti, ma fino ai giorni nostri ha goduto meritata riputazione, servì di testo alle altre nazioni che lo vollero (con modificazioni poco sostanziali, che sovente però lo guastarono) tradotto nelle loro lingue, cioè in francese, spagnuolo, portoghese e russo.

Ma come successe per altri lavori scientifici e letterari, il nome del dotto e modesto frate francescano scomparve dalle edizioni del dizionario per sostituirvi quello di un brigante abborracciatore. Di simil atto di pirateria venne appuntato l'orientalista De Guignes, a quanto ne scrisse il linguista Klaproth, in ordine al dizionario cinese, francese e latino stampato a Parigi per comando dello imperatore Napoleone nel . Nel frontispizio di quel grandioso dizionario scomparve il nome del Padre Basilio che ne è il vero autore, e vi si legge invece quello del De Guignes; e come ciò non bastasse, nella prefazione parrebbe averne voluto farsene credere l'autore.

Il Klaproth rese giustizia al modesto francescano, al quale rivendicò la paternità dell'opera, lodandola come lavoro di lettura di merito eccezionale. E queste lodi vennero poscia confermate da un altro celebre orientalista, Abel Remusat. Il Re di Prussia, Federico Guglielmo III, commetteva poi al predetto linguista tedesco di aggiungere al Dizionario del Brollo un supplemento per renderlo più compiuto.

Ecco il titolo del Dizionario del padre da Genova, edito a Parigi, dal De Guignes:
"Dictionnaire Chinois - Français, Latin, publié d'après l'ordre de S. M. L'Empereur par M. de Guignes, résident de France à la Chine. (Paris, de l'Imprimerie Impériale, 1813 fol.)

Acquistato pure seguito il Supplemento del Klaproth (Parigi, 1819), con regolare edizione di questo dizionario, ma nelle sole lingue cinese e latina soltanto, curata pubblicata a cura del Missionario Girolamo Monsieri da S. Arcangelo (Hong-Kong, 1853. 4°).

Questa nuova edizione di cui ora = stiamo parlando = fu ristampata poiché un incendio distrusse una parte degli esemplari, e quelli spediti in Europa furono perduti per naufragio.

Altri lavori ci lasciò il Brollo in lingua cinese, la più parte rimasti inediti, ma quali tutti degni della pubblicità pel doppio scopo della propaganda cristiana e della coltivazione scientifica del cinese. Il padre Heurtebise ce ne porge i seguenti titoli:

Metodo per confessare in lingua cinese.

Catechismo della dottrina cristiana, idem

Trattato di osservazioni per quelli che desiderano di leggerli, idem

Spiegazione latina dei caratteri cinesi.

Il metodo per confessare del Brollo forma la seconda parte d'un opera, non l'ultima spagnuola col seguente titolo:

Arte de la lengua Mandarina compuesto por el M. R. P. fr. Francisco Varo de la Sagrada Orden de N. P. S Domingo, acrecentado y reducido a mejor forma por N. R. fr. Pedro de la Pinuela, Procurador y Comissario Prov. de la Mission Serafica de China. Agradecerá un confesionario muy util y provechoso para alivio de los nuevos Ministros. Impresso en Canton agno 1703. 4°.

Una copia di questo rarissimo libro, che appartenne successivamente ai dotti Montucci, Klaproth, Remusat, de Guignes, Landresse, Villot, Thomelin trovavasi nel 1883 nelle mani del libraio Maisonneuve di Parigi, che lo pose nei suoi cataloghi all'egregio prezzo di 1500 lire. Il lavoro del Brollo è in latino ed occupa gli ultimi 10 fogli del libro.

Questo è il titolo:

Brevis Methodus Confessionis instituendæ, non solum confessario ad linguam erudiendam sed et necessaria præsertim noviter introductis ut ex ceteris Pœnitentiæ Sacramentum administrare possint. Compilata a R. P Basilio a Glemona, Vicario Apostolico Provinciæ Xan-si Ord Min. Reform.

(Dall'opera = Gli illustri viaggiatori Italiani, per Pietro Amat di S. Filippo Roma, Tipogr dell'Opinione, 1845. in 8 pag. 295),

[illegible] [illegible] [illegible] [

A questo fu seguito il Supplemento del Klaproth
di questo dizionario, ma nelle due lingue cinese e latina
nario Girolamo Manzieri da S. Arcangelo (Montag - Rong
Questa nuova edizione divenne assai rara poichè
degli esemplari, e quelli spediti in Europa
Altri lavori ci lasciò il Brollo in lingua cinese, la
cabula degni della pubblicità pel doppio scopo della
scientifica del cinese. Il padre Heurtebise ce ne

Metodo per confessare in lingua cinese.
Catechismo della dottrina cristiana ejusdem
Trattato di avvertimenti per quelli che dop
Esposizione latina dei caratteri cinesi.

Il metodo per confessare del Brollo formò la seco
spagnuola col seguente titolo:

Arte de la lengua Mandarina compuesto
Varo de la Sagrada Orden de N. P. S Dom
mejor forma por N. R. fr. Pedro de la Pin
de la Mision Serafica de China. Agradiste un
chop para alivio de los nuevos Ministros. Sing
Un esemplare di questo curiosissimo libro che appartenne
Klaproth, Remusat, de Guignes, Landresse, Villot, Thonnelier trovavasi nel 1883
nelle mani del libraio Meitonneuve di Parigi, che lo pose nei suoi cataloghi all'egregio
prezzo di 1500 lire. Il lavoro del Brollo è in latino ed occupa gli ultimi 10 fogli
del libro.
Questo ne è il titolo:

Brevis Methodus Confessionis instituendæ, non solum confessario ad linguam erudiendam
sed et necessaria; præsertim noviter introductis ut eo cetus Pœnitentiæ Sacramentum
administrare possint. Compilata a R. P. Basilio a Glemona, Vicario Apostolico Provinciæ
Xan-si Ord. Min. Reform.

(Dall'opera = gli Europei viaggiatori Italiani, per Pietro Amat di S. Filippo Roma, Tip. pgr
dell'Opinione, 1875 in 8. pag. 290),

come fu scritto in un codice e trovato
con piego scritto in foglio.

Nel Codice Vaticano non si trova nella
Biblioteca Vaticana, e nulla nelle opere
che parlano di quella Biblioteca.

pag. 68. Ha Nota in un Mss della Bibl. Marciana (Lat. XIV, 284)
Fondo [illegible] di S. Nic. di Lido. Questo
fu [illegible]: Arte di ringiovanire i preti e un convento de
[illegible].

Il codice era in ispagnuolo, scritto a penna con molte figure e
pure latine che rappresentano [illegible]
[illegible] - [illegible] - [illegible]
in Venezia ed era segnato col N.° MCCLXI.

A questo fu seguito il Supplemento del Klaproth
dizionario, ma nelle due lingue cinese e latina
nario Girolamo Mongiero da S. Arcangelo (Hong-Kong

Questa nuova edizione divenne assai rara perchè
degli esemplari, e quelli spediti in Europa

Altri lavori ci lasciò il Brollo in lingua cinese, la
ritenta degni della pubblicità per doppio merito della
scientifica del cinese. Ne vada debitrice ce

Metodo per confessare in lingua cinese.
Catechismo della dottrina cristiana, ejusdem
Trattato di avvertimenti per quelli che dan
Espressione latina dei caratteri cinesi.

Il metodo per confessare del Brollo forma la secon
spagnuola col seguente titolo:

Arte de la lengua Mandarina compuesto
Varo de la Sagrada Orden de N. P. S Dom
mejor forma por N. R. fr. Pedro de la Pinu
de la Mision Serafica de China Agnadida en
chos para alivio de los nuevos Ministros. Ejus
Un esemplare di questo curiosissimo libro, che appartenne
Klaproth, Remusat, de Guignes, Landresse, Villot, Thonnelier trovavasi nel 1883
nelle mani del libraio Meisonneuve di Parigi, che lo poneva nei suoi cataloghi all'egregio
prezzo di 1500 lire. Il lavoro del Brollo è in latino ed occupa gli altri 10 fogli
del libro.
Questo ne è il titolo:

Brevis Methodus Confessionis instituendæ, non solum confessario ad linguam condiendam
sed et necessaria præsertim noviter introductis, ut eo citius Pœnitentiæ Sacramentum
administrare possint. Compilata a R. P. Basilio a Glemona, Vicario Apostolico Provinciæ
Xen-si Ord. Min. Reform.

(Dall'opera = Gli illustri viaggiatori Italiani, per Pietro Amat di S. Filippo Roma, Tipogr
dell'Opinione, 1855, in 8 pag. 296),

1383. die 30 Septembris in Castro Utini.

"Item supra deliberavit, firmavit et ordinavit magister Flos qui fuit de Civ. Austria qui examinet et juret ad ordinem omnia existentia in camera Comunis et etiam qui habeat Fratem Nanty.

1383 die Lune tertio augusti. Magister Flore de Cruitate. Dominator
Iur VII. 208 t.
receptus fuit, civium Terre cum capitulis illis observatis et
D. P.S. qui de Castagnaro) fuit fidejussor. VII 239 to

1384. ind. VII. Infrascripti nati qui iuraverunt attendere duo capitaneo (D. Federigo
de Castagnaro milite) pro bono et tranquillo statu Terre, quod contra
quoscunque delinquentes et excessores fiat iustitia criminalis,
cundum laudabiles consuetudines Terre Utini et deliberationes Con-
siliorum Maioris Consilii et Consilii Secreti.

"Segue lista di 3 x 4 cittadini divisi per Quartieri, donne ab-
Florius examinator.
borgo di Gemona (in borgo Gemone) leggesi: Magister Flos

Ann. Civ. Utini Vol. VII. fol. 148 t.o

Un poeta Friulano del secolo XVI

— Scipione di Manzano —

Pubblicato 249
nell'Archeografo
Triestino Anno 1890.

La nobile famiglia de' Signori di Manzano, dal Trentino ove pose
deva fino al 1210 il castello di Beseno, venne a stabilirsi nel
Friuli nel secolo XII e qui fissava la sua residenza nel castello
di Manzano, avendo ottenuti dai patriarchi d'Aquileja feudi già
ridizioni e posto tra i Castellani nel parlamento generale della
Patria. Fino dai primi tempi della dimora in questa provincia, i
Signori di Manzano si distinsero nelle armi e nelle dignità eccle-
siastiche, come più tardi nelle leggi e nelle lettere. Nel 1420,
angiate le condizioni politiche del Friuli per la sua dedizione
alla repubblica di Venezia, i Manzano si stabilirono in
Cividale, ove ascritti a quell'antica nobiltà, ebbero i
primi onori municipali.

Una delle glorie di questa illustre Famiglia, fu Scipione di Manzano
che nacque dal nobile Giovanni Battista e dalla gentildonna udinese Flavia figlia
del nobile Giordano Florio il giorno 14 del Novembre 1562 in
Cividale. Educato in patria nelle pubbliche scuole, prese singolare
amore agli studi letterari e specialmente alle opere de' classici poeti
latini ed italiani, fra i quali ultimi predilesse il Tasso,

1383. die 30 Septembris ma

Item supra dicitur

Civ. Austriæ qui exa

in Camera Communis e

1383 die Lune tertio aug

receptus fuit in civi

D. Federicus de Saxo

1384. ind. VII. Infrascripti sunt

de Senogallia milex) pro bo

quoscunque deliberantes

eundem laudabiles confra

Marcus Maioris Consil

Segnela usta di 3 4 4 c

Borgo di Zamora (in b

2.

Ne scelse a modello ne' suoi poetici componimenti. Fece Scipione, nella sua gioventù, lungo soggiorno a Venezia ove [illegible] in amicizia con persone letterate e chiare per sapere e dignità, le quali ricambiarono sempre della corrispondenza [illegible]. Ritornato a casa contrasse in fresca età matrimonio con la nobil donzella Elena [illegible] di Giacomo dei signori di Nely di Cividale (patti dotali 1579, 13 Luglio in atti del not. Marcantonio Nicoletti), dalla quale ebbe un solo figlio, Giovanni Battista, e sei figlie. Le cure domestiche ed i vari offici ai quali lo chiamò il patrio municipio, non lo distolsero dagli studi, ai quali seppe unire l'amore per gli esercizi cavallereschi che completavano il perfetto gentiluomo. Udine lo vide il giorno 14 dell'Aprile 1580, comparire a dar prove della sua bravura nella splendida giostra o meglio corsa all'anello indetta dal nobil Federico di Savorgnano. Portava calza e giubbone di raso bianco con trine e bottoni d'oro e d'argento, berretta di velluto con piuma bianca e montava un superbo cavallo nero turco riccamente bardato. La sua comparsa, scrive un testimonio oculare, dimostrò qual [illegible] leggiadro, dotto e valoroso cavaliero egli fosse.

1383. die 30 Septembris ...

Item supra dictus ...

Ad. Austria ...

in Camera Communis ...

1383 die lune ... Centro aug...

receptus fuit de civi...

D. Federicus de Sanct...

1384. ind. VII. Infrascripti ...

de Senogallia) pro ...

quamque deliberat...

eundem laudabiles ...

Dilectus Maioris Cons...

Segue la nota di 3 ...

Borgo di Smerra (cu...

Cresciuto cogli anni nel Manzano l'amore alla poesia, dettò varie composizioni di vario argomento che in parte diede alle stampe ed in parte rimasero manoscritte.

Nel 1596 mentre egli aveva appena compiuto il ventesimo anno di sua età fu ascritto come uno dei due Provveditori della stessa, e che il suo ingegno fin era stato robusto, la sua vena poetica pronta, il suo stile elevato e che un suo contemporaneo, Ottaviano Manino, scriveva di esso «che era le delitie di questa provincia, gratioso et magnifico al possibile, magnanimo et valoroso et eccellentissimo poeta», un fiero accidente lo toglieva alle speranze della patria che in lui salutava il più valente suo poeta.

Erano i tempi in cui la nobiltà cividalese era divisa in due nemiche fazioni, in ognuna delle quali c'era uno dei due rami della Famiglia di Manzano. L'odio tra queste due famiglie era antico e cagionato da questioni d'interesse e già tra esse era corso recentemente del sangue. Ognuna di esse aveva i suoi partigiani, gente in gran parte avvezza alle armi ed alle violenze. Fuvvi una [illegible]

1383. die 30 Septembris ...

Item lecta bolletta ...

Ad. petitionem ... que ex...

in Camera Communis ...

1383 die lune ... ante ...

recepta fuit ... inita ...

D. f. ... de Saxo...

1384. ind. VII. Infrascripti nunc ...

... pro bo...

q. ... quoque deliberate ...

eundem laudabiles confu...

Diversis Maioris Confi...

Sequela usta di 3 4k ...

Borgo d'Zamora (in b...

Da un testimonio oculare di prima vista Vicolo Strazzolino viene narrato il fatto che doveva condurre ad immediata morte Scipione di Mangano:

Colà strano e guasto.

A 252

Da un testimonio oculare, il prete Girolamo Strazzolino, viene narrato il fatto che doveva condurre a immatura morte Scipione di Manzano:

((Caso strano e grave inaudito successo li 26 Febraro 1596. ultimo giorno di carnevale fuori della Porta di borgo di Ponte di questa città di Cividale, ove si faceva una publica festa di ballo. A hore 22 circa (ora sarebbero le 4 pomeridiane), s'attaccò fra li Nobili della città una zuffa o per meglio dire grave fatto d'arme gravenevole a narrare, nel qual restarono morti Nicolò Puppo canonico di Cividale d'anni 26 circa; il signor Antonio mio fratello gravemente offeso, lo stesso giorno passò da questa all'altra vita il signor Scipione Manzano uomo letterato d'anni 36 in circa (1), morì d'una archibugiata in un fianco il signor Marzio Portis. Li signori Paolo Emilio Gallo ferito d'una archibugiata in una gamba; Giorgio Negri Antonio fratelli (cognati di Scipione) feriti gravemente; Giulio Canaffio, ma non d'importanza e Pietro Antonio Quagliano di molte ferite, e gressi tutti d'una fazione. Dell'altra restò morto Bertoldo

(1) Secondo altra memoria contemporanea, il nominato Scipione sarebbe stato ucciso da una pistolettata, per mano del suo congiunto Leonardo di Manzano.

1383. die 30 Septembris in

Item supra dictus

Civ. Austrie qui exa

in Camera Comunis e

1383 die lune quarto au

receptus fuit in civi

D. Federicus de Saxo

1384. ind. VII. Infrascripti nam

de Senogallia milex) pro b

quicunque deliquerit

undum laudabiles usu

Marcus Maioris Confi

specta dicta [illegible]

burgo Ysauro (cu b

5 253

, Manzano, uomo di gran stima e valore d'anni 28 circa,
, Signor Pontaro suo fratello restò ferito d'una archibugiata
in un braccio e di spada sopra la testa, Francesco de Nordis
canonico d'Aquileja ebbe molte ferite sopra la testa ed
il Signor Antonio suo fratello ebbe tre archibugiate
nel corpo. Per accidente poi restò ferito il Signor Mar=
cantonio Violetti, uomo dottissimo 1) e di santa vita, mentre
ritornava da San Giorgio convento de' Zoccolanti, ove di vo=
zione, accompagnato da alcuni Religiosi, fra i quali mi
trovavo anch'io. Giunti che fossimo sopra il Ponte (del
Natisone) per entrar in città, scaricate dai soldati sopra=
detti alcune archibugiate, il suddetto Signore fu colto
d'una che lo ferì sotto il ginocchio destro e cascò ai miei
piedi e da me aiutato e tirato dietro il muro del Ponte.
Io restai illeso, fuori che sbattuto dallo spavento, fumo
e grida. Furon scaricate in tale guisa circa 15 archibu=
giate. Visse il Signor Violetti fino alla domenica in albis
di detto anno che fu alli 20 d'Aprile et in questo santo
giorno passò a miglior vita con sentimenti di somma
dolore per le prenominate ferite, essendo amico dell'una

1) Questi il più accurato tra gli storici friulani, le cui Vite de' patriarchi d'Aquileja meriterebbero di esser date alla luce, è la madre, e gli illustre Annalista del Friuli Conte Francesco di Manzano, ora sua Nicletti, l'ultima della Famiglia dello Storico.

1383. die 30 Septembris in

Item supra bolletin

Civ. Justin qui ex

in camera Communis

1383 die Lune prefatis an

receptis fuit in ista

D. I. de Lasta

1384. ind. VII. Infrascripti nun

de Savoyano milesi) pro o

quibuscunque deliquerat

eundem laudabiles comp

Illiorum Maiorij Comp

Segue la nota di 346

borgo di Genova (cu

6. 251

e dell'altra. Era d'età d'anni 58 circa ».

Scipione di Manzano nelle cose poetiche che si hanno alle stampe si dimostra assai mediocre facile ed elegante scrittore di versi ma altresì nelle prose critico dotto e bizzarro.

Opere poetiche a stampa.

1 Le lagrime della Penitenza di David dell'illustre Scipione di Manzano, all'Ill.mo et Rev.mo mons. Agostino Valiero vescovo di Verona et amplissimo Cardinale di S. Chiesa.
Venetia, presso Altobello Salicato. 1592 8 p. 12

Marcantonio Nicoletti concittadino dell'A. dedicò questa opera vivo al Valiero con lettera del 24 marzo 1592, nella quale chiama il Manzano gentiluomo d'illustre stirpe, nè indegno de' suoi progenitori. in 16mo.

Questa tradizione o meglio perifrasi de' sette salmi peniten- 12.8vo p. 12
ziali è in ottava rima. I versi sono di buona fattura e di stile 6 di 1
accurato.

2 I tre primi Canti del Dandolo. Poema heroico dell'illustre Signor Scipione di Manzano. Con le annotationi del signor Nicolò Claricino. Aggiontovi l'argomento del Poema. Al Ser.mo Prencipe et Eccelso Signoria di Venetia.
In Venetia. MDXCIIII. Appresso Francesco Barilletti, in 8. p. 142.

1383. die 30 Septembris [illegible]

Item supra balistam [illegible]

Civ. Austrie [illegible]

in camera Comunis [illegible]

1383 die lune quarto [illegible]

receptus fuit in civ[illegible]

D. I. [illegible] de Lecta[illegible]

1384. ind. VII. Infrascripti [illegible]

de Campora milites) pro [illegible]

quotcunque deliberarent [illegible]

eundem laudabiles [illegible]

Alnerus Maioris Corp[illegible]

Seprelia unita di 3 4 k[illegible]

Burgo d'Semone (Cu[illegible]

La dedica dell'A. alla Ser.ma Signoria, è seguita da una lettera dello stesso al magnifico signor Giambattista Padavino segretario del Senato e Cancelliere ducale, nella quale lo prega a voler presentare quest'opera al Doge. Viene appresso l'argomento del Poema, nel quale l'A. espone il disegno suo di voler cantare della conquista di Costantinopoli fatta nel 1202 dai Veneziani condotti dal loro Doge Enrico Dandolo. Si propone di voler imitare Torquato Tasso che chiama il vero imitatore dell'eccellenza de' poeti antichi.

Dopo avere il Poeta nelle I ottave epilogato l'argomento de' suoi canti, rivolgendosi alla Musa così dice:

Musa, ch'in rozzo e umil mio lavorente
Dolci gioje d'amor meco cantasti 1),
Tu che gl'errori del mio core ardente
In carte e' in marmi in ogni parte alzasti.
Dagl'amori agl'onori alza la mente
E Gabrillin in te desir più casti,
E del Veneto Duce al nome, ai gesti
Per te loco la fama in cielo appresti.

Nel primo Canto si tratta degli apparecchi della guerra e della partenza

1) Da questo verso si conosce avere il Marcello dettate Rime Amorose, ora perdute.

1383. die 30 Septembris in
Item supra dicti[illegible]
Civ[illegible] qui ex
in Camera Comunis

1383 die Lune vigesimo au
receptus fuit in civ
D. Federicus de Sax

1384. ind. VII. Infrascripti no
de Savoyano milex) pro d
quicumque delinquent
eundem laudabiles comp
Iliorum Maiorij Com
Sequela nota di 3 4 t
burgo d'Zamora (cu

della flotta, nella quale il Doge conduce una fanciulla
Orlinda sorella dell'imperatore greco Isacco cacciato dal
trono da Alessio, a Costantinopoli per metterla sul trono
Nei due Canti seguenti prosegue raccontando il viaggio de' Crociati
e le vicende d'Orlinda della quale questi si sono
rati.

Manca il fregio del Poema ed ignoriamo se fu stampato compito. I versi sono belli qualche volta commoventi e vera composizione traspare qua e là. Intagione. Cella, piuttosto vero idorata.

3. Rei, Favola Marina del molto illustre Sig. Scipione di Manzano, sotto il velo della quale si loda la Serenissima Republica di Venetia, dedicata all'Illustrissimo Sig. Almoro Zane Venetia, presso Gio. Battista Ciotti. 1600. in 8. fol. 8 & num merati da una parte sola.

in 16.mo
12.8vo f.12
6 di 8

La dedica è del Sig. Gio. Battista di Manzano figlio dell'A.
Segue un discorso ai Lettori del Dottor Giovanni d'Attimis, al quale l'avverte che l'A. aveva in altro suo manoscritto, che fu trovato durante la stampa, fatte molte correzioni ed aggiunte alla sua Favola. Aveva egli in questi ritocchi divisato di compire

1383 die 30 Septembris ...
Item supra bolletin...
Ad. Justin... qui ex...
in Camera Comunis ...

1383 die Lune ... tractu ...
receptu fuit in ...
D. F. ..., de Lan...

1384. ind. VII. ... (... de Serravezza mile...) pro ...
q. ... unque delinquat ...
eundum laudabile... ...
Dilectus Maior... Com...
Segreta usta di 3 4 ...
Dirupo d'Jmola (cu...

Opere in prosa.

1. Discorsi sopra l'Angeleida, poema heroico dell'illustre Sig. Erasmo dei Signori di Valvasone. Fatto dall'illustre Signor Scipione di Manzano. Nel quale s'hanno molte cose pertinenti all'artificio poetico.
Venetia, appresso Giacomo Antonio Somascho, 1595. in 8, p. 123.
E' dedicato dall'A. all'Ill.mo Sig. Marco Quirini Luogotenente della Patria del Friuli, da Venezia il 29 Aprile 1595. L'opera comprende un'analisi del poema così nel senso allegorico come nel reale, con raffronti giudiziosi coi classici latini e con la Divina Commedia dell'Alighieri in quanto alle idee ed allo stile.

un coro per ognuno de' cinque Atti della composizione. Nel primo
doveva cantare dell'amore, ma potenza ed origine; nel II dell'amor divino;
e III dell'amor ferino, nel IV dell'amor conjugale ed [illegible] dell'amor
di Dio verso le creature e non voleva più Nettuno a fare il
Prologo, ma l'Anima del mondo secondo le Idee Platoniche.
Questa composizione drammatica, che non fu mai recitata,
è scritta in versi endecasillabi e settenari alternati,
senza alcuna rima.

~~Vedi S. [illegible]~~

2. Lagrime nelle essequie fatte da Cividale del Friuli per [illegible]
la morte di Mons. Ill.mo et Rev.mo Patriarca Giovanni Delfino
d'Aquileja, dell'illustre Signor Scipione di Manzano. —
Del molto Illustre et Rev.mo Mons. Agostino Gradenigo, Canonico
di Padova et Abbate di Ossero.
In Padova, appresso Lorenzo Pasquati, 1594, in 8. pp. 16 non
numerate.
La dedica è fatta da Giovanni di Gucco, Cividale 1594. 20 Maggio.
È una prosa oratoria un po' enfatica delle virtù e meriti del
defunto Prelato e del dispiacere causato dalla sua morte.

f. in 16 no
p. 12. 8vo p. 12
a 6 di 1

1383. die 30 Septembris [illegible]

Item supra bolletin[illegible]

Civ. Justin[illegible] spic[illegible]

in Camera Comunis

1383 die lune [illegible]

recepta fuit [illegible]

D[illegible]

1384. ind. VII. Instrumenta [illegible]

de Lavagnano mile[illegible] pro [illegible]

q[illegible] quinque deliquen[illegible]

eundum laudabilis [illegible]

Historias Maioris Com[illegible]

Segue la nota di 346

Borgo di Genova (Ca[illegible]

Opere inedite

Apostolo Zeno nelle sue Annotazioni alla Biblioteca Italiana di mons. Giusto Fontanini, Vol. I pag. 448 dice di aver esaminato presso il padre [illegible] Castinelli Teatino Regolare e amatore in Inglesia, un codice in fol. [illegible] Arie originale, che contenevano molte sinfonie di Stipsone di Mangano, [illegible] contenevano [illegible] Egli dice in oggi perduto contenevasi in esso [illegible] una lettera al poeta drammatico milanese Vincenzo Giusti, nella quale [illegible] esponeva il parere [illegible] una sua tragedia intitolata Ulderica [illegible] una risposta del Giusti e una replica detta del Mangano, che potevano dare un Discorso sulla Drammaturgia. Una lettera [illegible] Mauruccino Fiducio, nella quale impugnava l'opinione di Giasone de Nores circa il fine della tragedia. Disputò su una tragedia sua ideata, La morte di Alessandro Magno, ed altro del Giusti sulla sua propria tragedia Alcmeone. Materiali per fare un Dialogo sopra la Tragedia e note [illegible] sulla sua idea di scrivere un poema [illegible] sulla Impugnazione di Granata, e un Discorso intorno la precedenza del Poema eroico sopra la Tragedia. [illegible] Sono pure unite alcuni Discorsi [illegible] al Giusti per la sua edizione [illegible] principalmente letteraria, inculcandosi lo studio di Dante e dandogli altri avvertimenti sull'indirizzo de' suoi studi. Vincenzo Joppi

Vincenzo Joppi

B. [illegible] 120

10 258

1383. die 30 Septembris [illegible]

Item supra dicti[illegible]
Ad. Austria qui [illegible]
in Camera Communis

1383 die Lune [illegible] ad
receptus fuit in civ
D. Federicus de Sax

1384. ind. VII. Infrascripti nom
de Senogallia milites) pro
quotcunque delinquen
eundum laudabiles com
Silvestris Maioris Com
Sequela nota di 3 4 k
Borgo di Genova (cu

Archivio di Stato di Perugia

Lodi sopra le quindeci Misteri
del Santissimo Rosario, Composti dun-
de l'Ill.mo Sig. Co: F. Ciro de'
S. di Pers. Bassano, Remondini. 1671
in 8. di pag. 20 non numerate.

E' rarissima.

Pers Fr. Ciro de - L'eroina esaltata ovvero
Ester Regina, con prologo.
Bassano, Remondini 1664 pag. 84 in 16.mo

Id. Sonetti. Udine, Vendrame 1812. 8.vo p. 12

Id. Versi inediti. Udine, Turchetto, 1856 di pp.
per nozze Beretta-Reali.